

Zeitschrift: Revue suisse : la revue des Suisses de l'étranger
Herausgeber: Organisation des Suisses de l'étranger
Band: 42 (2015)
Heft: 5

Rubrik: Images : mettre de la beauté dans l'horreur

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 22.05.2025

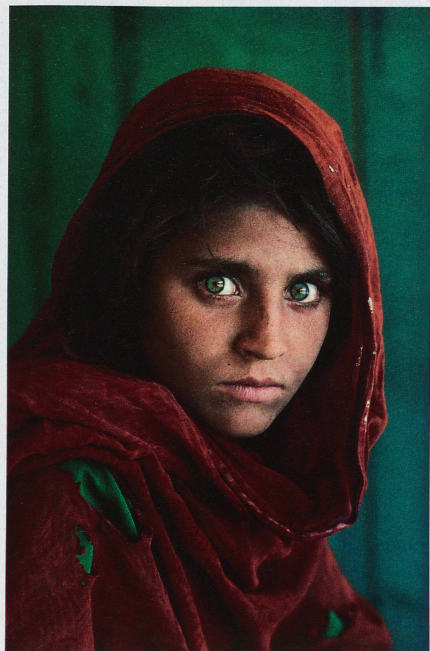
ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Mettre de la beauté dans l'horreur

En 1979, Steve McCurry se rend en Afghanistan, alors sous le contrôle des Talibans, où il vit aux côtés des moudjahiddines. Les photos qu'il y a prises et emportées clandestinement ont suscité un choc dans le monde. La photo qu'il a réalisée quelques années plus tard d'une jeune émigrée afghane dans un camp de réfugiés au Pakistan est devenue une icône. À 65 ans, ce photographe américain, membre de la célèbre agence Magnum, travaille surtout en Asie et se considère comme un chroniqueur des histoires et des cultures en voie de disparition. Le «Museum für Gestaltung» à Zurich expose actuellement 130 de ses œuvres.

www.museum-gestaltung.ch

L'exposition dure jusqu'au 18 octobre 2015 et propose un programme varié.



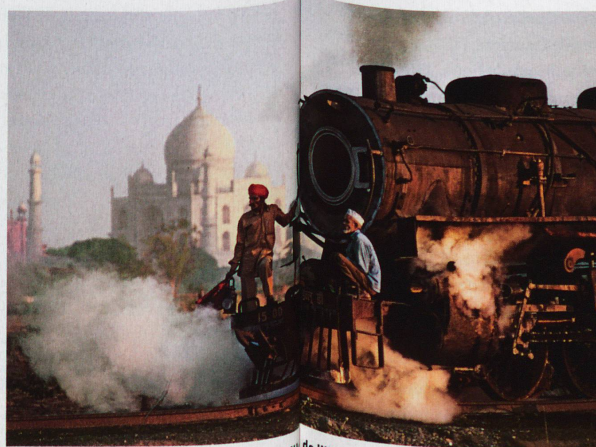
Sharbat Gula; la photo de la jeune fille afghane prise au camp de réfugiés Nasir Bagh près de Peshawar en 1984 a fait le tour du monde



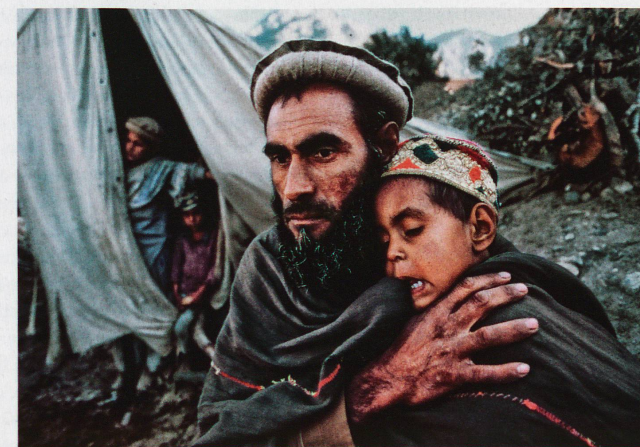
Afghanistan 1992, femmes chez un vendeur de chaussures à Kaboul



Afghanistan 1991, la mosquée bleue de Mazar-e Sharif



Inde 1983, un train devant le Taj Mahal à Agra, ville de l'Uttar Pradesh



Pakistan 1985, un père et son fils dans un camp de réfugiés dans la vallée de Chitral