

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Cartographica Helvetica : Fachzeitschrift für Kartengeschichte**

Band (Jahr): - **(2014)**

Heft 50

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Impressum

ISSN 1015-8480

Erscheinungsweise: Zweimal jährlich

Herausgeber: Arbeitsgruppe für Kartengeschichte, in Zusammenarbeit mit der Schweizerischen Gesellschaft für Kartografie (SGK)

Redaktionsteam:

Hans-Uli Feldmann
(Chefredaktor), Kartograph, Murten

Madlena Cavelti Hammer

Geographin, Horw

Susanne Grieder

Ethnologin, Rutschwil

Hans-Peter Höhener

Historiker, Dr., Zürich

Thomas Klöti

Geograph, Dr., Bern

Wolfgang Lierz

Informatiker, Männedorf

Urban Schertenleib

Geograph, Dr., Frauenfeld

Jost Schmid

Geograph, Berikon

Freie Mitarbeiter:

Peter Barber

Kartenbibliothekar, London

Catherine Hofmann

Kartenbibliothekarin, Paris

Peter van der Krogt

Kartenhistoriker, Dr., Utrecht

Peter H. Meurer

Kartenhistoriker, Dr., Heinsberg

Markus Oehrli

Kartograph, Zürich

Übersetzungen:

Christine Studer (E), Bern

Jean-Claude Stotzer (F), Gland

Repro: **Peter Plocek**, Nidau

Satz + Druck: Druckerei Graf AG, Murten

Inseratenregie:

Verlag CARTOGRAPHICA HELVETICA

Untere Längmatt 9, CH-3280 Murten

Telefon und Fax +41-26-670 10 50

E-Mail: info@cartographica-helvetica.ch

Abonnementspreis:

1 Jahr CHF 45.00 (Ausland CHF 50.00)

Einzelheft CHF 23.00 (Ausland CHF 25.00)

Copyright:

© 2014. Jeder Nachdruck, auch auszugsweise, ist nur mit der Erlaubnis der Redaktion gestattet. Für den Inhalt der Beiträge sind die Autoren verantwortlich.

Unsere Homepage mit

• Inhaltsverzeichnis

• Zusammenfassungen und Volltexten

• Sonderheften und Faksimileausgaben

www.kartengeschichte.ch

Inhalt

Aufsätze:

Wulf Bodenstein

Hermann Habenichts kartographisches Schaffen im Verlag Justus Perthes von 1859–1914

3–17

Michael Ritter

Die Landkarten des Augsburger Kupferstechers und Kunstverlegers Gottfried Jacob Haupt (1709–1760)

19–30

Andreas Christoph

Die Topographisch-militärische Charte von Deutschland (1807–1812/15) und ihr Bezug zur Schweiz

31–40

Peter Meurer

Die Basler Weltkarte *Typus cosmographicus universalis* von Sebastian Münster, 1532

41–50

Rubriken:

Nachrichten

0

Auktionen

2

Forum

Bongars Quellenwerk zur Geschichte der Kreuzzüge

51–55

Auf der Suche nach der vermeintlichen Erstausgabe der Karte der Schweiz von Ägidius Tschudi (1538)

56–61

Vermessungstechnik bei Planung und Bau der Albulabahn

62–63

Tagungen, Ausstellungen

64

Publikationen

65–67

Kleininserate

68

Bestellschein

69

Abbildung auf dem Heftumschlag:

Ausschnitt aus der *Chart of the World on Mercators Projection. Entirely reconstructed by Hermann Habenicht (for the sea) and Bruno Dormann (for the land).*

Gotha: Justus Perthes. 12. Ausgabe 1897. Gesamtformat: 154 x 93 cm. Abb. auf ca. 35% verkleinert (swisstopo, Kartensammlung). Siehe dazu den Beitrag auf Seiten 3–17.

Während der vergangenen 25 Jahre hat das Redaktionsteam von *Cartographica Helvetica* mehrmals Jubiläen gefeiert: das 10. Heft, das 25. Heft und nun das vorliegende 50. Heft. Vier Mal haben wir auch die Gestaltung geändert: ab Heft 8 dreispaltiger Text anstelle von zwei Spalten, ab Heft 15 ein neuer Hefttitel, seit Heft 31 die heutige Form. Mit Genugtuung konnten wir registrieren, dass diese im Laufe der Zeit mehrfach kopiert worden ist. Nun stehen wir erneut vor einer Wende – unsere Fachzeitschrift zur Geschichte der Kartographie wird weiter existieren, aber inhaltlich anders ausgerichtet. Ab 2015 wird die Reihe mit Themenheften fortgesetzt, die sich inhaltlich vorwiegend auf die Schweiz beziehen und in unregelmässigen Zeitabständen erscheinen werden. *Cartographica Helvetica* kann wie bisher abonniert oder aber als Einzelheft bezogen werden. Das beiliegende Infoblatt gibt darüber näher Auskunft.



