

Grand Théâtre

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Le conteur vaudois : journal de la Suisse romande**

Band (Jahr): **58 (1920)**

Heft 2

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-215311>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

de votre pauvre frère Michel, qui se souviendra toujours de vous.

Ce fut alors pendant quelques minutes un profond et triste silence; mais tout à coup le plus malin et le plus hardi de la bande se détacha des autres et me cria d'une voix railleuse et amère: Malheur à toi, Michel, car tu manques la plus belle occasion de fortune qui puisse se présenter de ta vie entière à un ouvrier de Granville, et cela par ton obstination dans d'extravagantes amours! — Croiriez-vous, compagnons, ajouta-t-il en se retournant de leur côté, que ce visionnaire auquel vous avez cru, comme moi, du bon sens et de l'esprit, s'est assez entiché d'une femme pour lui prodiguer le reste de l'argent que son oncle André lui avait laissé, et qu'elle dépense insolemment, la folle qu'elle est, à des pommades parfumées, à des gants glacés de Venise, à des falbalas aux petits plis, et en autres inutiles bagatelles? Ce qui vous étonnera bien davantage, c'est que cette malicieuse étourdie, qu'il entretient secrètement des débris de sa fortune, et qui nous enlève notre malheureux ami... c'est la Fée aux Miettes!

A ce mot la risée fut si générale que je n'en pus supporter l'humiliation, et que je revins tomber sur mon lit en me disant: — Pourquoi pas la Fée aux Miettes? — Car il y a quelque chose dans l'esprit de l'homme qui lutte contre le jugement de la multitude, et qui s'opiniâtre en raison directe de la contrariété qu'elle oppose à nos sentiments.

— Pourquoi pas la Fée aux Miettes, si cela me convient? répétais-je avec force, pendant que les caboteurs s'éloignaient en chantant « la Mandragore », qui retentissait encore à mon oreille quand je m'endormis. — Et comme les rêves qui ont vivement oc-

cupé l'imagination se renouvellent plus facilement que les autres, surtout dans le sommeil du matin, mes yeux n'étaient pas clos que je péchais encore des princesses plus belles que les anges, aux grèves du mont Saint-Michel.

X

Ce qu'était devenu l'oncle Michel, et de l'utilité des voyages lointains.

Je me levai tout disposé à me mettre en route pour Pontorson, mais je ne voulus pas partir sans chercher une dernière fois au port quelques renseignements sur la destinée de mes parents, dont je n'avais rien appris, et sans voir en même temps si mes amis avaient la mer favorable pour leur petite expédition. Nos caboteurs filaient lestement par un joli vent frais, et je prenais plaisir à les suivre du regard dans un horizon riant où il n'y avait pas l'apparence du moindre grain quand je crus reconnaître à quelques pas de moi un honnête marin qui était parti comme pilote sur le bâtiment de mon oncle André.

— Est-ce bien vous, maître Mathieu, m'écriai-je, et quelles nouvelles m'apportez-vous?

— Aucune qui soit bonne, me répondit-il tristement, et c'est ce qui me retenait de vous en faire part, quoique je fusse de retour à Granville depuis trois jours.

— Mon Dieu, ayez pitié de moi, dis-je les larmes aux yeux, mon pauvre oncle est mort!

— Rassurez-vous, bon Michel, votre oncle n'est pas mort, mais il vaudrait tout autant, car il est devenu fou, le cher homme, et si fou qu'on ne vit jamais folie pareille à la sienne! (A suivre.)

Royal Biograph. — Le Royal Biograph présente au programme de cette semaine un film splendide, bien supérieur à ce que l'on voit de France et d'Amérique, et dont on gardera longtemps le souvenir, c'est **Les Proscrits**. Il y a dans cette « bande », qu'on ne saurait trop recommander, des qualités tellement évidentes, tellement extraordinaires, qu'on reste confondu et profondément impressionné.

Enfin, pour compléter ce programme de gala, « Dix minutes au Music-Hall », qui fera défiler devant le public des attractions toujours nouvelles et inédites pour Lausanne. Malgré l'importance du programme, le prix des places n'est pas augmenté. Dimanche 11 janvier, deux grandes matinées à 2 ½ et 4 ½ h. Tous les jours matinée à 3 h. et soirée à 8 ½ h.

Kursaal. — De retour de La Chaux-de-Fonds, où elle a donné huit représentations triomphales durant les fêtes de l'An, la troupe d'opérette de M. Wolf-Petitdemange joue avec succès, depuis jeudi soir le **Voyage en Chine**, opéra-comique en 3 actes à la ravissante musique de Bazin.

Cet ouvrage très gai sera redonné tous les soirs jusqu'au mercredi 14 janvier inclus, avec une matinée dimanche à 2 h. 30.

Grand Théâtre. — Samedi 10 janvier, **Le Voile déchiré**, et la désopilante comédie de Georges Berr: **J'ose pas!**

Dimanche, en matinée à 2 h. 15 et en soirée à 8 h. précises, les dernières de: **La casquette au père Bugeaud**.

J. MONNET, édit. resp.

Lausanne. — Imprimerie Pache-Varidel & Bron.

