

Zeitschrift: Cahiers d'archéologie romande
Herausgeber: Bibliothèque Historique Vaudoise
Band: 107 (2007)

Artikel: Yverdon-les-Bains et Sermuz à la fin de l'âge du fer
Autor: Brunetti, Caroline / Curdy, Philippe / Cottier, Michel

Inhaltsverzeichnis

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-835665>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 06.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

SOMMAIRE

PRÉFACE	4
JEANNOT METZLER	
REMERCIEMENTS	5
SOMMAIRE	6
AVERTISSEMENT AU LECTEUR	9
PREMIÈRE PARTIE : LES FOUILLES MENÉES À LA RUE DES PHILOSOPHES À YVERDON-LES-BAINS	
I - CADRE DE LA RECHERCHE	11
Données générales	12
Les fouilles 1990-1994 à la rue des Philosophes	16
Cadre géologique	19
Présentation de la stratigraphie par chantier et périodisation des occupations	21
Annexe	30
<i>I. Répertoire des interventions archéologiques menées à Yverdon-les-Bains ayant livré des vestiges et/ou du mobilier de l'âge du Fer</i>	
<i>30</i>	
II - LES AMÉNAGEMENTS ANTÉRIEURS AU SYSTÈME DÉFENSIF DE 80 AV. J.-C. DÉCOUVERTS DANS LE SECTEUR SUD	33
Les structures éparses non datées	34
Les premières traces d'occupation	36
Les fossés	37
La tombe 306, chantier des Philosophes n° 21	49
Niveaux directement antérieurs à la fortification	50
Synthèse	51
Annexe	52
<i>I. Des tombes de l'âge du Fer au Pré de la Cure : anciennes et nouvelles découvertes</i>	
<i>52</i>	
III - LES DÉFENSES DE L'AGGLOMÉRATION [IV^e S. AV. J.-C. (?) - 80 AV. J.-C.]	57
Les structures situées devant la fortification dans le secteur oriental	58
<i>Les fossés 1, 2 et 3</i>	
<i>58</i>	
<i>Les palissades A, B et C</i>	
<i>63</i>	
<i>Hypothèses relatives à l'ordre de succession des structures situées devant la fortification dans le secteur oriental</i>	
<i>64</i>	
Les structures situées devant le rempart dans le secteur sud	67
<i>Les palissades F, E et G</i>	
<i>67</i>	
<i>La structure médiane D</i>	
<i>69</i>	
<i>Hypothèses relatives à l'ordre de succession des structures situées devant la fortification dans le secteur sud</i>	
<i>71</i>	
Un rempart vers 80 av. J.-C.	72
<i>Généralités</i>	
<i>72</i>	
<i>Descriptions des structures constitutives du rempart par chantier</i>	
<i>75</i>	
<i>Les diverses composantes de la fortification</i>	
<i>95</i>	
<i>Deux modes de construction ?</i>	
<i>100</i>	
<i>Essai de restitution du rempart d'Yverdon</i>	
<i>101</i>	
<i>Les étapes de construction de la fortification yverdonnoise : acquis et hypothèses</i>	
<i>103</i>	
<i>L'abandon de la fortification</i>	
<i>105</i>	

Conclusions.....	105
<i>Le tracé de la fortification : acquis et hypothèses.....</i>	105
Annexes.....	108
I. Datations dendrochronologiques.....	108
II. Tableau présentant les dimensions des différentes structures constitutives du système défensif.....	111
IV - LES VESTIGES D'HABITAT DE LA TÈNE FINALE.....	117
Le bâtiment semi-enterré ST 149, chantier des Philosophes 7.....	118
<i>Essai de restitution architecturale</i>	122
PASCAL NUOFFER AVEC LA COLLABORATION DE CAROLINE BRUNETTI	
Chantier des Philosophes 11, fouilles de 1982.....	126
Chantier des Philosophes 21.....	127
Synthèse.....	128
V - LES VESTIGES D'HABITAT D'ÉPOQUE ROMAINE.....	129
Remarques préliminaires.....	130
De l' <i>oppidum</i> au <i>vicus</i>	131
Les vestiges d'habitat du <i>vicus</i>	133
Secteur oriental.....	133
Secteur sud	141
L'abandon du <i>vicus</i>	146
Synthèse.....	146
VI - LE MOBILIER ARCHÉOLOGIQUE.....	149
Présentation de la problématique et de la méthode de travail.....	150
La céramique	151
Mode d'analyse.....	151
Méthodes de comptage.....	152
Chronologie absolue et chronologie relative.....	152
Le répertoire formel : définition des formes et des types de céramique.....	153
Le répertoire technologique : définition des groupes et des catégories de céramique.....	213
Le répertoire décoratif.....	235
L'instrumentum.....	248
Définition, datation et commentaire des horizons.....	254
Quelques ensembles yverdonnois de la Tène finale.....	277
1. Les fouilles du Parc Piguet, 1992	277
2. Les fouilles de M. Sitterding de 1961 au n° 18 de la rue des Philosophes	280
3. Les fouilles de A. et R. Kasser de 1954 et 1955 à la rue des Philosophes n°s 15-17	284
4. les fouilles de A. Kasser de 1945 à la rue des Philosophes n° 24.....	287
Les autres interventions.....	288
Conclusion générale sur la céramique de La Tène finale à Yverdon-les-Bains.....	289
Evolution des répertoires.....	290
Commerce et romanisation	294
Modes de production	297
Le faciès de la céramique yverdonnoise : perspectives de recherche	300
Catalogue	301

