

# Selección : Carla Juri

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Panorama suizo : revista para los Suizos en el extranjero**

Band (Jahr): **44 (2017)**

Heft 6

PDF erstellt am: **21.07.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## Carla Juri



Estamos en el minuto 77. La fría e impasible, pero también sumamente humana “ingeniera de recuerdos” Ana Stelline se encuentra en un laboratorio estéril, detrás de una ventana. Se imagina recuerdos que, gracias a un aparato que lleva en el cuello, se vuelven visibles y reales durante un instante. Estos recuerdos de la vida humana cotidiana del pasado se implantan en la memoria de humanoides –los llamados “replicantes”– para que puedan rememorar vivencias lo más reales posible, tales como fiestas de cumpleaños o paseos por el bosque.

Esta escena conmovedora, en la que actúa Carla Juri, es un fragmento de la película de ciencia ficción *Blade Runner 2049*. Si bien esta tesina aparece en la película menos de quince minutos, la escena es impactante. Además, *Blade Runner 2049*, con su presupuesto de 150 millones de dólares, no es una película de Hollywood cualquiera. Es la destacada y exitosa continuación de la película de culto del mismo nombre del año 1982, con Harrison Ford como protagonista. Quien llame la atención en esta película alcanzará renombre mundial.

Siempre ha habido actores suizos en Hollywood. Pero que una suiza se convierta en una verdadera estrella de cine ya no ha vuelto a ocurrir desde los tiempos de Ursula Andress. Es por ello que toda la atención se centra actualmente en Carla Juri. Esta actriz de 32 años ha recibido críticas entusiastas de todo el mundo por su papel en esta superproducción futurista. No sería de sorprender que apareciera de nuevo dentro de poco en otra película de Hollywood. Desde ahora vale la pena recordar su nombre y su rostro.

MARKO LEHTINEN

### ¿Irregularidades en Moutier?

En verano tuvo lugar un referéndum en la ciudad de Moutier, en el que 51,7% de los votantes se pronunciaron a favor de su cambio del cantón de Berna al del Jura. Sin embargo, la historia todavía no ha terminado: se rumorea que en la votación del 18 de junio se produjeron irregularidades, a pesar de una estricta vigilancia. Entre otras cosas, se alega que algunas papeletas electorales llevaban el nombre de personas fallecidas. La Cancillería Federal ha registrado doce recursos por este motivo. Las demandas no sólo se refieren al buen equilibrio de la campaña, sino también al control de los carnés de identidad y a eventuales falsificaciones de las papeletas. Es de esperar que las investigaciones de la fiscalía de Berna sobre las supuestas irregularidades se prolonguen. No obstante, parece poco probable que los resultados de la investigación hagan necesaria una nueva votación.

### Nuevo presidente de los Verdes Liberales

El Partido Verde Liberal (PVL) suizo tiene un nuevo presidente: el Consejero Nacional por Berna y empresario Jürg Grossen fue elegido con amplia mayoría en la Asamblea de Delegados del partido; sucede al carismático Martin Bäumle, quien hizo pública su dimisión en mayo pasado. Grossen, de 48 años, es un hombre que hasta ahora se había mantenido en segundo plano y es considerado como reservado; funge como Consejero Nacional desde 2011 y había sido Vicepresidente del PVL desde 2016. Desde 2015 es asimismo Vicepresidente de la fracción del PVL en el Palacio Federal. Participa activamente en la política energética y de transporte.

### Nuevas estrellas para los restaurantes suizos

En materia gastronómica, Suiza es el país europeo que posee la mayor cantidad de estrellas por cada habitante: en la Guía Michelin 2018 de restaurantes y hoteles suizos, que acaba de publicarse, aparecen 118 restaurantes con una o más estrellas. Desde la última edición se han sumado dos nuevos restaurantes de dos estrellas y catorce nuevos de una estrella, uno de ellos en Liechtenstein. Los restaurantes “B. Violier–Restaurant de l’Hôtel de Ville” en Crissier (VD), “Schauenstein” en Fürstenu (GR), y “Cheval Blanc by Peter Knogl” en Basilea, han conservado sus tres estrellas. En la liga de dos estrellas encontramos dos nuevos restaurantes de la Suiza oriental: el “Einstein Gourmet” de San Galo y el “Taverne zum Schäfli” de Wigoltingen (TG).