

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Cartographica Helvetica : Fachzeitschrift für Kartengeschichte**

Band (Jahr): - **(1997)**

Heft 16

PDF erstellt am: **23.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Impressum

ISSN 1015-8480

Erscheinungsweise
Zweimal jährlich

Herausgeber

Arbeitsgruppe für Kartengeschichte, in
Zusammenarbeit mit der Schweizerischen Gesellschaft
für Kartographie (SGK)

Redaktionsteam

Hans-Uli Feldmann (Chefredaktor), Kartograph, Murten
Madlena Cavelti Hammer, Geographin, Horw
Alfons Cavelti, Kartensammler und Verleger, Köniz
Hans-Peter Höhener, Kartenbibliothekar, Dr., Zürich
Thomas Klöti, Geograph, Dr., Bern
Markus Oehrli, Kartograph, Wabern

Freie Mitarbeiter

Corradino Astengo, Geograph, Dr. Prof., Savona
Peter Barber, Kartenbibliothekar, London
Arthur Dürst, Kartenhistoriker, Prof., Zürich
(Leiter der Arbeitsgruppe für Kartengeschichte der SGK)
Georges Grosjean, Geograph, Dr. Prof., Kirchlindach
Ingrid Kretschmer, Geographin, Dr. Prof., Wien
Peter van der Krogt, Kartenhistoriker, Dr., Utrecht
Peter H. Meurer, Kartenhistoriker, Dr., Heinsberg
Monique Pelletier, Dir., Kartenbibliothekarin, Paris
Wolfgang Scharfe, Geograph, Dr. Prof., Berlin
Franz Wawrik, Geograph, Dr., Wien
Lothar Zögner, Kartenbibliothekar, Dr., Berlin

Gestaltung

Roland Hirter, Grafiker, Bern

Druck

Vetsch + Co AG, Offsetdruck, Köniz

Verlag, Inseratenregie, Abonnemente

Verlag CARTOGRAPHICA HELVETICA
Untere Längmatt 9, CH-3280 Murten
Telefon und Fax 026/670 10 50

Abonnementspreise

1 Jahr SFr. 35.- (Ausland SFr. 38.-) inkl. Versand
Einzelheft SFr. 20.- (Ausland SFr. 22.-) inkl. Versand
Bei Bestellung von mehreren Exemplaren für Unter-
richtszwecke interessante Staffelpreise auf Anfrage.

Copyright

Jeder Nachdruck, auch auszugsweise, ist nur mit der
Erlaubnis der Redaktion gestattet. © 1997.
Für den Inhalt der Beiträge sind die Autoren
verantwortlich.

Adressänderungen

Bitte vergessen Sie bei einem Wohnortwechsel nicht,
dem Verlag Ihre neue Adresse mitzuteilen. Besten
Dank.

Internet

Besuchen Sie unsere Homepage <http://www.stub.
unibe.ch/dach/ch/ch/carhe-dt.html> mit
• Inhaltsverzeichnis (Nr. 1/1990ff.)
• Summaries (Nr. 11/1995ff.)
• Zusammenfassungen (Nr. 13/1996ff.)
• Hinweisen für Autoren
• Adressen der Redaktion
• Sonderheften und Faksimileausgaben

Editorial

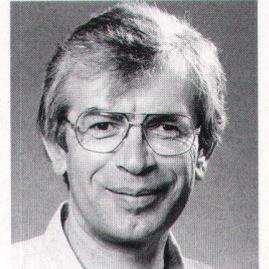
Das Redaktionsteam von *Cartographica Helvetica* ist schon mehrmals gefragt worden, ob es nicht möglich wäre, an Stelle von zwei jährlich drei oder vier Hefte zu publizieren. Und jedesmal war unsere Antwort ein «nein», denn wir sind eine in der Freizeit tätige Arbeitsgruppe und kürzere Intervalle würden unsere Kapazität völlig sprengen. Aber im Prinzip stimmt das gar nicht. Wir produzieren zwischenzeitlich zum Beispiel auch Kataloge zu Kartenausstellungen, Begleithefte zu Faksimile-Ausgaben oder Bibliographien. So betrachtet kommt man auf mindestens drei Ausgaben pro Jahr – man muss die entsprechenden Hefte nur bestellen. Wir deklarieren sie als Sonderhefte und nicht als Normalausgaben, weil wir uns nicht unter Druck setzen und pausenlos etwas herausgeben wollen. Publiziert wird nur, wenn sich etwas wirklich aufdrängt.

