

Objektyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Cahiers d'archéologie romande**

Band (Jahr): **152 (2015)**

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Onnens-Praz Berthoud (canton de Vaud, Suisse)

Contexte, environnement et
occupations du Mésolithique
au début du Néolithique



Onnens-Praz Berthoud

Crédit des illustrations

Photographies

Archeodunum SA (fig. 8, 9 et 18)
S. Ansermet (planches 17 à 19)
D. Brönnimann et Ch. Pümpin (annexes 2, 3 et planches 1, 2)
J. Bullinger (fig. 88, 89, 91, 92, 94 et planche 5)
L. Chaix (fig. 39, 42 à 45)
Ch. Falquet (fig. 2, 10, 11 et 13)
R. Fleury, Archeodunum SA (fig. 7)
G. Haldimann (fig. 31 à 37)
J. Jeker (fig. 4)

Plans et coupes

Y. Buzzi et B. Jakob
D. Brönnimann (planche 3)

Tableaux et graphiques

Conception : les auteurs
Réalisation : B. Jakob et A. Moser

Cartes de répartition

B. Jakob

Dessins du mobilier

C. Grand (planches céramique)
D. Poget (planches mobilier lithique)

Couverture

Réalisation : A. Moser
Pointes de flèches par S. Ansermet et vue de Praz Berthoud en 2002 par R. Fleury (Archeodunum SA).

Maquette

A. Moser

Citation

Jakob B., Falquet Ch. *et al.* 2015. Onnens-Praz Berthoud (canton de Vaud, Suisse). Contexte, environnement et occupations du Mésolithique au début du Néolithique (*Fouilles de l'autoroute A5*·2). Lausanne : Cahiers d'archéologie romande (CAR 152),

Tous droits de traduction, de reproduction et d'adaptation réservés pour tous les pays

© 2015 Cahiers d'archéologie romande

ISBN : 978-2-88028-152-6

ISSN : 1021-1713

Impression

IRL + SA, Chemin du Closel 5, CH-1020 Renens

Les commandes d'ouvrages peuvent être adressées aux

Cahiers d'archéologie romande
Palais de Rumine, place de la Riponne 6
CH - 1005 Lausanne
www.mcah.ch
mcah@vd.ch

La série des CAR a été créée en 1974 à Lausanne par Colin Martin, en complément à la Bibliothèque historique vaudoise (BHV). La direction de cette série indépendante de monographies d'archéologie a été reprise en 1993, à partir du n° 58, par Gilbert Kaenel, Daniel Paunier et Denis Weidmann, qui constituent l'actuel comité d'édition.

Fouilles et études financées par l'OFROU



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Bundesamt für Strassen ASTRA
Office fédéral des routes OFROU
Ufficio federale delle strade USTRA

Ouvrage publié avec le soutien

du Fonds des publications du Musée cantonal
d'archéologie et d'histoire de Lausanne

de la Section Archéologie cantonale du Service
immeubles, patrimoine et logistique



Onnens-Praz Berthoud (canton de Vaud, Suisse)

Contexte, environnement et occupations du Mésolithique au début du Néolithique

Bastien Jakob
Christian Falquet

Avec les contributions de :
Rose-Marie Arbogast
David Brönimann
Elena Burri-Wyser
Louis Chaix
Michel Guélat
Christine Pümpin
Nigel Thew