

**Zeitschrift:** Swiss review : the magazine for the Swiss abroad  
**Band:** 33 (2006)  
**Heft:** 1

**Rubrik:** Images : state of siege

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 06.10.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

**State of siege.** Graubünden photographer Jules Spinatsch took a series of photographs at the World Economic Forum in Davos. He shows unusual views of winter nights in Davos, complete with floodlit barbed wire fences. His book of photographs, entitled "Temporary Discomfort", also features photographs of the WEF in New York as well as the G8 summits in Genoa and Evian. It has won several awards and is published by Verlag Lars Müller, Baden.

