

Zeitschrift: Schweizerische Chorzeitung = Revue suisse des chorales = Rivista svizzera delle corali = Revista dals chors svizzers

Herausgeber: Schweizerische Chorvereinigung

Band: 9 (1986)

Heft: 2

Rubrik: Vermischtes

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 30.01.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Kontakt sucht . . .

. . . der Frauenchor «Aeolian Singers» aus Nova Scotia in Kanada. Der Chor möchte für den 11. und 12. Juli in der Ostschweiz bei einem Frauen- oder Gemischten Chor für ein Konzert unterkommen. Adresse: Educational Travel, Inc. 3405 Airport Road, Suite 203, Allentown, PA 18103-1047, Canada.

Orpheus-Konzerte

Für die Reihe der Orpheus Konzerte Zürich werden junge konzertreife Musiker unter 30 für die Konzertreihe 1987 gesucht. Anmeldungen bis 31. März 1986 an das Zürcher Forum, Gemeindestr. 48, 8032 Zürich.

Zusammenarbeit sucht . . .

. . . der *National Council of academic choirs* aus Polen, eine Organisation von 50 akademischen Chören. Kontaktadresse: Jerzy Nowak, Präsident, National Council of academic choirs, Odolanska 28, Warszawa, Polen.

Wettbewerb «Musik und Video»

Der Stiftungsrat der anlässlich des 175-Jahr-Jubiläums von Musik Hug gegründeten Stiftung «Kind und Musik» (Erika Hug, Präsidentin, Thüiring Bräm, Urs Frauchiger, Emmy Henz-Diémand, Ernst Lichtenhahn, Roland Vuataz) zusammen mit *Verena Doelker-Tobler*, Zürich, Abteilungsleiterin

Ressort Familie und Fortbildung des DRS, und *Charles Moser*, Aarau, Lehrer an der Kunstgewerbeschule Luzern, Ressort Video und Plastisches Gestalten, prämierte aus 11 Eingaben zum Thema «Musik und Video» 4 Arbeiten mit je Fr. 1500.—.

«*Die Reise in die Unterwelt*» produziert von der *Klasse Bez. 3 b, Kreisschule Mutschellen*: Dieses Video-Band zeichnet sich durch Einfallsreichtum und eine fantasievolle Liebe zum Detail sowie Spontanität in der Ausführung aus. Es ist mit eigenständigen Ideen gearbeitet worden.

«*Wienerwalzer, Charleston, Disco 1985*» produziert von der *Klasse 2 a, Bezirksschule Sins*: Beim Betrachten des Video-Bandes spürt man die Freude an der Ausführung. Das Band besticht durch seine mediengerechte Bildsprache.

«*Vom Atmen, ein Spiel zum Nachdenken und zum Nachmachen*» produziert von *Marius Schneuwly zusammen mit der 3. Primarklasse Tafers*: Die Arbeit überzeugt durch die folgerichtige Entwicklung einer pädagogischen, bildgerechten Grundidee, die über einen ganzheitlichen Ansatz zur Musik führt.

«*Landung des Ufos*» produziert von der *Klasse 3 a, Mutschellen*: Dieser Beitrag der Gattung Video-Clip wurde in Bild, Ton und Technik ausserordentlich geschickt gestaltet.

Redaktionsschlüsse

Für Nr. 3/86: 1. April 1986.

Für die folgenden Nummern: 4/86: 17. Mai 1986; 5/86: 1. August 1986; 6/86: 1. Oktober 1986.

Ihre **Festkranz-Fabrik**
für sämtliche Ausführungen in Lorbeer, Eichen und Oliven



VOGT BLUMENFABRIK AG, 5702 Niederlenz, Telefon 064/51 28 83
Lieferant des Eidg. Turnfestes Winterthur 1984