Instruments de pesage

E. COCHET

ALE, 8, LAUSANNE. — Téléphone 701

Balances et poids pour tous commerces, agriculture, industrie, précision, etc.

POIDS PUBLICS

Réparations soignées

Beauté

RAVISSANTE

en 5 à 8 jours

Un teint frais et d'une pureté incomparable obtenus en utilisant **Sérénà**. — Après quelques emplois l'effet est surprenant, le teint devient éblouissant et la peau veloutée et douce.



Sérénà fait disparaître rapidement les impuretés désagréables de la peau, comme **rousses, rides, cicatrices, feux, taches jaunes, rougeurs du nez, éruptions, points noirs, etc.**

Succès garanti

Envoi discret contre remboursement franc de port.

Prix fr. 4.50.

Grande Parfumerie
A. EICHENBERGER
Rue de Bourg, 21 - Lausanne

Insomnie, Nervosité

sont évitées par l'emploi régulier des

Tablettes

Valériane-Houblon

ZYMA

Entièrement inoffensives

Produit naturel.

Recommandé par les médecins.

Boîte de 100 tablettes fr. 4.50.

Se trouve dans toutes les pharmacies.

VINS DE VILLENEUVE

Médaille d'or, Genève 1896.

MONNET & C^{ie}, Lausanne

Pour soins à donner aux malades

Coussins à air et à eau. Sacs à glace. Compresses et maillots. Vases plats. Bouillottes.

Toile caoutchoutée. Verres gradués et cuillers médicaments. Tasses. Biberons.

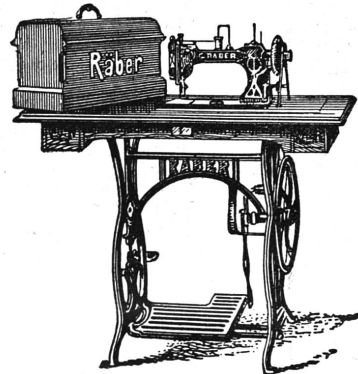
Tables de malades. — Chaises percées.
Sont en vente et expédiées aux meilleures conditions.

W. MARGOT

Pré-du-Marché et Riponne, 2, LAUSANNE. Tél. 184

Machines à coudre „Räber“

Prix avantageux



Grand choix

Atelier de réparations

Räber, Lausanne, 7, Pré-du-Marché. Téléphone 7.77

GRAND THÉÂTRE

Direction: P. TAPIE

Samedi 10 janvier à 8 h. 15

Le voile déchiré

J'ose pas

Pièce nouvelle en 2 actes de Pierre Wolf. Vaudeville en 3 actes de Georges Beer.

Dimanche 11 janvier à 2 h. 15, en matinée et à 8 h., en soirée

La casquette au père Bugeaud

Drame en 4 actes et 9 tableaux de Marot et Clairian

Location ouverte de 10 à 12 et de 2 à 5 ½ h.

Royal Biograph

Place Centrale LAUSANNE Téléphone 29.37

MATINÉE à 3 h. Tous les jours. SOIRÉE à 8 ½ h.

Du vendredi 9 au jeudi 15 janvier 1920

Dimanche 11 janvier: 2 grandes matinées à 2 ½ h. et 4 ½ h.

Programme de gala

Les Proscrits

Merveilleux drame de mœurs islandaises en 5 actes.

Une interprétation hors pair. — Une photo impeccable.

Trois quarts d'heures de fou rire:

Fatty chez lui!

Une nouvelle création de folle gaieté avec FATTY.

Nouvelle série d'attractions sensationnelles et inédites.

Immense succès! Exclusivité du Biograph!

Dix minutes au Music-Hall

Nouvelle série d'attractions sensationnelles et inédites.



Hôtel de la Cloche

au Grand Pont

Lausanne

Café - Restaurant
Brasserie



A celui qui désire conserver sa chevelure comme à celui qui regrette de l'avoir perdue, le même conseil peut être donné:

EMPLOYEZ

MEXANA

Après quelques jours d'emploi, l'effet est surprenant.

Le flacon 4 fr. 50 96

Envoi contre remboursement franco

Grande Parfumerie
EICHENBERGER

Rue de Bourg, 21, Lausanne

DAMES

Conseils discrets par case

Dara 6303 Rhône, Genève. 18

CITROVIN

COMME VINAIGRE

FABRIQUE SUISSE DE CITROVIN ZOTINGUE

Mesdames Tout retard est corrigé par l'emploi de nos produits. Produits **Santa**, Genève, Case Rhône. 8

Graphologie

Cherchez-vous un employé? Désirez-vous vous marier? Voulez-vous connaître le caractère de quelqu'un? Envoyez au moins dix lignes de l'écriture intime à **Science graphologique, Chaux-de-Fonds**. Analyse fr. 2.25, jugement très détaillé fr. 4 contre remboursement. Leçons, co. par correspondance.

Mesdames périodiquement soucieuses et inquiètes, demandez à la **Société Parisiana, Genève**, sa méthode mensuelle régulatrice infailible. — Catalogue gratuit. Préservation