

Zeitschrift: Schweizer Revue : die Zeitschrift für Auslandschweizer
Herausgeber: Auslandschweizer-Organisation
Band: 33 (2006)
Heft: 6

Rubrik: Gesehen : in den Alpen

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 14.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

In den Alpen. Unter diesem Titel zeigt das Kunsthaus Zürich, wie die Alpen, sich von der Natur- zur Kulturregion wandelnd, von Wissenschaftlern, Künstlern und Laien ins Bild gesetzt wurden. Zu sehen sind rund 300 Werke vom 17. Jahrhundert bis heute, von der Votivtafel über kartografische Modelle, Werbegrafik und Kunst bis zur frühen touristischen Fotografie. www.kunsthhaus.ch



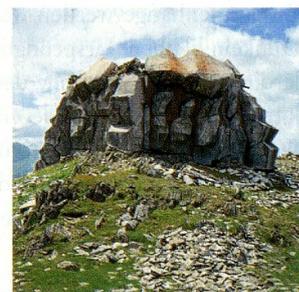
Hiroyuki Masuyama: Matterhorn, 2004.



Atlas der Schweiz, 2004, Interaktive DVD.



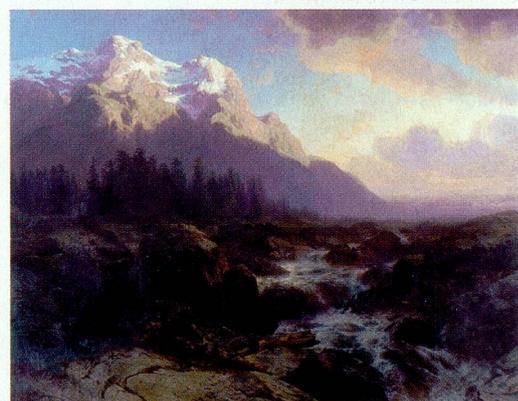
Armin Linke: Modell der Alpen.



Leo Fabrizio: Gütsch, p9, 2002.



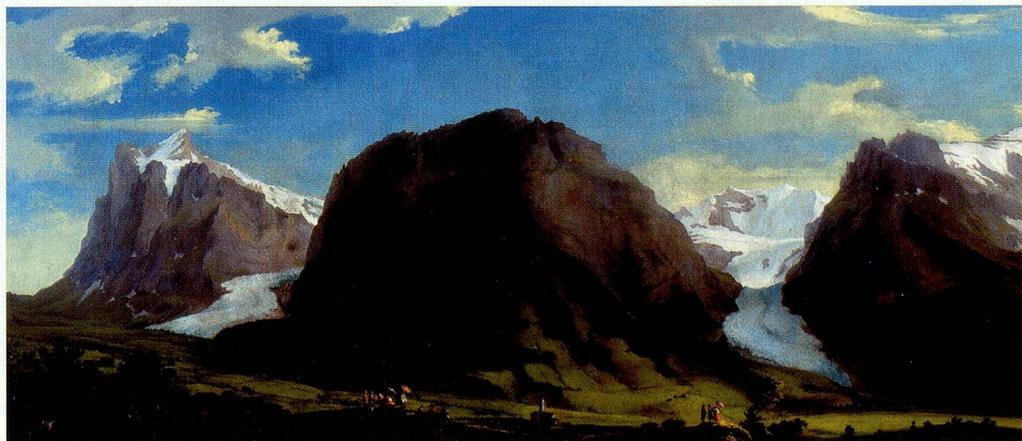
John Ruskin: Mount Pilatus, Lucerne, 1854.



Alexandre Calame: Rosenlualital mit dem Wetterhorn, 1856.



Johann Heinrich Wüest: Viamala, 1784.



Caspar Wolf: Panorama des Grindelwaldgletschers mit Wetterhorn, Mettenberg und Eiger, um 1774.