Was motiviert mich als Chefredaktor, nach 25 Jahren weiterhin Fachliteratur zu verlegen? Ist es die ungebrochene Leidenschaft, Neues zu kreieren? Ist es die Überzeugung, ein Heft, ein Buch, eine Kartenfaksimilierung immer noch besser machen zu können? Oder ist es einfach die Lust an der kreativen Arbeit mit unterschiedlichen Menschen sowie an der Auseinandersetzung mit diversen Berufsgebieten und entsprechenden Fachleuten, aus der sich schon viele dauerhafte Freundschaften ergeben haben? Es ist tatsächlich all dies zusammen. Faszinierend finde ich auch, dass jedes Heft immer wieder eine neue Zusammensetzung von Beiträgen bildet und damit oft mehr oder weniger Unbekanntes ans Tageslicht befördert wird. Keine Publikation ist gleich, man fängt immer wieder neu an, wie der Künstler vor einer noch weissen Leinwand. Der Gestaltungsprozess ist immerhin ähnlich. Massgebend für mein Festhalten ist letztlich die Tatsache, dass mir viele Autoren nahe stehen. Ich fühle mich mit ihnen verbunden und der Austausch mit ihnen ist eine Quelle der Inspiration. Diese Art der Zusammenarbeit ist im Laufe der Jahre zum Motor meines Wirkens geworden.

Es ist für mich eine grosse Genugtuung, dass in diesem Heft ausschliesslich Aufsätze von Autoren publiziert sind, mit denen mich langjährige Freundschaften verbinden. Ihnen sei hiermit herzlich gedankt. Jedes der Themen erschliesst einen kleinen Abschnitt aus dem Kartenschaffen der vergangenen Jahrhunderte, keine weltbewegenden, aber trotzdem äusserst interessante innerhalb ihrer Periode. Das nebenstehende Inhaltsverzeichnis vermittelt mehr dazu.

Und so hoffe ich, zusammen mit dem gesamten Redaktionsteam von *Cartographica Helvetica*, dass wir Sie, liebe Leserinnen und Leser, auch mit einer inhaltlich neuen Ausrichtung weiterhin begeistern können. Wir sind überzeugt, dass wir Ihnen auch mit Themenheften viel Neues, Unerwartetes, Spektakuläres in Wort und vor allem bildmässig präsentieren können.

Viel Vergnügen beim Entdecken.
Hans-Uli Feldmann

HARTUNG & HARTUNG

Antiquariat · Auktionen

D-80333 MÜNCHEN · KAROLINENPLATZ 5A
 Telefon (+) 49 - 89 - 28 40 34 · Telefax (+) 49 - 89 - 28 55 69
 www.hartung-hartung.com



*Illuminierte Handschriften · Inkunabeln
 Holzschnittbücher · Kupferstichwerke – Schöne Einbände
 Alte kolorierte Atlanten und Tafelwerke
 Alte Medizin und Naturwissenschaften
 Deutsche Literatur in Erstausgaben – Autographen
 Illustrierte Bücher des 16. - 20. Jahrhunderts
 Graphik – Städteansichten – Landkarten*

AUKTIONEN

jeweils im Mai und November

Tradition und Erfahrung im ältesten Münchner Buchauktionshaus

Angebote von Nachlässen und Bibliotheksaufösungen, von Sammlungen und hochwertigen bibliophilen Einzelobjekten jederzeit oder zur kommenden Auktion jeweils bis spätestens Januar bzw. Juli erbeten. Anmeldung von Beiträgen möglichst unter vorheriger Einsendung von Listen.

Besichtigung größerer Objekte an Ort und Stelle.
 Einlieferungen aus dem Ausland sind frei von Einfuhrsteuern.

Reich illustrierte Kataloge auf Anforderung gegen Unkostenbeitrag.
 Unverbindliche individuelle Beratung.

