

Zeitschrift: Le conteur vaudois : journal de la Suisse romande
Band: 24 (1886)
Heft: 22

Artikel: Charade
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-189280>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 06.02.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

— Eh tsanero dè bite que t'és, dit Rebeton, coumeint vâo-tou que Moscou lâi sâi; sâ-tou pas que l'a étâ bourlâie ein dozè, tandi que Napoléon lâi bivouaquâvè avoué se n'armée!

Réponses et questions.

Réponse au problème de samedi: Prix de la jument, 852 fr.; du poulain, 258 fr.— Ont répondu juste: Messieurs Thuillard, Crissier; Roorda, Lausanne; Grivat, instit., Féchy; F. Redard, Chaux-de-Fonds; Emile Cherix, Bex; Jacot, Bex; A. Guignard, Villars-Bramard; J. Rittener fils, Payerne. — La prime est échue à ce dernier.

Charade.

Certaine tige assez menue
Fléchit parfois sous mon premier;
Unité longtemps méconnue
S'offre au lecteur dans mon dernier;
Si la pointe de mon entier
Blesse, jamais elle ne tue.

Prime: Une papeterie.

Connaissances utiles.

Une manière de reconnaître si un vin est coloré artificiellement: On prend une petite éponge imbibée de vin que l'on veut essayer et on la pose sur une assiette couverte de quelques millimètres d'eau. Si le vin est naturel, il faudra presque une demi-heure à l'eau de l'assiette pour se colorer, tandis que, si la couleur du vin n'est pas naturelle, l'eau se colorera presque immédiatement.

Moyen de reconnaître le pétrole de bonne qualité. — Pour s'assurer de la qualité du pétrole, il faut en verser une cuillerée dans une soucoupe et y laisser tomber une allumette allumée. Si après avoir surnagé un moment elle s'éteint comme dans une huile fixe ordinaire, c'est que le pétrole a été convenablement rectifié; on peut l'employer sans danger.

Boutades.

Toto et Lili se sont querellés et maman intervient:

- Je veux savoir lequel de vous deux a commencé, dit-elle.
- C'est Toto!
- C'est Lili!
- Non, je dis que c'est Toto...
- Eh bien! après, fait le moutard avec aplomb, fallait bien que quelqu'un commence!

Quelqu'un disait l'autre jour à une bonne femme de la campagne qui venait d'enterrer son homme:

- Comment, votre mari est mort sans secours. Il n'y avait pas là un médecin?
- Ma foi! non, monsieur; chez nous, nous mourons nous-mêmes.

Bébé se promène avec sa mère à la campagne. En passant près d'un étang, il aperçoit dans l'eau un poisson mort, qui flotte le ventre en l'air.

— Maman, regarde donc ce poisson qui s'est noyé!

Un bourgeois de Paris, absent depuis un mois, examine à son retour les comptes de sa cuisinière.

— Mais, lui dit-il, vous me comptez autant que quand je ne ne suis pas en voyage?

— Oh! monsieur, une personne de plus ou de moins!...

Le docteur X... reçoit la visite d'un client très riche et très avare. Après la consultation, qui dure près de deux heures, ce dernier met une pièce de deux francs dans la main du médecin.

Alors celui-ci, stoïquement:

— Combien faut-il vous rendre?

Madame Rapiçard tourmente son boucher.

Elle a demandé une côtelette dans le gigot, on la lui a coupée; mais elle la refuse, ne la trouvant pas assez grosse pour le prix.

— Bon, fait le garçon, je vois ce qu'il faudrait à madame; ce n'est pas une côtelette dans le gigot, mais un gigot dans la côtelette!

M^{me} X..., qui s'efforce de cacher une difformité assez apparente, est l'objet d'une discussion entre deux de ses amies, dont l'une la défend et l'autre la déchire à belles dents.

— Vous êtes cruelle, dit la première. Je conviens que sa taille est un peu déviée, mais elle n'est pas bossue.

— Pas bossue! vous voulez rire, s'écrie la seconde. Sa bosse est si pointue qu'elle troue ses robes.

Des Gascons et des Marseillais discutent sur la longévité. — Moi, j'ai un oncle qui est mort à 105 ans. — Peuh! mon grand-père est mort à 115 ans. — Mon oncle paternel n'a trépassé qu'à 145 ans, dit un troisième. — Eh bien! moi, messieurs, fait un Marseillais, dans ma famille... personne n'est encore mort!

Un négociant marseillais meurt après avoir gagné des millions en débutant avec 25,000 fr.

Il laisse sa fortune à un ami, à la condition que celui-ci mettra 25,000 fr. dans son cercueil.

L'héritier, après avoir cherché longtemps le moyen d'esquiver cette fantaisie sacrée, mais coûteuse, du défunt, se frappe le front et dit:

— Té! je vais lui mettre un chèque; il le touchera quand il voudra.

L. MONNET.

La Vilhe melice dâo canton dè Vaud, par C. Dénéreaz, brochure de 32 pages, est en vente au bureau du *Conteur*. Prix: 60 centimes.

VINS DE VILLENEUVE

Amédée Monnet & fils, Lausanne.

Le billard appris sans maître, par E. Man-
gin, professeur, à Paris. Un fort volume avec 170 figures.
Prix: 4 fr. 50. En vente à la Papeterie Monnet, Pépinet,
Lausanne.