

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Eidgenössische Sängerei = Revue de la Société fédérale de chant**

Band (Jahr): **35 (1971)**

Heft 6

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Organ des Eidgenössischen Sängervereins und der Vereinigung schweizerischer Chorverbände
Verantwortliche Redaktion:
Hans Erismann, 8122 Pfaffhausen,
Pfaffensteinstraße 2

Organe de la Société fédérale de chant et de l'Union des Associations chorales suisses
Rédaction de la partie française:
Ronald Rohrer, prof., 1012 Lausanne,
11, Av. de la Vallonnette

November 1971, 35. Jahrgang, Nr. 6
Novembre 1971, 35e année, No 6

Administration für Abonnenten:
Verlag Hug & Co., Postfach,
8022 Zürich

Administration für Inserate:
Art. Institut Orell Füssli AG,
Zeitschriftenabteilung, Postfach,
8022 Zürich

Administration ESV:
Walter M. Gattiker, 8800 Thalwil
Rudishaldenstraße 26
(Mitglied des Zentralvorstandes)

Erscheint 6mal jährlich. Abonnementspreise pro Jahr: Für Mitglieder des Eidgenössischen Sängervereins und der Vereinigung schweizerischer Chorverbände Fr. 8.-, für Nichtmitglieder Fr. 10.-, Einzelnummer Fr. 2.-. Zu beziehen durch den Verlag, den Buch- und Musikalienhandel oder durch ein Postamt. Mitteilungen für den Textteil an den Redaktor, Aufträge für Abonnemente an den Verlag Hug & Co., für Inserate an Art. Institut Orell Füssli AG.

Paraît 6 fois par année. Prix des abonnements par année: Membres de la Société fédérale de chant et de l'Union des Associations chorales suisses fr. 8.-, non-membres fr. 10.-, numéros séparés fr. 2.-. On s'abonne auprès de l'éditeur, des libraires, des magasins de musique et des offices de poste. Adresser les communications pour la partie rédactionnelle aux rédacteurs respectifs, à l'éditeur Hug & Co. pour les abonnements, à Orell Füssli Arts Graphiques SA pour les annonces.

EIDGENÖSSISCHE SÄNGERZEITUNG REVUE DES CHANTEURS SUISSES 6 1971

Inhalt Sommaire

Umschlag:	
«Der Daxelhofen», Männerchorballade von Friedrich Hegar. Manuskript Universitätsbibliothek Basel	
Zum neuen Festreglement für das Eidgenössische Sängerfest 1973 in Zürich (Fortsetzung)	167
Beobachtungen an einem Sängerfest	168
Schweizerisches Komitee zur Förderung der Schulmusik	171
Musikerziehung im Aargau	172
Musikalische Weisheiten	172
Woran ist Mozart gestorben?	173
Die Ecke des Zentralpräsidenten	177
Kampf dem Dirigentenmangel	179
Neues Veteranenabzeichen	180
Vermischtes	181
Aus den Konzertsälen	181
Sängerfeste und Sängertage	181
Aus den Verbänden	183
Ehrentafel	185
Chöre im Radio	185
Chantun rumantsch. Kleiner Aus- und Rückblick zu Beginn des neuen Sängerjahres 1971/72	186
Comité suisse pour le renouveau de la musique à l'école	187
Le répertoire choral romand s'enrichit	188
La Communauté de travail des Associations chorales européennes (AGEC)	189
Festival des chorales européennes, Scheveningen 13/14 juin 1971	192
Chronique musicale	194
Registre mortuaire	194
Chronique bibliographique	195