

Zeitschrift: Schweizer Revue : die Zeitschrift für Auslandschweizer
Band: 5 (1966-1967)
Heft: 20

Artikel: L'exposition de la Bibliothèque Nationale à Berne sur le thème de la cinquième Suisse
Autor: A.W.K.
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-910138>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

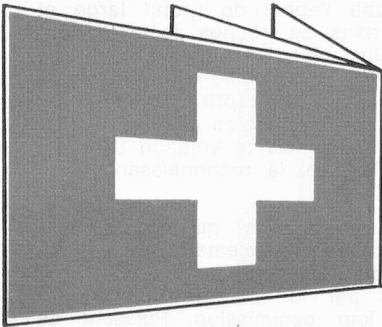
Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 07.10.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

50421



5ème Année - No 20 - Septembre 1966
Paraît 4 fois par an Edition spéciale

le courrier suisse

Publié sous les auspices de la Conférence des Présidents et Délégués des Sociétés Suisses de Belgique et du Grand-Duché de Luxembourg

LES 15 ET 16 OCTOBRE, VOTEZ CINQUIEME SUISSE, EN ADOPTANT L'ARTICLE CONSTITUTIONNEL 45 BIS !

tel est le slogan que nous vous invitons à diffuser, avant la votation fédérale, à vos parents et amis habitant le pays. Cet article 45bis prévoit une association effective des Suisses de l'étranger à la communauté helvétique et son adoption nous ouvrira de nouvelles perspectives.

De divers côtés, on s'apprête à envoyer une dernière vague de cartes et de lettres recommandant la participation à la votation. C'est sous l'emblème de la cinquième Suisse que nous nous adressons à tous nos compatriotes, en particulier à ceux qui ne seraient pas touchés par une société suisse de Belgique, afin qu'ils prennent part à cette action, soit à l'aide de notre slogan, soit par un message plus nuancé.



C'est là, Chers Lecteurs, le but de ce numéro spécial. NOUS COMPTONS SUR VOTRE COLLABORATION.

La Commission de Rédaction.

L'EXPOSITION DE LA BIBLIOTHEQUE NATIONALE A BERNE SUR LE THEME DE LA CINQUIEME SUISSE

Le récent Congrès de la Cinquième Suisse fut rehaussé par l'inauguration d'une remarquable exposition, où par le texte et l'image, s'exprime le passé tout à l'honneur de nos pionniers poussés par l'aventure, la soif d'horizons nouveaux ou tout simplement par les nécessités économiques qui contraignent bon nombre de nos compatriotes à s'expatrier. Cette exposition restera ouverte jusqu'à fin octobre.

D'aucuns auraient peut-être souhaité que cette exposition soit plus vaste et embrasse les domaines artistique, technique et scientifique dans lesquels s'illustrèrent nos compatriotes. Dessein louable, mais à la réflexion trop ambitieux, car rassembler des œuvres d'art demande du temps et beaucoup d'argent et faire un choix parmi les Suisses qui se distinguèrent à des titres divers exposait à des risques d'omission, sans compter la difficulté de réunir en temps voulu la documentation originale et attrayante à leur sujet.

L'exposition est placée sous le signe de la sagesse et de la modestie mais aussi du talent de présentation des organisateurs qui ont réussi à étaler sous les yeux des assistants quelques joyaux de la Bibliothèque pour la plus grande joie et le très vif intérêt des visiteurs qui, nous l'espérons, viendront nombreux admirer cette rétrospective de la Cinquième Suisse.

Le temps nous ayant manqué pour prendre sur place des notes détaillées, nous ne saurions mieux faire que de donner la plume à M. Georges Duplain, correspondant à Berne de la Gazette de Lausanne et grand soutien comme le journal qu'il sert avec tant de talent, de la cause des Suisses de l'étranger :

« Les livres, gravures, dessins que M. Paul Emile Schazmann nous présente illustrent à merveille la diversité des apports helvétiques à la connaissance du monde.

Le « Traité des Horloges marines » de Ferdinand Berthoud voisine avec les « Oiseaux d'Amazonie » d'Emilio Goeldi. Les souvenirs de Frédéric Soret, ami de Goethe, auquel il révéla les albums de Toepffer sont proches de « La Vie et les Travaux du Chevalier Jean Samuel Guisan », qui introduisit le giroflier en Guyane. Et l'on rencontre à la fois « De l'Administration des Finances de la France » par Monsieur Necker, et « A Sketch of the Finances of the United States » d'Albert Gallatin.

Les toiles de Frank Buchser, les ponts d'Othmar Ammann, la flore du Dakota analysée par Léo Lesquereux, les origines de l'astronomie chinoise étudiées par Léopold de Saussure; des dizaines de documents de ce genre expliquent la fierté de M. Maier, directeur de la Bibliothèque nationale, d'avoir pu organiser une telle exposition avec les seuls fonds de la maison, et grâce à la perspicacité de M. Schazmann qui a rassemblé depuis des années ces documents relatifs à la Cinquième Suisse. M. Maier conclut en demandant à nos compatriotes de l'étranger de l'aider à rassembler dans notre Bibliothèque nationale tout ce qu'écrivent les Suisses du dehors, tout ce qui se publie à l'étranger sur notre pays.

ILS ONT FONDE DES VILLES...

M. P.-E. Schazmann exposa comment il avait construit cette exposition, fondée sur les témoignages des pionniers comme sur celui des premières communautés helvétiques à l'étranger, elle entend rendre un hommage particulier au travail de nos compatriotes, qu'il ait été manuel ou intellectuel.

M. Pierre Micheli, secrétaire général du Département politique, remercia M. Paul-Emile Schazmann qui a eu l'idée de cette exposition et l'a réalisée, en rappelant tout ce que la Suisse doit à ses fils expatriés par nécessité ou par goût de l'aventure.

