

Zeitschrift: Cahiers d'archéologie romande
Herausgeber: Bibliothèque Historique Vaudoise
Band: 159 (2016)

Artikel: Destins des mégalithes vaudois : Lutry, La Possession, Corcelles, Les Quatre menhirs et La Vernette, Concise, En Chenaux et Fin de Lance, Onnens, Praz Berthoud, fouilles 1984-2012
Autor: Burri-Wyser, Elena / Chevalier, Alexandre / Falquet, Christian
Register: Crédits des illustrations
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-835664>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 15.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Crédits des illustrations

Copyright : © Archéologie cantonale vaudoise (AC), sauf figures 11, 12, 39, 40, 82, 102 : © Musée cantonal d'archéologie et d'histoire, Lausanne (MCAH); figures 1, 62, 172, 183 : fond de carte : © Euratlas Nüssli-www.euratlas.net, 2010; figures 4, 65, 86, 87, 128 : fond de carte : © Swisstopo.

Photographies : pages 7, 87, figures 10, 11, 39, 40, 82, 102 : Fibbi-Aeppli, Grandson ; figures 2, 185 : Max Klausener, AC ; figures 3, 6, 8, 9, 21, 24, 52, 60 : Laurent Flutsch, AC ; figure 63 : Gervaise Pignat, AC ; page 63, figures 66, 69, 71, 73, 75, 79, 80, 81, 84 : Alexandre Chevalier, AC ; page 87, figures 88, 100, 103, 105, 110, 114 : Elena Burri-Wyser, AC ; figures 89, 91, 92, 93, 94, 95 : Philippe Muller, AC ; figure 127 : Rémy Fleury, Archeodunum SA ; page 113, figures 101, 112, 130, 131, 132, 158, 160, 164, 171, 177 : Christian Falquet, AC ; page 87, figures 113, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125 : Christophe Chauvel, Archeodunum SA ; figures 135, 137, 139, 140, 142, 143, 144, 145, 146, 148 : Lionel Nicod, Archeodunum SA ; figure 178 : Ariane Winiger, AC ; figure 181 : Yannick Dellea, AC ; figure 183 : Denis Weidmann.

Dessins : figure 12 : André Houot ; figures 20, 22, 23, 25, 52, 55, 56, 64, 84, 111, 125, 126, 167 : Colette Grand, AC ; figures 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52 : Sébastien Favre, Catherine Masserey, Wanda Bianchetti, AC ; figures 39, 41 : Sébastien Favre, AC ; figures 53 et 54 : Sébastien Favre et Catherine Masserey, AC ; page 175 à gauche, figure 61 : Amir Rahman, AC ; figures 70, 72, 74 : Alexandre Chevalier, AC ; figure 96 : Dani Conforti, AC ; figure 99 : Colette Grand d'après Dani Conforti, AC ; figures 49, 150, 151, 152, 153, 154 : Dominique Poget, Archeodunum SA ; figure 160 : Karine Dubois, Archeodunum SA ; page 175 à droite, figure 169 : David Glauser, Archeodunum SA.

DAO Elena Burri-Wyser, AC sauf figure 115 : Yann Buzzi, Alain Steudler, Archeodunum SA ; figures 116, 117 : Alain Steudler, Archeodunum SA ; figures 127, 135, 137 : David Glauser, Archeodunum SA ; figures 129, 133, 134, 136, 139, 140, 141, 143, 147, 148, 155, 163, 170 : Marc Bulliard, Archeodunum SA ; figures 138, 164, 168 : Christian Falquet, AC d'après Marc Bulliard, Archeodunum SA ; figures 142, 144, 145, 146, 166 : Elena Burri-Wyser, AC et Marc Bulliard, Archeodunum SA ; figure 157 : Patrick Moinat, AC ; figures 161, 162 : Nigel Thew ; figures 172, 174, 175 : Elena Burri-Wyser et Christian Falquet, AC.