Als ein «Muss» und unentbehrliche Dokumentation ist nun zum Beispiel der Katalog zur Ausstellung «Farbe, Licht und Schatten» zu erwähnen. Wer diese hauptsächlich von Madlena Cavelti Hammer und Alfons Cavelti konzipierte Ausstellung nicht selber besuchen konnte, hat so wenigstens die Möglichkeit, die Geschichte der Schweizer Reliefkartographie in Wort und Bild nachzuvollziehen. Ein unentbehrliches Nachschlagewerk, das in keiner Handbibliothek fehlen darf. Auch die letztes Jahr herausgegebene *Ergänzung der Bibliographie der Gesamtkarten der Schweiz von Mercator bis 1802* von Franchino Giudicetti ist in der Zwischenzeit zum Standardwerk von Archiven, Bibliotheken, Auktionshäusern und Kartenhändlern geworden.

Besonders stolz sind wir natürlich, wenn es uns gelingt, bisher kaum bekannte Karten oder Abbildungen zu publizieren, wie in diesem Heft die erste geographische Darstellung der Schweiz von Albrecht von Bonstetten, die Rechnung für eine Kartenlieferung von 1546, die handgezeichneten Zehntenpläne aus der Umgebung von Zürich, die Dokumente zur Höhenmessung des Mönchs oder das Probeblatt zum *Atlas Suisse*, das uns derart faszinierte, dass wir davon kurzerhand eine Faksimile-Ausgabe erstellten.

Wer die dazugehörigen Beiträge verfasst hat und wo sie in diesem Heft zu finden sind, können Sie dem unten stehenden Inhaltsverzeichnis entnehmen. Wir sind überzeugt, dass wir Ihnen ein weiteres Mal einige interessante Lesestunden vermittelt haben.

Einen schönen Sommer wünscht Ihnen



Thomas Klöti

Inhalt

Aufsätze

- Martin Rickenbacher:*
Vom Wachsen und Schrumpfen der Berge – Die Geschichte der Höhenkote des Mönchs 3
- Elisabeth und Samuel Wyder-Leemann:*
Planaufnahmen um die Stadt Zürich an der Wende vom Ancien Régime zum modernen Staat 13
- Thomas Klöti:*
Das Probeblatt zum «Atlas Suisse» (1796) 23
- Peter H. Meurer:*
Eine Rechnung für eine Kartenlieferung des Hauses Fugger an Alonso de Santa Cruz von 1546 31
- Claudius Sieber-Lehmann:*
Albrecht von Bonstettens geographische Darstellung der Schweiz von 1479 39

Rubriken

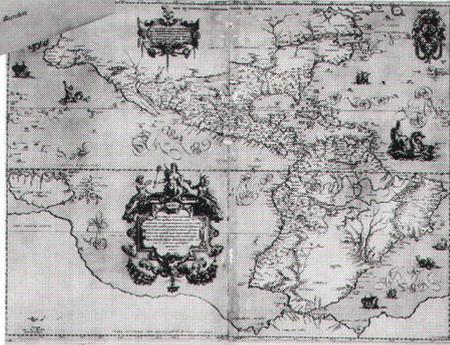
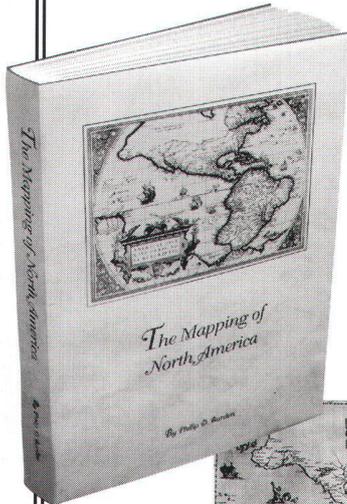
- Nachrichten Heftumschlag vorne
- Landkarten-Quiz 22
- Tagungen 47
- Ausstellungen 48
- Publikationen 51
- Auktionen 54
- Kleinanzeigen 56
- Bestellscheine 57

