

Zeitschrift: Cahiers d'archéologie romande
Herausgeber: Bibliothèque Historique Vaudoise
Band: 143 (2013)

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

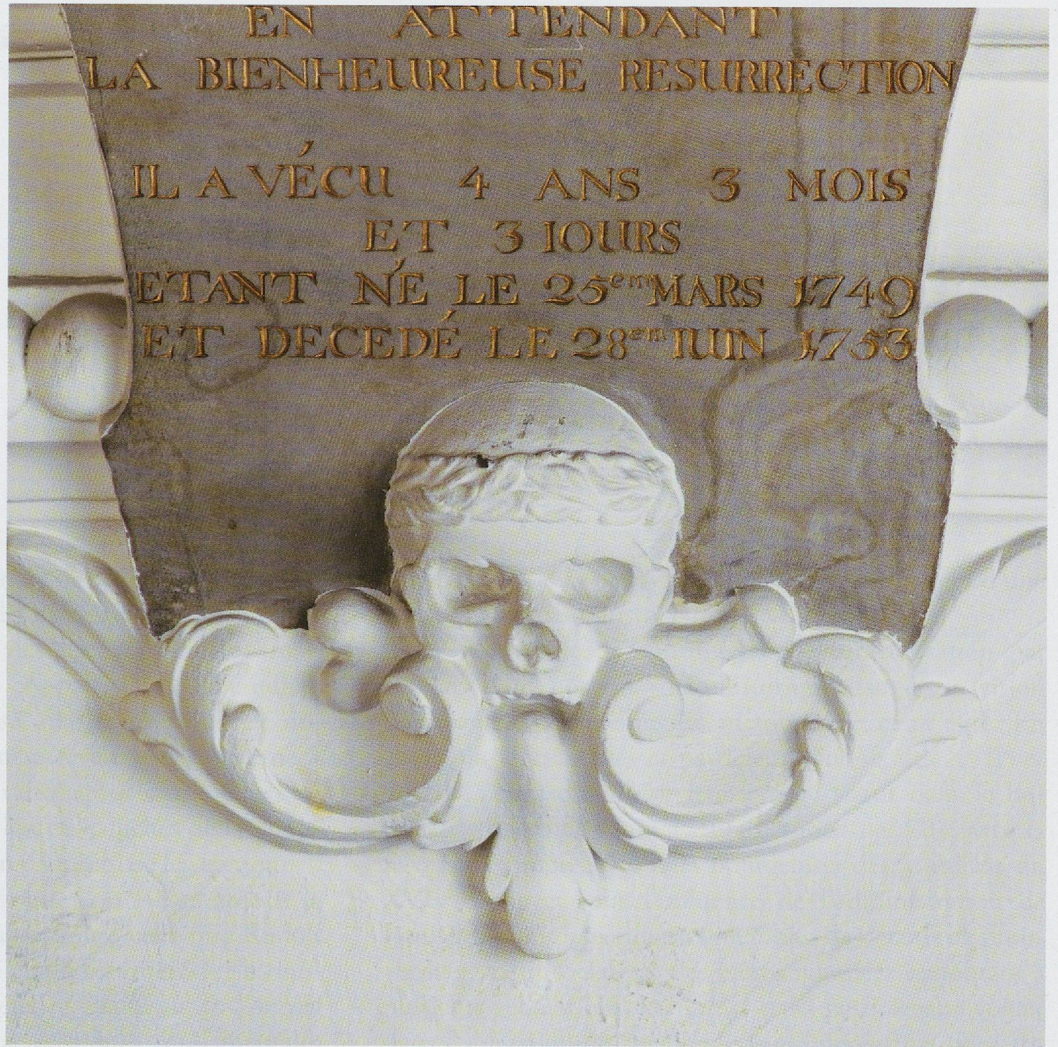
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 15.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



LE PATRIMOINE FUNÉRAIRE VAUDOIS À L'ÉPOQUE BERNOISE

« TYPLOGIE » DES DESTINATAIRES



Le monument funéraire de Heinrich Friedrich Fischer († 1753, cat. vd-169) est un exemple de la sculpture funéraire de la fin du XVIII^e siècle. Il se caractérise par sa forme simple et sa décoration sobre. Le socle est orné de motifs géométriques et de médaillons. Le corps du monument est surmonté d'un fronton triangulaire. Les inscriptions sont gravées en lettres capitales.

LE PATRIMOINE FUNÉRAIRE VAUDOIS À L'ÉPOQUE BERNOISE « Typologie » des destinations

Le patrimoine funéraire vaudois à l'époque bernoise est caractérisé par une grande diversité de formes et de matériaux. Les monuments sont souvent en pierre ou en marbre, et sont ornés de motifs classiques. Les inscriptions sont généralement en latin ou en français.

Le patrimoine funéraire vaudois à l'époque bernoise est caractérisé par une grande diversité de formes et de matériaux. Les monuments sont souvent en pierre ou en marbre, et sont ornés de motifs classiques. Les inscriptions sont généralement en latin ou en français. Les monuments sont souvent en pierre ou en marbre, et sont ornés de motifs classiques. Les inscriptions sont généralement en latin ou en français.

Le patrimoine funéraire vaudois à l'époque bernoise est caractérisé par une grande diversité de formes et de matériaux. Les monuments sont souvent en pierre ou en marbre, et sont ornés de motifs classiques. Les inscriptions sont généralement en latin ou en français.