

**Zeitschrift:** Cahiers d'archéologie romande  
**Herausgeber:** Bibliothèque Historique Vaudoise  
**Band:** 132 (2012)

## **Endseiten**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 15.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# L'HOMME AU BORD DE L'EAU

*ARCHÉOLOGIE DES ZONES LITTORALES DU NÉOLITHIQUE À LA PROTOHISTOIRE*

Comme c'est le cas de nos jours, les zones littorales ont été intensément occupées durant la préhistoire, que ce soit au bord des lacs, des marécages, des fleuves ou de la mer. Notre perception de ce phénomène a pourtant longtemps été biaisée par les installations lacustres et palustres, qui, du fait de la conservation exceptionnelle de leurs vestiges, ont polarisé durant 150 ans l'attention des archéologues, souvent au détriment des autres formes d'habitats situés à proximité, sur la terre ferme.

Cet ouvrage propose non seulement une présentation des dernières avancées sur cette archéologie particulièrement riche et fascinante, mais il offre l'originalité d'élargir le débat sur toutes les formes d'installations littorales, notamment celle des bords des fleuves, en étendant le propos à l'arrière-pays, comme les plaines alluviales, les plateaux et les reliefs proches de ces points d'eau. En ressort une image renouvelée où les villages littoraux et autres installations humaines ne sont plus seulement perçus en tant que tels, mais sont resitués dans un paysage plus large ouvrant le champ à une réflexion novatrice sur les problèmes d'insertion territoriale et de relations entre sites contemporains.

