

**Zeitschrift:** Le conteur vaudois : journal de la Suisse romande  
**Band:** 72 (1933)  
**Heft:** 32

**Artikel:** Un ingrat  
**Autor:** A.C.  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-225373>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 01.02.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Lausannois, c'est une chose toute naturelle, mais pour l'étranger en séjour, c'est un spectacle des plus pittoresques. Au lieu d'être concentré dans des halles, comme dans les grandes villes, le marché de Lausanne se tient dans une enfilade de rues, places et placettes, comprenant à peu près le centre de la ville.

Dès six à sept heures du matin, les maraîchers, les cultivateurs des environs, les marchands forains et bricoleurs de tous genres sont venus s'installer sur le pavé même, aux places marquées, le long des trottoirs, ou alors sur des étalages mobiles. Chaque genre de marchandise a sa rue, sa place pour ainsi dire attirée et la ménagère sait d'avance où elle trouvera tel ou tel produit. C'est ainsi que les fruits du Midi sont parqués le long de la rue Centrale, place Pépinet et bas du Grand St-Jean, tandis que tous les légumes que le sol produit sont étalés dans des paniers, depuis la rue de Bourg jusqu'à la Riponne et à la rue Neuve, en passant par les rues de Saint-François, du Pont, la Madeleine, rue et place Pépinet, la Louve et Grand Saint-Jean.

Sur la Riponne, tout ce qui peut satisfaire les estomacs affamés et réjouir les fins becs se trouve réuni sur les bancs des charcutiers, bouchers, marchands de fromages et de tomates savoureuses, sans oublier la volaille et les tripes. En un mot, tout ce qui contribue à volatiliser les pièces de cent sous dans le porte-monnaie de la ménagère. Le dessert et la friandise vous tentent au haut de la Madeleine, sous forme de « taillé » aux greubons, de tranches de gâteaux, de salées au fromage, de pain levé, etc. Les petits fruits des bois, les champignons et la précieuse morille sont placés sous le contrôle vigilant d'un agent-spécialiste, au bas du Chemin-Neuf.

Les grosses provisions de pommes de terre, de pommes et autres fruits, de choux, etc., sont amenées sur des chars, par les paysans et c'est là que s'approvisionnent les hôtels, pensions et grands restaurants. C'est sur la Riponne également que se trouvent les étalagistes ambulants qui offrent, dans un mélange pittoresque, tout ce dont la ménagère peut avoir besoin, dans la mercerie, bonneterie, chaussures, toilerie, tissus, rubans et dentelles, poterie hétéroclite, ustensiles de ménage, etc.

N'oublions pas le paradis du bouquiniste, installé sur trois rangées de bancs, au bas des escaliers de l'Université. Il n'y a pas d'endroit plus propice pour un flâneur, de faire des études de physiognomie, en observant tout ce petit monde qui fouine, feuillette et remue, ce dépotoir de tant de littérature, bonne, médiocre ou franchement mauvaise. Ce vieux monsieur à lunettes et barbe blanche retourne patiemment, volume après volume, ces piles de bouquins, jusqu'à ce qu'il ait trouvé l'exemplaire rare qu'il cherche depuis des mois et qu'il sera heureux de payer dix sous au vendeur indifférent. Et les étudiants à bourse plutôt plate qui espèrent dénicher dans ce fouilli un exemplaire d'un auteur classique dont ils ont besoin pour leurs études ! Cet adolescent qui, sans en avoir l'air, cherche dans les éditions à bon marché une histoire d'amours exotiques qu'il dévorera en cachette ! Et l'écolier qui, avec deux sous, espère trouver des récits émouvants de Gustave Aymard dont il rêvera pendant les heures d'école !

La Riponne, un jour de marché, c'est le bric-à-brac, le coin des « occasions uniques », le « Marché aux puces » à l'instar de Paris. Il est rare que l'on y ait passé sans avoir trouvé « presque pour rien » quelque chose, ne serait-ce qu'une paire de boutons de manchettes ou un chapeau de paille défraîchi pour le jardin.

