

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Schweizerische Chorzeitung = Revue suisse des chorales =  
Rivista svizzera delle corali = Revista dals chors svizzers**

Band (Jahr): - **(1993)**

Heft 1-2

PDF erstellt am: **22.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## Musikhaus Pastorini AG

Postfach, 5001 Aarau, Tel. 064/22 11 60

Ihre Fachadresse für Chormusik

### Erfolgreiche Chorbücher ab Lager:

- Golden Evergreens Folge 1** MChor  
u.a. Mein kleiner, grüner Kaktus  
Oh, Donna Clara Fr. 32.40
- Golden Evergreens Folge 2 (neu)** MChor  
u.a. Veronika, der Lenz ist da  
Ein Freund, ein guter Freund Fr. 32.40
- S. Macht: Chorliederbuch** GChor Fr. 40.80  
u.a. Blowin' in the wind  
Bridge over troubled water  
Don't worry be happy  
Let it be  
Yesterday
- Ruthenberg: Das Chorbuch** GChor Fr. 17.60  
u.a. Danke, für diesen guten Morgen  
Donna, Donna  
Funiculi, Funicula  
La Cucaracha  
Sag mir, wo die Blumen sind  
Vive la compagne  
Yellow Submarine

Preisänderungen vorbehalten

### Griechenland für Chöre

In der musischen Ferienanlage «Villas Idyllion» inmitten eines grossen **zauberhaften Gartens** mit hohen Silberpappeln und Obstbäumen **direkt am Strand** mit kristallklarem Wasser zum Baden, **nahe dem Dorf Selianitika** in echt griechischer Atmosphäre auf dem N/W-Peloponnes, **leicht erreichbar** mit Fähre, Zug oder Flugzeug.

- **Mehrere Chöre, Orchester, musische Individualisten**, Familien und «Jugend-musiziert»-Preisträger sind bei uns zu Gast. Wohnen in Bungalows, Villen/Appartements und separaten Zimmern. Max. 75 Gäste.
- **Selbst im Hochsommer erfrischendes Klima** im Garten und Kammermusikraum mit angenehmen Temperaturen.
- **Organisation Ihrer Konzerte** in Verbindung mit Tagesausflügen zu klassischen Stätten.
- **Auch vom Spätherbst bis Frühlingsanfang** Musik- und Kultururlaub (aktiv oder passiv) zu sehr günstigen Unterkunftsmöglichkeiten bei Langzeitaufenthalt.
- **Gesangswettbewerb für Amateure** 24.5–6.6.93 und Musikurse über das ganze Jahr. Interessante Konditionen für Kursleiter. Aktuelles Kursprogramm bitte anfordern. Unterkunft ab SFr. 140.– pro Person/Woche.

**Nähere Informationen durch unsere Vertretung: Kornelia Goldstein**  
Hohenzollernstrasse 60, D-4300 Essen. Telefon 0049 201/78 76 94

### Arosener Chorwoche 1993

Unter der Leitung von Max Aeberli wird vom 10. bis 17. Juli 1993

### Chormusik aus Amerika

einstudiert und aufgeführt. Als «Kontrast» wird ein Workshop zum Thema «Genüßliche Romantik» angeboten. Parallel zur Chorwoche findet ein Stimmbildungskurs statt (Leitung: Stefania Huonder). Die Chorwoche findet im Rahmen der «Musik-Kurswochen Arosa» statt, während der über 20 Instrumentalkurse sowie eine Schulmusik-Woche auf dem Programm stehen. Der Festivalprospekt kann unverbindlich beim

**Kulturkreis Arosa, 7050 Arosa,**

bezogen werden (Tel. 081/31 33 55 oder 081/31 16 21).



CLASSIC  
CONCERT AGENCY

MUSIC  
MANAGEMENT

## Suchen Sie für Ihren Chor ein Begleitorchester?

Als international tätige Konzertagentur vermitteln wir mehr als 10 europäische Orchester in unterschiedlichen Qualitäts- und Preiskategorien und Größen sowie Solisten:

Für Kirchenmusik, Jubiläumskonzerte oder Choraufführungen.

Außerdem unterstützen wir Sie auf Wunsch auch bei der Gestaltung Ihrer Chorkonzerte.

**EUROCONCERT**

**HAYDNSTRASSE 19 · D-7750 KONSTANZ**

**TELEFON & FAX 0049 7531/5 12 03**

### Mit OPERETTEN-Klängen durchs Jahr

Auswahl:

#### Blume von Hawaii

Musik: Paul Abraham; Chor-Bearb.: Willy Parten  
C 1703 M/C 1704 G

#### Der Vogelhändler

Musik: Carl Zeller; Chor-Bearb.: W. Parten C 1728 G

#### Der Zigeunerbaron

Musik: Johann Strauss; Bearb.: Willy Trapp C 1788 G

#### Die Czardasfürstin

Musik: Emmerich Kalman; Chor-Bearb.: W. Parten  
C 2305 G

#### Ein Abend mit Paul Lincke

Musik: P. Lincke; Chor-Bearb.: W. Parten C 2177 M

#### Glückliche Reise

Musik: Eduard Künneke; Chor-Bearb.: W. Parten  
C 1830 M/C 1831 G

#### Im weissen Rössl

Musik: Ralph Benatzky; Bearb.: Wim Kloek  
C 1527 M/C 1528 G

#### Maske in Blau

Musik: Fred Raymond; Chorsatz: W. Parten  
C 1529 M/C 1530 G

#### Wir hören Walter Kollo

Musik: W. Kollo; Satz: W. Parten C 1529 M/C 1530 G

Ansichtspartituren erhältlich. Chorstimmen nur in Chorstärke



**MUSIKVERLAG BOSWORTH & CO.**

Postfach 40 41

D-5020 Frechen-Königsdorf

Tel. (0 22 34) 6 13 48, 6 13 97; Fax 6 53 35