

[Nouvelles diverses]

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Le conteur vaudois : journal de la Suisse romande**

Band (Jahr): **9 (1871)**

Heft 32

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-181438>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

son emploi restait le secret des papeteries qui assortissent le journal *le Loyd* ; mais à la suite de la grande sécheresse des dernières années et d'une exploitation exagérée et imprudente, ce pays ne peut plus livrer la quantité requise, quantité qui s'élevait annuellement à plusieurs milliers de quintaux ; il fallut donc chercher ailleurs une matière première, dont la valeur était de plus en plus appréciée. Or l'Algérie possédait d'immenses étendues de terrains plantées d'alfa, dont on n'avait jamais tiré grand parti. Ce n'est que depuis cette année que l'exportation s'est faite sur une large échelle.

Cette substance valait au début 2 fr. 50 c. à 3 fr. le quintal métrique ; elle s'est rapidement élevée jusqu'à 6 et 8 fr. prise brute. Bien desséchée, mise en bottes et paquets, puis fortement comprimée, elle valait jusqu'à 12 fr. rendue à Londres, si ce n'est même davantage. Le papier qu'elle fournit, après avoir subi diverses préparations, qui sont encore un secret, se distingue par sa finesse, sa force et son éclat.

On conçoit qu'en présence de la demande incessante d'une marchandise qui remplace avec avantage les chiffons, le pays ait fait des efforts pour y répondre. Partout, en effet, dans les villes, les villages, autour des fermes, dans les douards des arabes, on vit bientôt se former des chantiers pour l'achat et la dessiccation de l'alfa. La population indigène, secouant sa torpeur habituelle, se mit à l'œuvre, les colons espagnols firent de même et attirèrent de leurs pays des bandes nombreuses d'ouvriers ; les négociants français et israélites ne s'occupèrent plus que d'affaires et de spéculations sur l'alfa ; on ne rencontrait que charettes et chameaux chargés de ce précieux végétal ; le port d'Oran reçut plusieurs grands navires anglais, et les hôtels de nombreux représentants de maisons anglaises. Une vraie fièvre s'était emparée de toute la colonie : il n'était question d'autre chose que de l'alfa. L'administration supérieure, les communes, les tribus arabes se sont émues et ont affirmé, à beaux deniers comptants, des terrains envisagés jusqu'ici comme absolument stériles.

On lit dans la *Semaine* :

« Un Fribourgeois se présente, il y a quelques jours, au guichet de la poste à Lausanne, et demande un mandat de 100 francs. L'employé lui fait les questions d'usage : — Qui envoie ? Jaques Mathieu. — Quel est le destinataire ? — Jaques Mathieu, poste-restante à Estavayer. — C'est votre frère ? — Pardonnez-moi, monsieur, c'est moi-même. — Vous vous envoyez à vous-même un mandat à Estavayer ? — Eh oui, monsieur ; j'y vais, et je toucherai cet argent là-bas. — Mais pourquoi ne pas tout simplement l'emporter vous-même ? Ah ! voilà, dit le bonhomme : c'est que je me connais, et je crois que si je gardais sur moi cet argent, il n'arriverait pas jusqu'à Estavayer, tandis que, de cette manière, je suis sûr de le trouver là-bas à mon arrivée, où il me sera nécessaire.

Que de gens, par le monde, se trouveraient bien de recourir à l'expédient du prudent Staviacois !

Le conte qu'on vient de lire, emprunté au supplément littéraire de la *Gazette de Lausanne*, est bien joli, mais c'est un conte ; rien de semblable ne s'est passé dans notre ville. Nous avons lu le même récit il y a quelques semaines, dans un journal français ; seulement le Fribourgeois était un Limousin, Estavayer s'appelait Bordeaux, et Lausanne était une autre grande ville de France. — Il paraît que le traité sur la propriété littéraire ne s'oppose pas à ces contrefaçons-là. »

Mari et femme.

Apercevez-vous un monsieur et une dame à la promenade ou dans un salon, et voulez-vous savoir s'ils sont mari et femme ? Observez exactement les règles suivantes : Si vous les entendez se reprendre sans cesse en société et se corriger l'un l'autre, soyez certain que c'est le mari et la femme. Si vous voyez un monsieur et une dame dans la même voiture, garder le plus profond silence et regarder chacun par une portière différente... mari et femme ! Si vous voyez une dame laisser tomber par mégarde son gant ou son mouchoir, et si le monsieur qui est près d'elle lui dit froidement de le ramasser... mari et femme ! Si vous voyez un monsieur et une dame se promener dans les champs, à vingt-cinq pas de distance l'un de l'autre, et le monsieur passer un fossé ou une barrière sans regarder derrière lui, et en continuant sans cérémonie son droit chemin... mari et femme ! Si vous voyez une dame dont la beauté attire l'attention de tous les hommes, à l'exception d'un seul qui lui parle d'une manière rude, sans paraître le moins du monde touché de ses charmes... mari et femme ! Si vous voyez enfin un monsieur et une dame, s'appeler continuellement sans se regarder, *mon cher, ma vie, mon amour, mon ange, ma chatte*, soyez certain qu'ils sont... mari et femme !

Les bandits du Rhin.

I

Vers la fin du dernier siècle, une société joyeuse et élégante se trouvait réunie à Aix-la-Chapelle. Parmi ceux que le plaisir y avait attirés, on remarquait plusieurs individus dont la véritable profession était un mystère. Seulement on savait qu'un riche négociant hollandais, ou un baron allemand, avec une généalogie aussi longue que le fameux serpent de mer, ou peut-être tous les deux, devaient faire partie des personnes qui daignaient honorer de leur présence la vieille cité de Charlemagne, accompagnés de leurs femmes, filles, garçons, neveux et nièces, et d'un monde de valets. Les marchands se frottaient les mains, les buveurs d'eau étaient en révolution, les cœurs des jeunes filles palpitaient et les vieux garçons dont l'imagination était aux champs se hâtaient de rajuster leurs cravates.

Aucune de ces espérances ne fut déçue. Les étrangers achetaient beaucoup et payaient largement : ils tenaient maison ouverte, jouaient gros jeu, et, soit que le hasard les favorisât ou non, gagnaient, perdaient de fort bonne grâce. Les femmes, jeunes et belles, faisaient le charme des conversa-