Tout en parcourant le marché, le long des rues et places, que d'occasions, pour un observateur qui a du temps à perdre, de glâner, ci et là, des bribes de conversations ou d'écouter les boniments des vendeurs !

— Eh, bonjour, Madame Blanc ! Il y a une éternité qu'on ne s'est pas vu. Avez-vous déménagé, maintenant ? Nous, on a pris un appartement

moderne, avec tout le confort, dévaloir, etc. Avec ces propriétaires qui ne veulent pas faire la moindre réparation ! Et votre cadette qui a communié à Pâques, vous l'avez envoyée en Suisse allemande ou quoi ?

— Quelle horreur ! Déjà 11 heures et nous qu'on reste là à « batoiller » ! Au revoir, Madame Blanc ! Au revoir, Madame Regamey. Bien des choses chez vous !

Ici, une « Dame » — ne pas confondre avec « ménagère » — marchande un chou.

— Combien ?

— C'est vingt-cinq, ma bonne dame. Voyez, il est dur et ferme ; il rendra bien.

— Vingt-cinq ? Ne vous gênez pas ! Un légume qui pousse tout seul ! Je vous en donne quinze.

La marchande, pour ne pas le ramener à la maison :

— Va pour quinze ! en pensant en elle-même : quelle vieille chipie !

Sur la Palud, un bonhomme, l'air d'un retraité :

— Combien les œufs ?

— C'est 1 fr. 30, monsieur. Mais, c'est tout frais pondu de ce matin, vous savez !

— Ils sont bien petits, pour 1 fr. 30. Je veux bien les payer ce prix, mais je veux les choisir. Avez-vous des poules noires ?

— Oui, on en a, mais comment voulez-vous les reconnaître, vos œufs de poules noires ?

— Ne vous en faites pas, madame ; je les connais et c'est pour cela que je veux les choisir moi-même.

Après avoir fait son choix, pendant que la vendeuse causait à sa voisine, notre bonhomme paie et emporte ses œufs. Mais la bonne femme, après le départ de cet acheteur, constate qu'il a choisi les plus gros, tout bonnement.

— Quel charrette de gaillard ! Qu'il y revienne seulement, avec son truc de poules noires. Il sera bien reçu !

Frédry.

**Travail.** — Le locataire. — Monsieur, je suis au regret, car il n'est pas dans mon habitude de me plaindre des voisins. Mais, réellement, ceux du dessus sont intolérables. Hier, jusqu'à deux heures du matin, ils n'ont pas arrêté de sauter, de piétiner et de remuer des choses lourdes sur le parquet.

Le propriétaire. — Et, naturellement, vous n'avez pas pu dormir ?

Le locataire. — C'est-à-dire que je travaillais et qu'ils m'ont dérangé dans mon travail.

Le propriétaire. — Diable ! Et que faisiez-vous ?

Le locataire. — Comme chaque soir, monsieur, des exercices sur mon saxophone...

#### UN INGRAT

**V**OILA un homme qui a de l'aplomb ! murmura Serviet en lisant la carte que lui tendait lui tendait le garçon de bureau. Vous êtes sûr, continua-t-il, que c'est à moi qu'il désire parler ?

— Oui, monsieur.

— A moi personnellement ? ou bien vient-il pour affaires concernant l'administration ?

— Pour affaires personnelles à monsieur, je le lui ai demandé.

— Voyons, c'est un homme de cinquante ans environ ?

— A peu près.

— Portant toute sa barbe ? Large d'épaules ?

— Oui.

— Et un binocle ?... c'est bien lui. Que diable peut-il bien me vouloir ? Introduisez-le.

