

Zeitschrift: Le nouveau conteur vaudois et romand
Band: 74 (1947)
Heft: 4

Artikel: Esprit... de Combier !
Autor: R.M.
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-226353>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 13.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

— Et les faux dieux ?

— Ils subsistent. Ils sont l'élément païen de cette fête cosmogonique à l'origine païenne, à part Noé.

— Et l'élément moderne ?

— Il n'y en a pas. Ou plutôt si : certains mouvements de foule. Je tiens également à ce que l'« Arche de Noé » remplace le « Char de Noé » traditionnel. Et je voudrais que cette arche fût identique aux jouets puérils que vous connaissez bien. J'entends créer, par son entremise, un note comique. De cette vaste boîte à surprise où le tigre voisinerait avec le mouton et le corbeau avec la colombe, j'entends que s'échappent les pigeons qu'à l'accoutumée on lâche d'un toit voisin...

» Et puis plus de fond grec, une toile de fond suisse essentiellement. Pour les costumes,

M. Biéler a réalisé des choses tout à fait merveilleuses. Ce sera un enchantement pour les yeux. Je veillerai à exalter encore l'harmonie des couleurs dans les mouvements que j'espère réaliser. En tous cas, plus de figurants spectateurs. Plus de trous dans la vision d'ensemble... »

Et voilà ce qui s'appelait parler à l'époque avec à-propos et bon sens... On ne saurait faire autre chose qu'une « Fête des Vignerons » et c'est dans sa tradition même si intimement liée à la terre mythologique d'abord, à notre terre vaudoise chrétienne ensuite qu'il faut se mouvoir pour que ce spectacle reste ce qu'il doit être : La fête d'un peuple vigneron en Pays romand...

R. Molles.

Ôspzit... de Combiez !

Sur la vieille route escaladant les flancs de l'Aouille, le vieux Jérémie s'est arrêté. S'appuyant à la barrière, il contemple sa vallée et son lac s'allongeant dans le paysage gris d'acier et vert de jade. Le soleil à son déclin rougeoyait, prêt à disparaître derrière le Risoux...

Passe un groupe de jeunes filles montées de la plaine et qui s'extasient, elles aussi, devant si féérique spectacle...

Alors, le vieux Jérémie de se retourner et de murmurer :

— Bien oui, mes petites demoiselles, si le Paradis est seulement aussi beau que ça — et d'un geste circulaire, il désignait sa Combe — ce sera déjà rudement joli...

Puis — malicieux — d'ajouter :

— Et avec des Eve aussi mignonnes que vous on y ferait volontiers son petit Adam, son petit Adam de Vaulion...

R. M.

Union Vaudoise du Crédit

Etablissement fondé en 1864

Capital et Réserves : Fr. 15.000.000.—

Rue Pépinet 1 — LAUSANNE

Toutes opérations de Banque

Agences à : AIGLE - AUBONNE - AVENCHES - CHATEAU-D'OEX - CULLY
ECHALLENS - LA SARRAZ - MORGES - MOUDON - NYON - ORBE - ORON
PAYERNE - ROLLE - VALLORBE - VEVEY et YVERDON