

Bibliographie

Objektyp: **ReferenceList**

Zeitschrift: **Cartographica Helvetica. Sonderheft**

Band (Jahr): **13 (1997)**

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Bibliographie

Diese Auswahl-Bibliographie bezieht sich auf die Beiträge der Autoren im vorliegenden Begleitheft und schliesst die wichtigsten Lehrbücher zum Thema mit ein. Periodika werden mit Jahrgang, Band- oder Heftnummer zitiert.

- Amrein, K.[aspar] C.[onstantin]:** *Schweiz. Weltausstellung in Paris. Geographische und cosmographische Karten.* Zürich, 1890.
- Arnberger, Erik:** *Die Kartographie im Alpenverein.* München, Innsbruck, 1970. (Wissenschaftliche Alpenvereinshefte 22).
- Becker, F.[ridolin]:** *Die Kunst in der Kartographie.* In: *Geographische Zeitschrift* 16, 9 (1910) S. 473–490.
- Becker, Fridolin:** *Die Schweizerische Kartographie an der Weltausstellung in Paris 1889 und ihre neuen Ziele.* Frauenfeld, 1890.
- Bertschmann, S.[imon]:** *Probleme der Gebirgsblätter der Landeskarte 1:25 000.* In: *Schweiz. Bauzeitung* 71, 31 (1953) S. 445–447.
- Bosse, Heinz:** *Kartentechnik II: Vervielfältigungsverfahren.* Gotha, 1951. (Petermanns Geographische Mitt., Ergänzungsheft 245).
- Carlberg, Berthold:** *Schweizer Manier und wirklichkeitsnahe Karte – Probleme der Farbgebung.* In: *Kartographische Nachrichten* 4, 4 (1954) S. 8–14.
- Cavelti Hammer, Madlena:** *Der Weg zur modernen Landkarte 1750–1865. Die Schweiz und ihre Nachbarländer im Landkartenbild. Von Cassini bis Dufour.* Köniz, 1989. [Katalog zur Ausstellung].
- Diverse:** *Geländedarstellung von der Maulwurfshügelmanier zum Digitalen Geländemodell.* Hrsg. Bundesamt für Eich- und Vermessungswesen. Wien, 1995. [Katalog zur Ausstellung].
- Diverse:** *Hundert Jahre Eidg. Landestopographie, ehemaliges Eidg. Topographisches Bureau, 1838–1938. Erinnerungsmappe.* Hrsg. Eidg. Landestopographie. Bern, 1938.
- Diverse:** *Images de la montagne. De l'artiste cartographe à l'ordinateur.* Hrsg. Bibliothèque Nationale. Paris, 1984. [Katalog zur Ausstellung].
- Diverse:** *Schweizerisches Gutenbergmuseum* 54, 2/3 (1968) S. 45–184. [Kartenreproduktion in der Schweiz].
- Diverse:** *Unsere Landeskarten.* Hrsg. Schweizer Alpen-Club. Bern, 1979. Auch in: *Die Alpen* 55, 1 (1979) S. 1–72.
- Diverse:** *Vermessung, Photogrammetrie, Kulturtechnik* 86, 9 (1988) S. 465–507. [Erinnerung an Eduard Imhof].
- Dürst, Arthur:** *Andreas Hefti, Topograph und Kartograph 1862–1931.* In: *Cartographica Helvetica* 7 (1993) S. 21–32.
- Franzen, Michael:** *Das digitale Geländehöhenmodell von Österreich im Bundesamt für Eich- und Vermessungswesen.* In: *Vermessung, Photogrammetrie, Kulturtechnik* 90, 12 (1992) S. 89–91.
- Germann, Thomas:** *Johann Gottfried Ebel und sein Panorama von der Albisochsicht.* In: *Cartographica Helvetica* 13 (1996) S. 23–30.
- [Graf, Johann Heinrich]:** *Die Schweizerische Landesvermessung 1832–1864 (Geschichte der Dufourkarte).* Bern, 1896.
- Grosjean, Georges:** *Geschichte der Kartographie* Bern, 1996. (Geographica Bernensia U8).
- Gygax, F.[ritz]:** *Das topographische Relief in der Schweiz. Ein Beitrag zur Geschichte der schweizerischen Kartographie.* Bern, 1937. (Wissenschaftliche Mitt. des Schweizerischen Alpen Museums 6).
- Heim, Albert:** *Die Beleuchtung in der Landkarte.* In: *Die Alpen* 3, 10 (1927) S. 374–386.