Serviet, qui était à l'ordinaire d'une humeur nonchalante et paisible, et qui menait aujourd'hui la vie pacifique d'un employé dans une compagnie d'assurances, ne gardait de toute sa carrière qu'un mauvais souvenir. Quand un incident quelconque ou un hasard de mémoire lui rappelait le nom de Nicolas Rajon, ses mains se crispaient machinalement. C'était un agent d'affaires véreux, auquel il avait eu plusieurs fois recours pour des emprunts, à l'époque où il n'avait que des ressources précaires ; et ce Rajon l'avait poursuivi, traqué, avec un acharnement incroyable, sans même lui donner ces répit que les pires usuriers eux-mêmes accordent à leurs

clients. Le nom de Rajon était mêlé à tous les événements néfastes de la vie de Serviet : à une saisie de son mobilier, suivie d'une vente, à une brouille avec sa famille, à un mariage avantageux manqué au dernier moment. Nicolas Rajon, en toutes circonstances, ne s'était pas conduit seulement comme un créancier farouche, mais comme un ennemi impitoyable.

Et pendant que le garçon de bureau poussait la porte, Serviet songeait :

« Si je n'étais pas si sûr de ne plus rien lui devoir, je crois que j'aurais peur ! »

Nicolas Rajon se présenta d'un air timide, tournant son chapeau entre ses doigts et regardant de côté. Physiquement, il n'avait guère changé depuis sept ou huit ans que Serviet ne le fréquentait plus, mais il lui avait laissé, pourtant dans l'œil, une autre impression : celle d'un homme remuant sans cesse les bras et les jambes ; bavard, criard et agressif. Le Rajon, au contraire, qui était là, devant son bureau, se tenant presque avec humilité et cherchant par où commencer son discours, était un Rajon amorti et penaud, et d'une attitude tellement inoffensive que Serviet en ressentait une sorte de plaisir vague.

— Asseyez-vous donc, monsieur Rajon, dit-il poliment.

Rajon balbutia :

— Merci, monsieur Serviet, vous êtes bien aimable.

Et il se hasarda à demander :

— Cela va-t-il, les affaires, monsieur Serviet ?

— Et les vôtres, sont-elles toujours aussi brillantes que de bon temps ?

— Comment brillantes ? s'écria Rajon, mais vous ne savez donc pas ?... on ne vous l'a donc pas dit ?...

— Non. Quoi ?

— Mais, mon pauvre monsieur Serviet, j'ai été dévoré, positivement dévoré par mes créanciers... Mes affaires avaient fini par mal tourner... Mon cabinet a été vendu... il y a cinq ans de cela, et depuis cinq ans je vis je ne sais comment... Tout le monde m'est tombé dessus... j'avais encore quelques clients qui me devaient des sommes, mais c'est une fatalité... impossible de leur tirer un centime. Ah ! les gens qui payent deviennent rudement rares !

— Et les amis ? Vous n'aviez donc pas d'amis ?

— Vous me croirez si vous voulez, monsieur Serviet. J'ai été dur quelquefois, mais quelquefois aussi j'ai rendu des services à des personnes... Eh bien ! je peux m'adresser maintenant à ces personnes-là, elles me reçoivent comme un chien. Alors vous ne savez pas ce que je me suis dit ? Je me suis dit : Puisque les gens que tu as protégés te tournent le dos, essaie des autres. Ils n'ont peut-être pas de rancune. Et j'ai pensé à vous, monsieur Serviet.

Serviet se leva ébahi :

— A moi ? Pourquoi faire, monsieur Rajon ? Rajon baissa les yeux.

— Pour me prêter un louis, monsieur Serviet ou, cent sous, ma parole d'honneur je n'ai pas déjeuné ce matin.

Depuis les premières paroles de l'usurier, Serviet ne ressentait plus aucune trace de ces anciens ressentiments. A cette vue, il fut, sinon ému, du moins étonné ; mais, en mettant la main à la poche, il ne put s'empêcher de faire un peu de morale. D'ailleurs Rajon lui en fournissait l'occasion, sans se ménager.

— Je n'ai pas toujours été très convenable avec vous, monsieur Serviet, je ne me le dissimule pas ; allez. Je vous ai fait du tort... j'ai été dur.