Damit wir unsere Leserschaft umfassend orientieren können, bitten wir die Auktionshäuser um rasche Zustellung ihrer Auktionskataloge, den Ergebnislisten und den nächsten Auktionsdaten.

27. September 2014
Falk Buchantiquariat + Auktionen
 Mommsenstrasse 2
 CH-8044 Zürich
 Tel. +41-44-420 18 30
 Fax +41-44-420 18 33
 www.falkauktionen.ch

26. und 27. September 2014
Venator & Hanstein
 Cäcilienstrasse 48
 D-50667 Köln
 Tel. +49-221-257 54 19
 Fax +49-221-257 55 26
 www.venator-hanstein.de

10. und 11. Oktober 2014
Peter Kiefer Buch- und Kunstauktionen
 Steubenstrasse 36
 D-75172 Pforzheim
 Tel. +49-7231-9232-14
 Fax +49-7231-9232-16
 www.kiefer.de

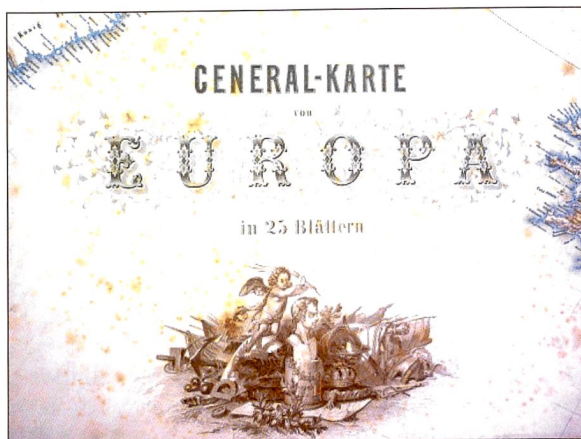
3.–5. November 2014
Hartung & Hartung
 Karolinenplatz 5a
 D-80333 München
 Tel. +49-89-28 40 34
 Fax +49-89-28 55 69
 auctions@hartung-hartung.com
 www.hartung-hartung.com

5.–7. November 2014
Zisska & Schauer
 Unterer Anger 15
 D-80331 München
 Tel. +49-89-26 38 55
 Fax +49-89-26 90 88
 auctions@zisska.de
 www.zisska.de

10.–14. November 2014
Reiss & Sohn
 Adelheidstrasse 2
 D-61462 Königstein i.T.
 Tel. +49-6174-927 20
 Fax +49-6174-927 249
 www.reiss-sohn.de



FALK
 Antiquariat und Auktionen
 Bücher, Grafik, Kunst



Scheda, J., General-Karte von Europa in 25 Blättern. Wien, 1859

Annahme zur Herbstauktion:

Seltene alte Bücher, Autographen, Atlanten, Landkarten, Grafik und Gemälde

Illustrierter Katalog ab September auf www.falkauktionen.ch

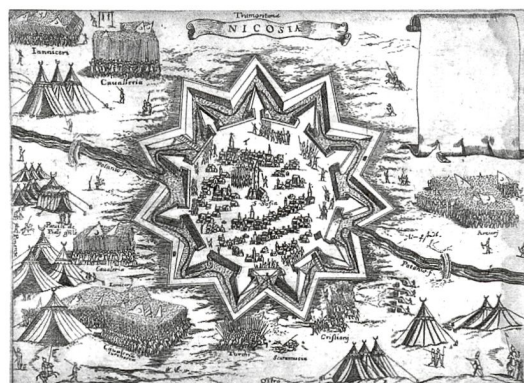
Mommsenstrasse 2, CH-8044 Zürich
 T: +41(0)44 420 18 30, F: +41(0)44 420 18 33
info@falkbooks.ch, www.falkbooks.ch, @falkauktionen
www.falk-artconsult.ch

REISS & SOHN

Buch- und Kunstantiquariat · Auktionen

Wertvolle Bücher · Geographie · Reisen
 Landkarten · Dekorative Graphik

Auktionen im Frühjahr und Herbst
 Kataloge auf Anfrage oder im Internet
 Angebote zur Auktion jederzeit erbeten



S. Pinargenti, Isola, Venedig 1573

Adelheidstraße 2
 D - 61462 Königstein/Taunus
 Telefon: 0 61 74 / 92 72 0 · Fax: 0 61 74 / 92 72 49
reiss@reiss-sohn.de · www.reiss-sohn.de