

Courrier des lecteurs

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Revue suisse : la revue des Suisses de l'étranger**

Band (Jahr): **32 (2005)**

Heft 2

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Adieu aux ondes courtes helvétiques !

«Revue Suisse» 1/05, Dossier

Il y a quarante ans, Radio Suisse Internationale a été ma première fenêtre sur le monde. Par la suite, elle m'a accompagné fidèlement partout et m'a même appris quelques langues, ce dont je lui suis reconnaissant, ainsi qu'à ses collaborateurs. Maintenant, c'est fini ! Sur ma radio (devenue plus petite et plus légère), je dois me contenter d'autres émetteurs : les Grecs avec leur musique, les Autrichiens avec la culture, les Allemands, les Hollandais, et bien d'autres encore. Il n'y a que mon pays qui, soudain, n'existe plus. Sur les ondes moyennes, il y a encore un pitoyable reste – une bougie de secours... Les émetteurs à ondes courtes ont été cédés au plus offrant. Non,

je ne traînerai pas d'ordinateur avec moi, même à l'avenir !

Roland Jordan, Amsterdam, Pays-Bas

Dominique Perret

«Revue Suisse» 1/05, Portrait

«Vivez à fond vos aventures et vos passions!», tel semble être le credo de Dominique Perret, le héros portraituré. A mon avis, ce philosophe skieur a les idées courtes, tout comme la rédaction. Le monde trompeur de la réalisation de soi éclate comme une bulle de savon si personne d'autre n'assume les responsabilités dont on serait au fond chargé soi-même, par exemple celle pour les enfants et la femme que Dominique Perret a laissés à eux-mêmes après son divorce. Où sont les articles motivants qui parleraient des vrais héros?

Les interviews de pères qui réalisent l'entreprise aventureuse de l'éducation de leurs enfants, malgré les vagues et les tempêtes, et l'expédition qu'est le mariage, malgré ses embûches?

Monika Hoffmann, Bochum, Allemagne

L'Inn est quand même plus qu'un ruisseau !

«Revue Suisse» 6/04, photo page 18

Je vous remercie de votre belle revue, dont je lis chaque numéro de A à Z. Mais je suis un peu déçu. J'ai grandi en Haute-Engadine et ai parfois la nostalgie du lieu où j'ai passé ma jeunesse et vécu mes premières années professionnelles. Ce qui me dérange est que la légende de la photo ne mentionne qu'un ruisseau anonyme. Or c'est le jeune Inn, à moins de dix kilomètres

de sa source au-dessus de Maloja. La rivière donne son nom à toute la vallée («Engadine», c'est-à-dire «défilé de l'Inn»). Innsbruck tire aussi son nom de ce soi-disant «ruisseau».

Alois Decurtins, Colombie britannique, Canada

Enrichissement

«Revue Suisse» 6/04, Conte de Noël

En tant que citoyen suisse de fraîche date et lecteur friand de la «Revue Suisse», j'ai lu avec enthousiasme le conte de Noël du numéro de décembre 2004. Je ne me souviens pas d'avoir jamais lu un texte aussi personnel et inventif dans la «Revue». Une expérience vraiment enrichissante! Merci du fond du cœur à vous et à –minu!

*Melvin M. Harter
Cupertino, Etats-Unis*

Publicité



www.broadcast.ch

**Vous partez
à l'étranger?
Sat Access, un coin
de Suisse
chez vous.**

Sat Access ou comment accéder en direct aux 7 chaînes de télévision et 16 stations radio SRG SSR idée suisse, à travers l'Europe entière.

Pour de plus amples informations sur ce produit et les prestations de SRG SSR idée suisse, consultez www.broadcast.ch ou appelez notre hotline internationale au +41 (0) 848 868 969.

sat access – un produit de **SRG SSR idée suisse**