— Vous rappelez-vous, Rajon, que vous m'avez fait saisir ?

— Hé ! oui !

— Et vendre mes meubles à l'encan sous la Grenette ?

Rajon soupira :

— En 18... c'était le bon temps.

— Je ne parle pas, continua Serviet, de ce mariage que j'ai manqué par le fait de vos calomnies...

— Je me le reproche encore, monsieur Serviet, sur ma parole, je me le reproche. Mais un homme comme vous, monsieur Serviet, est incapable de se venger de quelqu'un qui lui a fait du mal, il y a si longtemps !

— Je ne dis pas.

— Et puis, c'est peut-être ces ennuis-là qui vous ont porté bonheur. Vous voilà aujourd'hui dans une belle position. Vous pouvez penser : Hein ! quand j'étais jeune, on a vendu mes meubles, et, aujourd'hui, je suis chef de bureau dans une grande compagnie d'assurances !

Serviet sourit.

— Voilà un louis, Rajon, et tâchez de vous débrouiller.

— Je n'ai pas besoin de vous remercier, monsieur Serviet, c'est entre nous à la vie, à la mort.

Serviet lui tendit la main et le reconduisit jusqu'à la porte. Puis il se mit à sa table de travail et tout en fumant une cigarette, fit sur l'instabilité de la fortune et la bizarrerie des destinées humaines, des réflexions qui lui firent agréablement passer le temps jusqu'à l'heure du départ.

Quelques semaines après, Rajon revint. Il avait trouvé un petit emploi, mais son patron était sur le point de faire faillite, et ne payait plus ses employés. Serviet comprit immédiatement le sens de cette histoire. Il lui donna cent sous et lui conseilla le travail.

— Il est bien pénible de commencer, à mon âge, à travailler pour les autres, mais je vais y être obligé. Vous qui avez beaucoup de relations, si vous étiez bien gentil, vous me trouveriez une place, une bonne place, dans un contentieux par exemple.

Serviet promit de s'en occuper et, sous ce prétexte, Rajon vint l'attendre le surlendemain, à la sortie du bureau, sur le trottoir. Il voulut l'entraîner dans un café afin de prendre un verre et le chef, pour l'éviter, fut obligé de lui prêter quinze francs, dont Rajon avait absolument besoin pour solder un compte.

Puis, comme les affaires continuaient à ne pas aller, et que Serviet, d'ailleurs, négligeait de faire des démarches et de lui procurer un emploi, Rajon contracta peu à peu l'habitude de stationner chaque jour devant la porte de l'administration, en attendant la sortie des employés. Serviet commençait à froncer les sourcils dès qu'il l'apercevait, mais il lui était impossible de fuir : il dut, à diverses reprises, lui prêter encore de l'argent, et même le recommander à son propre tailleur pour qu'il lui fit un veston, car le veston de Rajon remontait à l'époque de sa splendeur.

Cependant, une fois, il refusa nettement un louis à l'usurier.

— Vous comprenez, mon cher, je ne puis plus, mes moyens ne me permettent pas... vous êtes arrivé à me devoir pas mal.

— Ce sera le dernier, insista Rajon.

— Impossible, vraiment, tout à fait impossible.

Rajon murmura, piqué :

— C'est comme il vous plaira. Vous êtes le maître n'est-ce pas ? Vous ne me devez rien... mais j'espérais qu'en souvenir de nos relations...

Serviet haussa les épaules et Rajon s'éloigna en mâchonnant :

— Ah ! quand on est tombé dans le malheur, il n'y a plus de camarades !

Serviet se crut définitivement débarrassé, quand il le rencontra huit jours après, au même endroit, la figure souriante. C'était l'heure du départ, et tous les employés s'élevaient en causant et roulant des cigarettes :

— Encore vous, voyons...

— Ah ! cette fois, monsieur Serviet, mes malheurs sont finis, je suis casé...

— Tant mieux, Rajon, tant mieux !

