

Zeitschrift: Comtec : Informations- und Telekommunikationstechnologie =
information and telecommunication technology

Herausgeber: Swisscom

Band: 78 (2000)

Heft: 9

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 14.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Erscheint monatlich
Paraît mensuellement
Esce mensilmente
Fr. 8.- / DM 9.- / öS 72.-

9
00

comtec®

Die Zeitschrift für
Telekommunikationstechnik
La revue des technologies
de télécommunication
The magazine for
telecommunications technology
La rivista delle tecniche
di telecomunicazione

**From the PBX to
the Enterprise
Communication
Portal**

**Heading
Towards Virtual-
Commerce
Portals**

**Eine neue
Dimension für
die schnelle,
mobile Daten-
kommunikation**

**GPRS –
das neue Kürzel
der mobilen
Kommuni-
kationswelt**

swisscom

A photograph of a dog jumping over a bed. The dog is in mid-air, with its front paws on the bed and its back legs on the floor. A person's feet are visible on the bed. The scene is lit with warm, golden light, suggesting sunrise or sunset. The background is a dark blue wall.

Ein neuer Morgen

Aus Worten werden Taten

Auf die Beine

In eine gemeinsame Zukunft