Annexes.....	431
I. Evolution quantitative des catégories : données brutes présentées sous forme de tableaux.....	431
II. Evolution quantitative des modes décoratifs par structures et par horizons, données brutes présentées sous forme de tableaux.....	442
III. Tableaux chronologiques des types de céramiques.....	450
IV. Essai de classement chrono-typologique des céramiques.....	454
V. Liste des formes attestées dans un seul horizon.....	457
VI. Liste des ensembles de matériel.....	458
VII - ÉTUDES SPÉCIALISÉES.....	463
I. Analyse pétrographique des pierres constitutives de la fortification.....	464
MARC WEIDMANN	
II. Les pieux de la fortification : étude du travail du bois.....	466
FRANÇOIS ESCHBACH	
III. Analyse statique du rempart d'Yverdon.....	478
LÉOPOLD PFLUG	
IV. Etude des restes osseux d'origine animale du site d'Yverdon-les-Bains « Philosophes » : deux phases de La Tène finale : LT D1 et LT D2.....	488
CLAUDE OLIVE	
V. Statue et mandibules : un dépôt votif du second âge du Fer à Yverdon ?.....	509
CAROLINE BRUNETTI	
VI. Vestiges métallurgiques de la rue des Philosophes n° 7 à Yverdon-les-Bains.....	522
VINCENT SERNEELS	
VII. Une représentation de Mars Ultor sur pâte de verre.....	527
MICHEL COTTIER ET FRÉDÉRIQUE LANDUYT	
VIII. Les trouvailles monétaires des fouilles 1990-1994 à la rue des Philosophes.....	531
ANNE GEISER	
SECONDE PARTIE : SERMUZ ET LES REMPARTS DE LA RÉGION DES TROIS-LACS	
VIII - LE MURUS GALLICUS DE SERMUZ.....	541
PHILIPPE CURDY	
Toponymie.....	543
Historique des découvertes.....	544
Analyse de la fortification.....	551
Les occupations postérieures : tombes « médiévales ».....	564
Résumé : les occupations de la colline de Sermuz au cours du temps.....	564
Étude du mobilier.....	566
CAROLINE BRUNETTI	
Catalogue.....	572
Annexes.....	582
I. Analyse statique du murus gallicus de Sermuz.....	582
LÉOPOLD PFLUG	
II. Les monnaies de Sermuz.....	589
ANNE GEISER	
IX - LES REMPARTS DE LA RÉGION DES TROIS-LACS.....	593
CAROLINE BRUNETTI	
La terminologie des remparts celtiques.....	594
Comparaison entre les remparts du Mont Vully, d'Yverdon et de Sermuz.....	600
Du rôle du rempart à la fin de l'âge du Fer : quelques réflexions.....	602
Les remparts de Suisse occidentale : liste et remarques.....	604

X - SYNTHÈSE ET DIRECTIONS DE RECHERCHES	611
<i>CAROLINE BRUNETTI</i>	
L'évolution des occupations à Yverdon-les-Bains	612
Yverdon et Sermuz : conclusion et perspectives de recherche	617
BIBLIOGRAPHIE	622
RÉSUMÉ	633

AVERTISSEMENT AU LECTEUR

Il convient de rendre attentif le lecteur que les horizons définis lors de l'étude du mobilier provenant des fouilles de la rue des Philosophes portent la même dénomination que ceux du Parc Piguet, à savoir Hor. A, B, C, alors qu'ils ne recouvrent pas les mêmes périodes chronologiques. La figure 212 présente la synchronisation des différents horizons distingués à Yverdon.