— Seulement, il me faut un petit cautionnement... Si j'avais 100 francs, je toucherais tout de suite 3 ou 400 francs par mois... alors, je me suis dit : monsieur Serviet est là... pour un pareil motif, il ne refusera pas à un ancien...

— Vous êtes fou, hein ? Cent francs ! s'écria Serviet, elle est bonne !

— Vous me refusez, à moi ? fit Rajon stupéfait. Pas possible !...

— Je vous refuse carrément, et je vous prie de me laisser tranquille à l'avenir... au revoir.

Alors, comme d'autres employés s'étaient arrêtés pour écouter la scène, Serviet s'éloigna rapidement. Et Rajon, s'adressant à eux, s'écria :

— Il s'en va ! Il me refuse ! A moi !... Lui... un ami que j'ai obligé plus de cent fois... quand il n'était rien...

Et Serviet, à la suite de cette histoire, ne perdit jamais complètement la réputation d'un homme ingrat et intéressé. A. C.



MEMOIRES DU PETIT LOUIS.

Le maréchal Ney n'ayant pas perdu beaucoup de monde dans son 6e corps, fut chargé de la retraite ; elle commença à midi pour le 69e, qui était tout à fait de l'arrière-garde ; les Russes nous laissèrent tranquilles. Tous les caissons dépourvus de gargousses et de boulets furent abandonnés, faute de chevaux ; on dut laisser aussi les malheureux blessés qui ne purent être placés dans les voitures disponibles ; parmi celles qu'on ne put emmener se trouvait une voiture à deux places, qui servait la nuit de dormeuse à l'Empereur ; les soldats qui la connaissaient trouvaient toutes sortes de prétextes pour s'en approcher et l'examiner. Une compagnie du génie fut chargée de réunir toutes les voitures et tous les véhicules que nous laissons dernière nous chargés des blessés qui l'étaient le plus grièvement. On ne sait si c'était dans l'intention de barrer la route que ce rassemblement fut ordonné, ce qui ne semble pas probable puisque la retraite pouvait s'effectuer sur une ligne présentant au moins une lieue de largeur ; toutefois est-il que nous fûmes bien surpris et stupéfaits d'entendre une détonation formidable, ressemblant à plusieurs coups de tonnerre ; c'étaient les blessés qui sautaient avec le matériel abandonné, mais Dieu seul, l'Empereur et le capitaine du génie surent si cet événement arriva par accident ou par préméditation.

Pendant cette retraite nous finîmes de ravager le pays que nous avions déjà parcouru avant la bataille ; l'eau des étangs ne pouvait nous servir pour faire la soupe, car elle était verte, nauséabonde et infecte, à cause des cadavres des Russes que nous y avions jetés ; nous devons donc la remplacer par la neige fondue.

Après quelques jours de marche nous avions atteint un pays plus épargné, les vivres alors furent distribués ; tout homme reçut son quart de pain. Nous étions tous sales, abîmés, sans souliers, et de plus couverts de vermine, mais malgré cela nous étions toujours gais et dispos, chantant et disant choses plaisantes.

Les cosaques, au nombre de 10.000 cavaliers, nous harcelant sans relâche, Murat dit à ce sujet à l'empereur : « Sire, j'en fais mon affaire, si vous me donnez carte blanche, avec un régiment d'infanterie qui ait fait la campagne d'Égypte, et qui ait soutenu des charges de cavalerie des Mamelucks » ; Napoléon lui donne le 69e. De suite nous prenons l'initiative, nous partons pour Bischoffbourg, vieille Prusse, ville riche que nous pillions de fond en comble, ce qui nous refit sous tous les rapports ; mais il ne nous était plus permis de fermer l'œil ni jour ni nuit, à cause des cosaques qui entraient continuellement en ville, et contre lesquels nous tirions soit par les fenêtres des maisons dans lesquelles nous étions postés. Nous avions bien une brigade de dragons en vedette pour assaillir l'ennemi, mais leurs chevaux étaient si mauvais et glissaient tellement par les 15 à 20 degrés de froid qu'il faisait, qu'ils ne nous étaient d'aucun secours.

