

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Schweizerische Chorzeitung = Revue suisse des chorales =  
Rivista svizzera delle corali = Revista dals chors svizzers**

Band (Jahr): - **(1993)**

Heft 4

PDF erstellt am: **22.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## Aus unserem Auslieferungsprogramm der Edition AUDITE NOVA Nottwil

Hansjakob Egli	Che fasch qua tü randulin Volkslied aus Graubünden	GChor + Solo
Hansjakob Egli	Du frogsch mi wer i be	GChor a cap
Nicolo Isouard	Schlafchor aus «Aschenbrödel» -Komm, süsser Schlaf-	Fchor a cap
Rudolf Jaggi	Basel- «Wyti Plätz und stilli Egge»	F-M-GChor a cap
Franz Philipp	Johann Peter Hebel-Lieder Alemannische Lieder im Volkston -Hymne: Hebel, du heerlige Ma -Freude in Ehren: Ne Gsang in Ehre -Der Schwarzwälder im Breisgau: z'Müllen an der Post -Der allezeit vergnügte Tabakraucher: s'Bäumli blüeht	F-M-GChor

Die FChor-Ausgabe kann auch mit Klavier begleitet werden!

F. Raymond/ G. Fässler	In einer kleinen Konditorei	F-GChor + Klavier
F. Schubert	Herr, gib Frieden dieser Seele	MChor a cap
K. F. Zelter	Durch Feld und Buchenhallen	Gchor a cap

 **Musikhaus Pastorini AG**

Postfach, 5001 Aarau, Tel. 064/22 11 60

Ihre Fachadresse für Chormusik

Boldern, Tagungs- und Studienzentrum,  
8708 Männedorf

## Atem-, Stimm- und Sprechschulung

Leitung: Prof. Dr. H. Coblenzer, Ordinarius für  
Simm- und Sprecherziehung, Wien

Für alle, die beruflich viel sprechen müssen oder deren  
Atem und Stimme ein besonderes Training verlangen.

**Sommerseminare: 10.-17. Juli 1993  
und/oder 17.-24. Juli 1993**

**Basiskurs Atmung, Stimm-, Artikula-  
tions- und Sprechkurse**

Intensivkurse: Spannungsregulation bei der Atem-,  
Stimm- und Sprechschulung, Möglichkeiten des  
Schwingegurtes: 20.-23. Mai 1993.

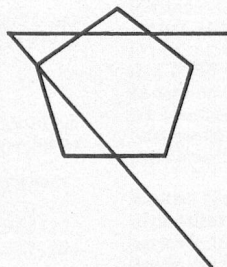
Freude am Sprechen: 30. September-3. Oktober  
1993.

Verlangen Sie bitte die Detailprogramme beim  
Sekretariat und Seminarort:

Boldern, R. Aschwanden, 8708 Männedorf,  
Telefon 01/922 11 71, Fax 01/921 14 55



Heimgartner Fahnen AG Wil  
Zürcherstrasse 37, 9500 Wil/SG, Telefon 073/22 37 11



studio art classic

f. eisenhart

bim hasel 3, 3052 zollikofen

**Möchten Sie eine bleibende Erinnerung an  
Ihren Konzertauftritt?  
Dann sind Sie bei uns richtig!**

Unser Angebot:  
Konzertaufnahmen für Musikkassetten auch in Klein-  
serien sowie CD's

Studioproduktionen für den Handel

Überspielungen bestehender Aufnahmen auf CD  
Einzelstücke und Kleinserien

Studio Art Classic –  
professionelle Leistung zu günstigen Preisen

Wir freuen uns auf Ihren Anruf!

Tel. 031/911 51 88

## Aroser Chorwoche 1993

Unter der Leitung von Max Aeberli wird vom 10. bis  
17. Juli 1993

### Chormusik aus Amerika

einstudiert und aufgeführt. Als «Kontrast» wird ein Workshop  
zum Thema «Genüßliche Romantik» angeboten. Parallel zur  
Chorwoche findet ein Stimmbildungskurs statt (Leitung: Ste-  
fania Huonder). Die Chorwoche findet im Rahmen der «Mu-  
sik-Kurswochen Arosa» statt, während der über 20 Instrumen-  
talkurse sowie eine Schulmusik-Woche auf dem Programm  
stehen. Der Festivalprospekt kann unverbindlich beim

**Kulturkreis Arosa, 7050 Arosa,**

bezogen werden (Tel. 081/31 33 55 oder 081/31 16 21).