

Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Cahiers d'archéologie romande**

Band (Jahr): **131 (2012)**

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

La station lacustre de Concise

4

La faune du Néolithique moyen

Analyse des modes d'exploitation des ressources animales
et contribution à l'interprétation de l'espace villageois

Patricia Chiquet

avec une contribution de
Julien Oppliger



Cahiers d'archéologie romande 131
Lausanne 2012

La faune du Néolithique moyen

Jean Opplinger

Citation

Opplinger, J. 2012. La faune du Néolithique moyen. Analyse des données de la station et contribution à l'interprétation de l'espace villageois. Cahiers d'archéologie romande, tome 131, Lausanne de la Sorbonne, 4. Cahiers d'archéologie romande, 131.

Les commandes d'ouvrages peuvent être adressées à

Cahiers d'archéologie romande

Place de la Riponne 6

CH - 1002 Lausanne

www.cra.ch

info@cra.ch

Tous droits de reproduction, de traduction et d'adaptation réservés pour tous les pays.

© 2012 Cahiers d'archéologie romande

ISBN 3-88028-131-8

ISSN 1021-1213

131 Cahiers d'archéologie romande
2012, Lausanne, CH 1002

Couverture

Conception graphique : Eva Gutcher, Université de Genève

Les silhouettes, disponibles sur <http://www.archeozoo.org>, ont été dessinées par M. Coutureau (Inrap), d'après R. Barone 1976 (Anatomie comparée des mammifères domestiques, T1, éd. Vigot) pour la chèvre, le chien et le porc, d'après L. Pales et M. A. Garcia 1981 (Mammifères du Quaternaire, éd. du CNRS) pour le sanglier

Remerciements

Laboratoire d'archéologie préhistorique et anthropologie de l'Institut Forel, Section des sciences de la Terre et de l'environnement de l'Université de Genève

Fonds des publications du Musée cantonal d'archéologie et d'histoire de Lausanne

Département des infrastructures, Section de l'archéologie cantonale vaudoise

Muséum d'histoire naturelle de Genève

Fondation Ernst et Lucie Schmidheiny

Maison de l'Histoire de l'Université de Genève

Citation

Chiquet P. 2012. La faune du Néolithique moyen: analyse des modes d'exploitation des ressources animales et contribution à l'interprétation de l'espace villageois. Lausanne: Cahiers d'archéologie romande (La station lacustre de Concise, 4; Cahiers d'archéologie romande, 131)

Les commandes d'ouvrages peuvent être adressées à

Cahiers d'archéologie romande

Palais de Rumine

Place de la Riponne 6

CH - 1005 Lausanne

www.mcah.ch

info@mcah.ch

Tous droits de traduction, de reproduction et d'adaptation réservés pour tous les pays

© 2012 Cahiers d'archéologie romande

ISBN: 2-88028-131-8

ISSN: 1021-1713

Impression

sro-kundig imprimeur, CH 1219 Châtelaine

La station lacustre de Concise

4

La faune du Néolithique moyen

Analyse des modes d'exploitation des ressources animales
et contribution à l'interprétation de l'espace villageois

Patricia Chiquet

avec une contribution de
Julien Oppliger

Cahiers d'archéologie romande 131
Lausanne 2012

« J'espère simplement que derrière l'épaisse couche réfléchissante d'idéalisation que je vais appliquer à cette histoire fabuleuse, le miroir sans tain de la réalité historique se laissera encore traverser »

Laurent Binet 2009, HHHH, Eds Grasset & Fasquelle.

