

Zeitschrift: Colloquium Helveticum : cahiers suisses de littérature générale et comparée = Schweizer Hefte für allgemeine und vergleichende Literaturwissenschaft = quaderni svizzeri di letteratura generale e comparata

Band: - (1993)

Heft: 18

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 06.10.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

COLLOQUIUM HELVETICUM



Cahiers suisses de littérature générale et comparée
Schweizer Hefte für allgemeine
und vergleichende Literaturwissenschaft
Quaderni svizzeri di letteratura generale e comparata

18 · 1993

Peter Lang
Bern · Berlin · Frankfurt am Main · New York · Paris · Wien

COLLOQUIUM HELVETICUM

Cahiers suisses de littérature générale et comparée
Schweizer Hefte für allgemeine und vergleichende
Literaturwissenschaft
Quaderni svizzeri di letteratura generale e comparata
Swiss Review of General and Comparative Literature

Revue publiée par l'Association suisse de littérature générale et comparée
Herausgegeben von der Schweizerischen Gesellschaft für allgemeine
und vergleichende Literaturwissenschaft
A cura dell'Associazione svizzera di letteratura generale e comparata

Avec le concours de l'Académie suisse des sciences humaines
Mit Unterstützung der schweizerischen Akademie der Geisteswissenschaften
Con il contributo dell'Accademia svizzera di scienze morali

Comité de patronage / Patronatsausschuß / Comitato d'onore

Etiemble (Vernouillet/Paris), François Jost (Urbana, Ill.), Henry H. H. Remak
(Bloomington, Ind.), Jean Rousset (Genève)

Comité de rédaction / Redaktion / Comitato di redazione

Renate Böschenstein (Genève), Rolf Fieguth (Fribourg), Yves Giraud
(Fribourg), Manfred Gsteiger (Lausanne), Georges Güntert (Zürich),
Antonio Lara (Lausanne), Roger W. Müller Farguell (Zürich),
Robert Rehder (Fribourg), Michèle Stäuble (Lausanne)

Président: Yves Giraud, séminaire de littérature française
Université de Fribourg, Criblet 13
CH-1700 Fribourg

Secrétaire de rédaction: Michèle Stäuble, Devin 65 bis, CH-1012 Lausanne

Exemplaires pour compte-rendu / Rezensionsexemplare / Esemplari per recensione:
Secrétariat du séminaire de littérature française,
Université de Fribourg, Criblet 13
CH-1700 Fribourg

Abonnement annuel / Jahresabonnement / Abbonamento annuale
SFr. 35,- (2 cahiers / 2 Hefte / 2 fascicoli)

Verlag/Editions Peter Lang AG
Bern, Berlin, Frankfurt/M., New York, Paris, Wien
Jupiterstraße 15, CH-3000 Bern 15
Postgirokonto CH: Bern 30-2699-7
Postgirokonto BRD: D-6000 Frankfurt/M. Kto. 300593-604

COLLOQUIUM HELVETICUM

Cahiers suisses de littérature générale et comparée
Schweizer Hefte für allgemeine
und vergleichende Literaturwissenschaft
Quaderni svizzeri di letteratura generale e comparata

18 · 1993



PETER LANG

Bern · Berlin · Frankfurt am Main · New York · Paris · Wien

Illustration de la couverture tirée de Thomas Rowlandson: *The Second Tour of Dr. Syntax*. London 1822.

ISSN 0179-3780

© Peter Lang AG, Europäischer Verlag der Wissenschaften, Bern 1994

Alle Rechte vorbehalten.

Das Werk einschliesslich aller seiner Teile ist urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung ausserhalb der engen Grenzen des Urheberrechtsgesetzes ist ohne Zustimmung des Verlages unzulässig und strafbar. Das gilt insbesondere für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und die Einspeicherung und Verarbeitung in elektronischen Systemen.

Druck: Weihert-Druck GmbH, Darmstadt