Retour éventuel :
2, rue Philippe-le-Bon
BRUXELLES 4

Ils ont laissé des traces visibles et durables, fondé des villes, créé des établissements.

Ceux d'entre vous qui ont eu l'occasion d'arriver après un long voyage dans une de ces localités portant un nom de chez nous connaissent le sentiment d'émotion que l'on éprouve en lisant sur un poteau indicateur ou sur le panonceau d'une gare : Nova Friburgo, Nueva Helvecia, New Bern, New Glarus. Là, un jour, un groupe d'hommes entreprenants est arrivé, souvent après de grandes tribulations.

EN SYMBOLE, UN NAVIRE

« La Bibliothèque nationale a mis cette remarquable exposition sous l'emblème d'un grand bateau qui fend les flots, toutes voiles dehors. Il s'agit de la reproduction d'une planche gravée illustrant un curieux petit livre publié au XVII^e siècle par un Bernois, Albrecht Herport, peintre de son état, venu perfectionner son

art en Hollande. Il y subit l'appel du grand large et s'engagea comme soldat dans les troupes de la Compagnie des Indes; il partit ainsi pour l'Insulinde et séjourna neuf ans en Extrême-Orient. Cette belle frégate est un symbole. Elle évoque le courage, l'esprit de détermination, l'allant de tous ceux qui forment ce que l'on appelle la Cinquième Suisse et auxquels la votation du mois d'octobre exprimera, je l'espère, la reconnaissance que nous leur devons. »

Les nombreux Suisses de l'étranger qui assistaient à cette manifestation, et qui furent visiblement touchés par tous les témoignages historiques ainsi rassemblés, remercièrent les organisateurs par la voix de M. Gerhard Schuerch, président de leur commission. Puissent de nombreux Suisses du pays venir se convaincre aussi devant ces documents combien nos compatriotes du dehors méritent le témoignage de confiance et d'amitié qu'il s'agit de voter bientôt. »

A.W.K.

LE 1^{ER} AOÛT EN BELGIQUE

A BRUXELLES

Après une brillante réception à la résidence de Monsieur l'Ambassadeur Jean-Louis Pahud, les Suisses de Bruxelles se sont réunis à l'Hôtel Atlanta, à l'invitation de l'Union Suisse, pour commémorer dignement et dans la joie le 675^e anniversaire de la fondation de la Confédération. Dans son discours, Monsieur l'Ambassadeur Jean-Louis Pahud a souligné qu'un quart de siècle d'histoire suisse venait de prendre fin. Sur le plan général, l'évolution n'a cessé de progresser, mais les tâches, elles aussi, sont devenues toujours plus nombreuses. Monsieur l'Ambassadeur a également parlé de l'Année de la Cinquième Suisse et de la votation relative à l'article 45bis de la Constitution Fédérale concernant les Suisses de l'étranger. Le message de Monsieur Schaffner, Président de la Confédération et l'Hymne national terminaient la partie officielle de la manifestation, agrémentée par les chants de l'Union Chorale Suisse et par la « Ländlerkapelle Grischuna » de Zürich.

G.R.

A ANVERS

Les membres de la Société Suisse d'Anvers et leurs amis belges ont célébré selon la tradition la Fête Nationale dans le cadre charmant du Noordkasteel.

Après les paroles de bienvenue de M. J. Dubach, président de la Société, M. Ch. Meyer, Consul Général, remercia les organisateurs de la soirée.

Son Excellence Monsieur l'Ambassadeur J.L. Pahud, fit le point de la position de la Suisse face aux problèmes qui se posent à elle au terme de sa 675^e année d'existence :

- participation ou non à l'Organisation des Nations Unies,
- l'intégration européenne,
- la votation prochaine relative à l'art. 45bis concernant les Suisses à l'étranger; son inclusion dans la Constitution Fédérale constituerait d'ailleurs la première mention y faite à leur sujet.

Après ce bilan du quart de siècle écoulé, il fut donné lecture du message du 1^{er} août de Monsieur Hans Schaffner, Président de la Confédération.

Un dernier discours fut prononcé par M. H. Seeldrayers, Président Général de la Fédération Nationale des Anciens Combattants d'Anvers; ensuite, fut tiré le traditionnel feu d'artifice sur l'eau, qui représentait cette année le drapeau national accompagné d'un grand « V », symbole de la Cinquième Suisse.

Une sauterie joyeuse et animée clôtura cette agréable soirée.

P.A.A.

* A l'occasion de son centenaire, LA SOCIÉTÉ NESTLÉ vous convie *
* à assister à la projection du grand documentaire en couleurs, avec *
* écran panoramique *
*
* *La nourriture des Hommes* *
*
* — le lundi 31 octobre 1966, à 20 h 30 — *
* au Palais des Beaux-Arts, salle de Musique de chambre *
*
* Invitation cordiale à tous les membres de la communauté suisse de Belgique et à *
* leurs amis. *
*

PROCHAIN COURRIER

Parution prévue fin octobre. Articles et communications à envoyer au plus tard pour le 10 octobre 1966.

Il s'agit du dernier numéro de 1966. Nous prions donc les sociétés de nous adresser leurs communiqués relatifs à la fête de Noël avant le 10 octobre.

Le COURRIER SUISSE : 2, rue Philippe-le-Bon, Brux. 4. C.C.P. 387.48.

Editeur responsable :

J. PIERREHUMBERT, 151, avenue Chazal, Bruxelles 3.

Commission de rédaction : Cl. HAUSER, A. W. KLOPFENSTEIN, J. PIERREHUMBERT, Bruxelles.

Imprimerie Efbé, 623, chaussée de Mons, Bruxelles 7.