- Heim, Albert; Maurer, Julius; Spelterini, Eduard:** *Die Fahrt der «Wega» über Alpen und Jura.* Basel, 1899.
- Imhof, Ed.[uard]:** *Unsere Landeskarten und ihre weitere Entwicklung.* In: *Schweiz. Zeitschrift für Vermessung und Kulturtechnik* 25, 4 (1927) S. 81–178.
- Imhof, Eduard:** *Der Schweizerische Mittelschulatl.* In: *Geographica Helvetica* 3, 4 (1948) S. 293–375.
- Imhof, Eduard:** *Naturalistik und Abstraktion in der kartographischen Geländedarstellung.* In: *Kartographische Nachrichten* 8, 1 (1958) S. 1–6.
- Imhof, Eduard:** *Die naturnahe Karte in der Schweiz. Entgegnung auf den Aufsatz über «Die naturnahe Karte in der Schweiz» von B. Carlberg.* In: *Kartographische Nachrichten* 8, 2 (1958) S. 61–62.
- Imhof, Eduard:** *Der Schweizerische Mittelschulatl in neuer Form.* In: *Geographica Helvetica* 17, 4 (1962) S. 257–273.
- Imhof, Eduard:** *Zürcher Kartenkünstler und Panoramazeichner.* In: *Zürich, Vorhof der Alpen.* Zürich, 1963. S. 105–138. [zit. als 1963a].
- Imhof, Eduard:** *Kartenverwandte Darstellungen der Erdoberfläche. Eine systematische Übersicht.* In: *Internationales Jahrbuch für Kartographie* 3 (1963) S. 54–99. [zit. als 1963b].
- Imhof, Eduard:** *Ein Jubiläumsblatt der schweizerischen Gebirgskartographie. Blatt Tödi.* In: *Die Alpen* 39, 4 (1963) S. 166–170.
- Imhof, Eduard:** *Kartographische Geländedarstellung.* Berlin, 1965.
- Imhof, Eduard:** *Gelände und Karte.* Erlenbach, Stuttgart, 1968.
- Imhof, Eduard:** *Die Delkeskamp-Karte. Topographisch-künstlerisches Bild der Urschweiz aus den Jahren 1830–1835.* Dietikon, 1978. [Kommentar zur Faksimile-Ausgabe].
- Imhof, Eduard:** *Bildhauer der Berge. Ein Bericht über alpine Gebirgsmodelle in der Schweiz.* In: *Die Alpen* 57, 3 (1981) S. 103–166. (Sep. = *Wissenschaftliche Mitt. des Schweizerischen Alpen Museums* 11).
- Imhof, Eduard:** *Ein neues Kartengemälde des Reliefs der Schweiz.* In: *Vermessung, Photogrammetrie, Kulturtechnik* 83, 2 (1985) S. 37–39.
- [Irmiger, Max]:** *Achtzig Jahre Lithographie Kartographie 1852–1932.* Bern, 1932. [über K+F].
- Kraiszl [Kreisel], Willi:** *Kurvenkarte contra Schraffenkarte. Historisches aus der schweizerischen Kartographie.* In: *Die Alpen* 6, 11 (1930) S. 421–426.
- Kraiszl [Kreisel], Willi:** *Schweizerische Reliefkartographie.* In: *Die Alpen* 7, 11 (1931) S. 414–426.
- Kreisel, W.[illi]:** *Schweizerischer Reliefkatalog. Ein Überblick über das schweizerische Reliefwesen.* Bern, 1947. (Wissenschaftliche Mitt. des Schweizerischen Alpen Museums 7).
- Kreisel, W.[illi]:** *Terraindarstellung I. Interpretierte Dokumentation und Weiterentwicklung.* Thun, 1965.
- Kretschmer, Ingrid:** *Frühe Alpenpanoramen aus Österreich.* In: *Kartographische Nachrichten* 46, 6 (1996) S. 213–218.
- Kretschmer, Ingrid; Dörflinger, Johannes; Wawrik, Franz (Bearb.):** *Lexikon zur Geschichte der Kartographie.* Wien, 1986. (Die Kartographie und ihre Randgebiete. Enzyklopädie C).
- Kriz, Karel; Häfele, Georg:** *Perspektiven zur kartographischen Visualisierung der dritten Dimension im Hochgebirge.* In: *Kartographie im Umbruch – neue Herausforderungen, neue Technologien. Beiträge zum Kartographiekongress Interlaken* 96. Hrsg. Schweiz. Gesellschaft für Kartographie. [Bern], 1996. (Kartographische Publikationsreihe 14). S. 99–109.
