

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Le conteur vaudois : journal de la Suisse romande**

Band (Jahr): **53 (1915)**

Heft 42

PDF erstellt am: **22.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



# CRÉDIT FONCIER VAUDOIS

créé avec la participation de l'Etat et placé sous sa surveillance

## ÉMISSION D'OBLIGATIONS FONCIÈRES

au siège central, à **Lausanne**, et chez les agents, dans le canton.

**Série K.** à cinq ans de terme, dénonçables dès la fin de la troisième année. Intérêt semestriel  $4 \frac{1}{2}$  %, **courant dès le lendemain du dépôt.**

Emission **AU PAIR.** Titres nominatifs ou au porteur, de fr. 500.—, fr. 1000.—, fr. 2000.—, etc., sans fraction inférieure à fr. 100.—.

**Série M.** à long terme, négociables en bourse et remboursables par tirages au sort dès 1920. — Coupures de fr. 500.— et fr. 1000.—, au porteur. (Les titres de fr. 1000.— peuvent être rendus nominatifs, sans frais.)

Intérêt **5** %, payable par semestre, les 1<sup>er</sup> février et 1<sup>er</sup> août.

Emission **100.25** %, plus intérêt couru.

A teneur de l'article 6 de l'arrêté du Conseil d'Etat, du 1<sup>er</sup> décembre 1911, les tuteurs, curateurs et administrateurs de biens en régie judiciaire peuvent, sans l'autorisation de la **Justice de Paix**, placer les capitaux qu'ils détiennent sur les obligations foncières du Crédit Foncier Vaudois.

Agent dans chaque district : Le Receveur de l'Etat (Lausanne excepté).  
Agences à Baulmes, Bex, La Cure (Suisse), Montreux, Renens, Ste-Croix, Vallorbe.

## C'EST ABSOLUMENT au tarif même des journaux

sans exception et sans aucun frais supplémentaire

QUE L'AGENCE DE PUBLICITÉ

## HAASENSTEIN & VOGLER

compte les annonces qui lui sont confiées

En passant par son entremise, vous réalisez même une économie de ports, de temps et de travail et, par conséquent, d'argent.

**C'est donc dans votre intérêt** que vous pouvez remettre à cette maison, qui a

### 600 SUCCURSALES ET AGENCES

des annonces pour les publications de tous pays. Un seul manuscrit suffit. Elle fournit gratuitement, sur demande, tous renseignements, conseils et devis.

## Adresse-Office du canton de Vaud

Bureau d'assistance par le travail pour écrivains inoccupés

Envoi de catalogues, prospectus, prix-courants, convocations pour sociétés, etc.

Recherches d'adresses spéciales pour tous les maîtres d'état.

Copies de manuscrits à la machine à écrire, travaux de reproduction à la machine à écrire et au miméographe.

Mise à jour de comptabilités, extraits de notes. — Employés temporaires, à l'heure et à la journée. Discretion absolue. 14

**Bureaux Place St-Laurent, 4, au 2<sup>e</sup>**



## VINS de VILLENEUVE

Médaille d'or Genève 1896.

Médaille d'argent, Paris 1900.

Emile MONNET, Lausanne.

## KURSAAL

Du vendredi 15 au mercredi 20 octobre

**Le Truc du Brésilien**

vaudeville en 3 actes. 29

## Théâtre de Lausanne

Direction : J. BONAREL (10<sup>me</sup> année)

Bureau 7 h.  $\frac{1}{2}$

Rideau 8 h.

**Dimanche 17 octobre 1915**

Le plus grand succès  
du Théâtre de l'Ambigu

## Martyre !

drame en 5 actes d'Ennery  
et Tarbé

Prix ordinaires des places.

Location sans augmentation de prix pour  
TOUTES les places, au Théâtre (entrée  
du public) tous les jours de 10 h. à midi  
et demi et de 2 à 3 heures et demi.

## HORLOGERIE DE PRÉCISION

Montres Moeris, Longines, Sûreté, Movado, etc.

**Bijouterie fine. — Orfèvrerie**  
Réparations soignées — Prix modérés 17

**Régulateurs, Réveils, Pendules de voyage, etc.**

Bagues, Broches, Chaines, Sautoirs, etc. Alliances.

**E. Meylan-Regamey, Lausanne, 11, r. Neuve**

Agent et dépositaire de VACHERON & CONSTANTIN, Genève

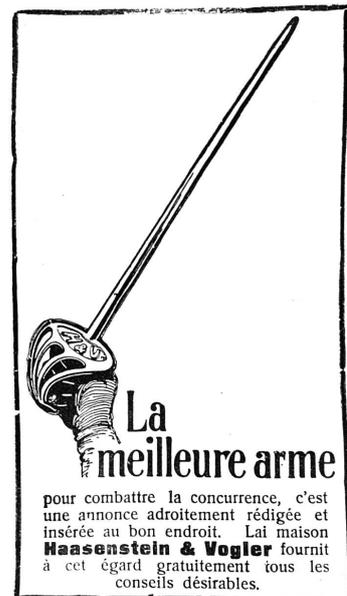
Heure la plus exacte à Lausanne, reçoit chaque jour par la télégraphie sans fil



17  
Téléphone n° 3809



**Hôtel de la Cloche**  
au Grand-Pont  
**Lausanne**  
Café - Restaurant  
Brasserie



La  
meilleure arme

pour combattre la concurrence, c'est  
une annonce adroitement rédigée et  
insérée au bon endroit. La maison  
**Haaseinstein & Vogler** fournit  
à cet égard gratuitement tous les  
conseils désirables.