

Zeitschrift: Colloquium Helveticum : cahiers suisses de littérature générale et comparée = Schweizer Hefte für allgemeine und vergleichende Literaturwissenschaft = quaderni svizzeri di letteratura generale e comparata

Band: - (2011)

Heft: 42: Jenseits der empirischen Wissenschaften : Literatur und Reisebericht im 18. und frühen 19. Jahrhundert = Au-delà des sciences expérimentales : littérature et relation de voyage au XVIIIe siècle et autour de 1800 = Beyond empirical science : literature and travel report in the 18th century and around 1800

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 06.10.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Colloquium Helveticum 42/2011

Inhalt / Table des matières / Table of Contents

Thema

*Jenseits der empirischen Wissenschaften.
Literatur und Reisebericht
im 18. und frühen 19. Jahrhundert*

*Au-delà des sciences expérimentales.
Littérature et relation de voyage
au XVIII^e siècle et autour de 1800*

*Beyond Empirical Science.
Literature and Travel Report
in the 18th Century and around 1800*

M. BERGENGRUEN, F. ROSSET, M. WINKLER	
<i>Vorwort</i>	11
CHENXI TANG	
<i>Travel Literature and Modern Natural Law</i>	19
Abstract	39
MAIKE SCHMIDT	
<i>“Unter dem rauhesten Himmelsstrich”</i>	
Grönland in der Reiseliteratur und Geschichtsphilosophie des 18. Jahrhunderts	41
Abstract	54

PETER SCHNYDER

“Der simple Anblick einer Weltcharte”

Die kartographische Transgression der Empirie in Herders <i>Ideen</i>	55
Abstract	73

HANS-GEORG VON ARBURG

“Vom entgegengesetzten Ende der Erde”

Lichtenbergs Expedition ins Leben	75
Abstract	94

STEFAN HERMES

Jenseits des Allgemein-Menschlichen

Zur völkerkundlichen Anthropologie der Sturm-und-Drang-Dramatik	95
Abstract	113

RAINER GODEL

Das Fremde ist das Eigene ist das Fremde

Epistemologische Modelle in Georg Forsters <i>Reise um die Welt und Ansichten vom Niederrhein</i>	115
Abstract	136

PETRA WERNER

Die Wahrnehmung der Tropen

Zu Alexander von Humboldts präkünstlerischem Gestaltungskonzept	137
Abstract	151

NATHALIE VUILLEMIN

“Les ailleurs du savoir”

La nature américaine entre science européenne et discours indigène dans la réflexion géologique d'Alexander von Humboldt	153
Abstract	169

ALEX DEMEULENAERE

Géographie et aventure

Ruptures de paradigme dans les récits de voyage de Caillié et Douville..... 171

Abstract..... 190

UWE HENTSCHEL

Der 'edle Wilde' in den Walliser Alpen 191

Abstract..... 208

SARAH RUPPE

*Jenseits des politischen Engagements?**"Gesellschaftskunst" in Johann Gottfried Ebels**Schilderung der Gebirgsvölker der Schweiz*

(1798/1802)..... 209

Abstract..... 227

CLAUDE REICHLER

*Naturforscher und Phänomen:**eine Begegnung in Bildern* 229

Abstract..... 252

FRANÇOIS ROSSET

*Le Voyage dans quelques parties**de la Basse-Saxe de Jean Potocki*

Éloge équivoque de la "bonhomie d'érudition" 253

Abstract..... 263

Varia

JULIAN REIDY

*Die Eroberung des literarischen Feldes*Stefan Georges zielstrebige Selbstinszenierung in den
*Büchern der Hirten- und Preisgedichte, der Sagen und**Sänge und der hängenden Gärten*267

Abstract291

Lectorium.....293

Mitarbeiter / Collaborateurs / Collaborators299

Prospectus

Band 43 · 2012.....307