- Lehmann, Otto:** *Zur Frage der Richtung seitlicher Lichtgebung auf Karten.* In: *Der Schweizer Geograph* 8, 5 (1931) S. 105–114; 8, 6 (1931) S. 153–157.
- Margerie, Emm.[anuël] de; Raveneau, Louis:** *La cartographie à l'Exposition Universelle de 1900.* In: *Annales de Géographie* 9 (1900) S. 291–312, 385–412.
- Oberli, Alfred:** *Johann Rudolf Stengel 1824–1857. Ingenieur-Topograph und Mitarbeiter Dufours.* Köniz, 1979.
- Pelletier, Monique; Ozanne, Henriette:** *Portraits de la France: les cartes, témoins de l'histoire.* Paris, 1995.
- Penck, Albrecht:** *Neue Karten und Reliefs der Alpen. Studien über Geländedarstellung.* Leipzig, 1904.
- Peucker, Karl:** *Schattenplastik und Farbenplastik. Beiträge zur Geschichte und Theorie der Geländedarstellung.* Wien, 1898. (Kartographische Studien 1).
- Peucker, Karl:** *Kümmerlys Schulkarte der Schweiz.* In: *Vierteljahreshefte für den geographischen Unterricht* 2, 2 (1903) S. 109–112.
- Peucker, Karl:** *Ein pädagogisches Urteil über die offizielle Schulkarte der Schweiz.* In: *Vierteljahreshefte für den geographischen Unterricht* 2, 4 (1903) S. 254–255.
- Rickenbacher, Martin:** *Das Alpenpanorama von Micheli du Crest. Frucht eines Versuches zur Vermessung der Schweiz im Jahre 1754.* In: *Cartographica Helvetica* 11 (1995) S. 21–34.
- Röger, Joseph:** *Die Geländedarstellung auf Karten. Eine entwicklungsgeschichtliche Studie.* München, 1908.
- Röger, Joseph:** *Die Bergzeichnung auf älteren Karten. Ihr Verhältnis zur darstellenden Kunst.* München, 1910.
- Schertenleib, Urban:** *«Die Reliefkarte der Central-schweiz, konstruiert und gezeichnet von Xaver Imfeld, Ingenieur-Topograph».* In: *Mitt. der Naturwissenschaftlichen Ges. Winterthur* 1990–1992 40 (1993) S. 41–68.
- Schertenleib, Urban:** *Kartographie in Winterthur. Beiträge der Winterthurer Kartographie-Betriebe zur Methodengeschichte der Kartographie des 19. Jahrhunderts.* Winterthur, 1994. (Neujahrsblatt der Stadtbibliothek Winterthur 325).
- Schertenleib, Urban:** *Fridolin Becker (1854–1922): Topograph, Kartograph, Innovator.* In: *Cartographica Helvetica* 15 (1997) S. 3–10.
- Schwarz, Uwe:** *Die Darstellung der dritten Dimension. In: Geowissenschaften in unserer Zeit* 5 (1987) S. 157–165.
- Solar, Gustav:** *Drei schweizerische Erstleistungen in der Frühgeschichte des Panoramas.* In: *Geographica Helvetica* 29, 2/3 (1974) S. 109–115.
- Solar, Gustav:** *Das Panorama und seine Vorentwicklung bis zu Hans Conrad Escher von der Linth.* Zürich, 1979.
- Spiess, Ernst:** *Das kartographische Werk.* In: *Eduard Imhof. Werk und Wirken.* [Hrsg.] Hans Hauri, Erwin Gradmann, Willy Furter, Ernst Spiess. Zürich, 1970. S. 47–83.
- Suter, Hans (Red.):** *Ein schöpferisches Lebenswerk.* [Festschrift Eduard Imhof]. Thun, 1985.
- Weibel, Robert; Herzog, Adrian:** *Automatische Konstruktion panoramischer Ansichten aus digitalen Geländemodellen.* In: *Nachrichten aus dem Karten- und Vermessungswesen* Reihe I, 100 (1988) S. 49–84.
- Wolf, Rudolf:** *Geschichte der Vermessungen in der Schweiz als Historische Einleitung zu den Arbeiten der schweiz. geodätischen Commission.* Zürich, 1879.
- DHM25-Produktinformation.** Hrsg. L+T. Wabern. [Ausgabe 11.93, Aktualisierung laufend].