

**Zeitschrift:** Panorama suizo : revista para los Suizos en el extranjero  
**Herausgeber:** Organización de los Suizos en el extranjero  
**Band:** 39 (2012)  
**Heft:** 2

**Rubrik:** Visto : entre consumismo y Guerra Fría

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 15.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Entre consumismo y Guerra Fría

Los años 50, aquella época en la que la generación actual de abuelos era joven, son a menudo recordados retrospectivamente como un tiempo idílicamente ingenuo pero también aburguesado. Asimismo son considerados como la era del cambio o del nuevo comienzo. Típicos de los años 50 son los coches como el Renault Heck, la televisión, los tocadiscos, las enaguas y el rock, pero también el anticomunismo y autoridades como la iglesia, la escuela y el ejército. En el libro «Schöner leben, mehr haben» (Una vida más bella teniendo más) hay fotos e inteligentes ensayos que, combinados, forman una imagen diferenciada, que a veces nos incita a sonreír satisfechos, otras a estremecernos.

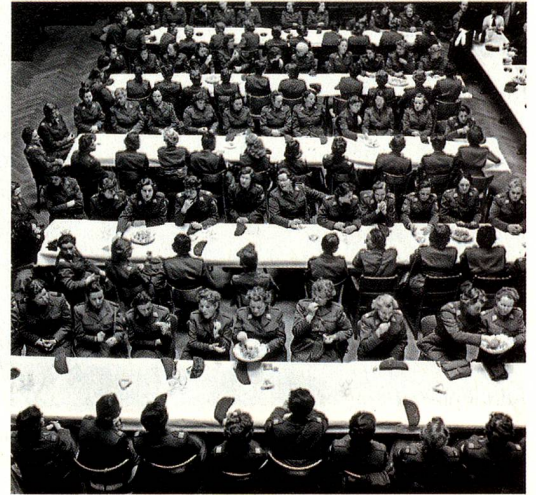
«Schöner leben, mehr haben», en alemán, publicado por Thomas Boumberger y Peter Pfunder; 267 páginas; ISBN: 978-3-85791-649-6; Precio: unos CHF 48.-



Fotos en el sentido de las agujas del reloj: Renault-Heck-4CV, publicidad hacia 1964, foto de Max Roth

Miembros de la División Militar del Servicio Auxiliar de Mujeres (FHD) en Ginebra, en 1953, foto de Monique Jacot

Noches desenfundadas de rock'n`roll en Bienne, hacia 1956, foto de Christian Staub



Prototipo de matrimonio feliz, hacia 1958, foto de Max Roth (sin título)

Inmigrantes italianos en la estación de Zúrich, hacia 1950, foto de Christian Staub