En une seule fois, ils furent vengés ; une division de cuirassiers fut placée dans la plaine aux environs de la ville, et les cosaques, ne pouvant faire la différence entre les deux troupes, à cause des manteaux blancs qu'elles avaient toutes deux, ayant fondu sur nos cuirassiers (les croyant dragons), ceux-ci en tuèrent 5000, et s'escrimèrent si bien que pendant huit jours ils en eurent mal aux bras.

L'ordre de battre en retraite arriva peu après, une belle nuit ; à ce moment le froid était si intense, que plus de 500 hommes en ont porté des marques ; pour ma part, j'en souffris peu, sauf que j'eus le talon gauche un peu atteint par la gelée. Le quartier-maître m'avait donné un cheval, que je montai après que je me fus arrangé une selle ; plus tard je vendis ce cheval pour 70 francs, ce qui me fut une heureuse aubaine. A cette époque, j'atteignais mes seize ans et demi ; j'avais une santé de fer, j'étais gai, sobre lors même qu'il y avait profusion, n'aimant pas l'eau-de-vie, ni les femmes ; c'était le cas de m'appliquer le proverbe espagnol : *mirare* et non *toquare*, car je n'avais qu'une seule idée touchant l'amour, qui me portait à ne pas aller au delà du simple regard, quand une femme me plaisait ; aussi est-ce en grande partie à cette façon de quitter la table de Cupidon avec un fort appétit, que j'avais l'apanage d'une santé florissante. Je restai jusqu'à l'âge de vingt ans en possession de ce sentiment, qui me faisait m'éloigner de cette sensualité animale, dont je voyais les effets si fatals à mes jeunes camarades du régiment ; il me semblait que la possession d'une femme m'enlèverait le prestige, la poésie dont je me plaisais à la voir entourée par mon imagination. Certes, l'on me bafouait pour cela, mais j'en riais ; si je résistais, c'est que mon tempérament et mes goûts m'y portaient, et la preuve, c'est que je conservai les mêmes idées à l'égard de l'amour jusqu'à l'âge que j'ai dit, à Madrid. J'avais aussi une certaine coquetterie au sujet de mes belles couleurs que j'aurais perdues, et de mes dents qui seraient devenues jaunes et laides, choses que l'on pourrait traiter de fadaïses, mais, je le répète, cela entraînait dans mes goûts ; et lorsque j'ai su ce que c'était, j'ai trouvé que j'avais bien fait d'en user si tard. Par contre, la musique me séduisait bien autrement, et j'avais pour elle une passion véritable ; cet art pur, mélancolique et poétique me devenait de jour en jour plus nécessaire, et les illusions célestes qu'elle vous prête avaient de jour en jour plus de charmes pour moi. Plusieurs de mes camarades me donnèrent raison de ma préférence ; quelques dames dans les logements que je fis essayèrent de me faire dévier de mes idées, mais aucune n'y réussit. Je fréquentais plusieurs salons qui m'étaient ouverts, et j'étais l'objet de leurs conversations, une grande timidité leur inspirait certains sarcasmes, et je dus supporter différents épigrammes, lorsqu'elles virent les sentiments que j'avais à l'égard du sexe. Le petit Louis, dont mes camarades contenaient l'histoire à qui voulait l'entendre, faisait malgré cela des jaloux à peu de frais et sans prétentions. Une autre chose encore : je m'aimais avant tout, sans être un Narcisse pourtant, car la risée et le ridicule ne m'auraient pas manqué.

(A suivre).

J.-L. Sabon.

**Rafraichir sans débilitier...**

Telle est la qualité du „DIABLERETS“ à l'eau, avec ou sans adjonction de cassis, citronnelle ou grenadine.

**AU TROUSSEAU MODERNE**

L. BROUSOZ

**MORGES**

La maison de confiance qui peut être recommandée

Pour l'adresse : J. Bron, édité.

Lausanne. — Imp. Pache-Varidel & Bron.