

**Zeitschrift:** Cahiers d'archéologie romande  
**Herausgeber:** Bibliothèque Historique Vaudoise  
**Band:** 164 (2016)

**Artikel:** Ornementation et discours architectural de la "villa" romaine d'Orbe-Boscéaz : volume 2 : catalogue descriptif et analytique des peintures murales

**Autor:** Dubois, Yves

**Titelseiten**

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-835642>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 15.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

ORNEMENTATION ET  
DISCOURS ARCHITECTURAL  
DE LA VILLA ROMAINE  
D'ORBE BOSCÉAZ

# URBA

VOLUME 2

Catalogue descriptif et analytique  
des peintures murales

Yves DUBOIS

LAUSANNE 2016

La série des **Cahiers d'archéologie romande (CAR)** a été créée en 1974 par Colin Martin, en complément à la Bibliothèque historique vaudoise (BHV). La direction de cette série indépendante de monographies d'archéologie a été reprise en 1993, à partir du no 58, par Gilbert Kaenel, Daniel Paunier et Denis Weidmann. Lionel Pernet a rejoint le comité d'édition en 2015.

Un comité de lecture ad hoc est constitué pour chaque projet.

La gestion de la série des CAR est assurée par le Musée cantonal d'archéologie et d'histoire à Lausanne.

# Ornementation et discours architectural de la *villa* romaine d'Orbe-Boscéaz

Volume 2

## Catalogue descriptif et analytique des peintures murales

**Ouvrage publié avec le soutien des institutions suivantes:**

Fonds national suisse de la recherche scientifique  
Société Académique Vaudoise  
Fonds des publications du Musée cantonal d'archéologie et d'histoire  
Loterie Romande  
Commission des publications de la Faculté des lettres de l'Université de Lausanne  
Fondation pour l'Université de Lausanne  
Fondation Pro Urba

**Ont également soutenu cette recherche:**

Thierry Lombard  
Fondation Marcel Regamey  
Centre Patronal  
Fondation J.-J. van Walsem pro Universitate

Ornementation et discours architectural de la *villa* romaine d'Orbe-Boscéaz.  
Volume 2: catalogue descriptif et analytique des peintures murales

Yves Dubois

**Cahiers d'archéologie romande 164, URBA II/2**

Mots-clés: époque romaine, programme décoratif, peinture murale, mosaïque, architecture, *villa*.

Les commandes d'ouvrages peuvent être adressées à:

Cahiers d'archéologie romande  
Palais de Rumine  
Place de la Riponne 6  
CH-1005 Lausanne  
Commandes en ligne: [www.mcah.ch](http://www.mcah.ch) / email: [mcah@vd.ch](mailto:mcah@vd.ch)



FONDS NATIONAL SUISSE  
DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE

**Société  
Académique  
Vaudoise**

Avec le soutien du fonds  
des publications du

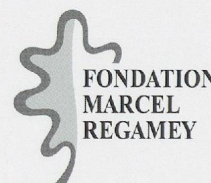


Musée cantonal  
d'archéologie et d'histoire  
Lausanne

**F** FONDATION  
POUR L'UNIVERSITÉ  
DE LAUSANNE



FONDATION  
PRO URBA



Tous les droits de traduction, de reproduction ou d'adaptation  
réservés pour tous les pays

© 2016 by Cahiers d'archéologie romande

ISBN 978-2-88028-164-9

ISSN 1021-1713

**Couverture: conception et réalisation**

David Glauser

**Mise en page, préresse**

David Glauser

Michaël Krieger

**Impression**

Imprimerie St-Paul, Fribourg



La série des Cahiers d'archéologie romande (CAR) a été créée en 1974 par Colin Martin, en complément à la Bibliothèque historique vaudoise (BHV). La direction de cette série indépendante de monographies d'archéologie a

été reprise en 1993, à partir du no 58, par Gilbert Kaenel, Daniel Paunier et Denis Weidmann. Lionel Pernet a rejoint le comité d'édition en 2015.  
**Un comité de lecture ad hoc est constitué pour chaque projet.**  
La gestion de la série des CAR est assurée par le Musée cantonal d'archéologie et d'histoire à Lausanne.

*Sommaire du volume 2*

Ornementation et discours architectural de  
la *villa* romaine d'Orbe-Boscéaz

Volume 2  
Catalogue descriptif et analytique  
des peintures murales

Yves DUBOIS