JETZT ERHÄLTlich

DAS UMFANGREICHSTE
NEUE NACHSCHLAGEWERK

THE MAPPING OF NORTH AMERICA

von Philip D. Burden



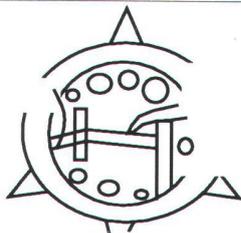
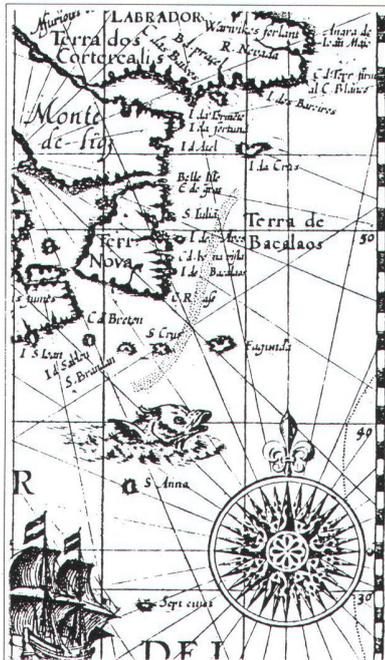
Das Buch beschreibt umfangreich zum ersten Mal alle bekannten und viele bisher noch nie beschriebene gedruckte Landkarten von allen Teilen Nordamerikas, d.h. das heutige Kanada und die Vereinigten Staaten von Amerika. Jede Eintragung ist fotografisch dokumentiert. In zeitlicher Reihenfolge angelegt, weist das Werk ein Vorwort von Tony Campbell, Leiter der Kartenabteilung der British Library, und eine komplette Bibliografie sowie verschiedene Appendizes und Tabellen auf, einschliesslich eines Titelfindex und einer Aufstellung von Erstdokumentationen in Landkarten.

Leineneinband, UK £120, 608 Seiten, 270 x 365 mm., 11 kolorierte und 418 schwarz-weiße Abbildungen. Limitierte Halblederausgabe für UK £175, oder Volleder für UK £320. ISBN 0 9527733 0 9. Bezahlung mit Kreditkarten ist möglich. Für weitere Informationen bitte kontaktieren Sie:

Raleigh Publications
46 Talbot Road
Rickmansworth
Herts WD3 1HE
England

Tel: 44 (0)1923 772387
Fax: 44 (0)1923 896520

E-mail 104336114@Compuserve.com



IMAGO MUNDI

The International Journal for the History of Cartography

IMAGO MUNDI is the only international scholarly journal solely concerned with the study of early maps in all its aspects. The illustrated articles, in English with trilingual abstracts, deal with all facets of the history and interpretation of maps and mapmaking in any part of the world, at any period.

The original IMAGO MUNDI was Columbus's favourite text. Let its descendant, founded by Leo Bagrow in 1935, be your window into the subject, whether you approach it as a historian of cartography or are interested in how maps fit into the historical aspects of art, ideas, literature or the sciences.

Contents

Current issues comprise approximately 250 pages (30 x 21cm), with illustrations. Each

annual volume includes:

- Articles (about ten per issue)
- Book reviews; and notices of books received
- Bibliography (with indexes of authors, places and subjects)
- Chronicle (personal and institutional news, conferences, exhibitions, map sales and acquisitions)
- Reports, notices and obituaries

All articles are refereed. IMAGO MUNDI is published each summer.

Subscribing to IMAGO MUNDI

The cost of the annual volumes to personal subscribers is as follows:

Vol 43 (1991) onwards £30 (US\$60)
Vols 27-42 £25 (US\$50)

Prices are inclusive of surface postage. Some of the first 26 volumes remain in print. For details please write to the Honorary Treasurer at the address below.

To order send £30 (US\$60) to the Secretary/Treasurer, IMAGO MUNDI, c/o The Map Library, The British Library, Great Russell Street, London WC1B 3DG, UNITED KINGDOM.

For details of the articles in recent volumes, etc, see: <http://ihr.sas.ac.uk/maps/imagomundi/html>