

Un comble

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Le nouveau conteur vaudois et romand**

Band (Jahr): **75 (1948)**

Heft 12

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-226657>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Par ces chaleurs orageuses la barbe repousse avec la rapidité de l'éclair...

Aussi est-ce le moment de savourer le court récit qu'écrivait en 1877 L. Croisier dans l'Ancien Conteur à l'adresse de ceux auxquels viendrait l'idée d'aller se faire raser... à crédit.

ON FRATAI SIN PEDI

On pourr'ovrai que n'avai pâ onna rap-pa din sa catsetta, intré tsi on perruquiè po sé fèré rasâ.

— Dité-vai, que lai dese, y'é invia d'être proupro po mé prèsintâ tsi lé maîtré, voliai-vo mé rasâ à crédit, tant que iaussé affanâ ôquié ?

— Bin se vo voliaî.

L'est bon. L'Ovrai sé chîté din la chô-la dé pé, on bouébo l'imbardofllié dé savon, et lo fratai va prindré on rajâo qu'avai gros fauta dé molâ, sin pî lo repassâ sur la brétalla.

Ma faî lé pai tsesivont graî, et cin faisai bin tant mô à cé pourro coo, que lé ge lai rasâvon.

Din lo mêmô momint, on boutsî tiâvé on caïon que fasai daî couailahié de la metsance.

— Qu'est-ce qu'on ôû ? dese lo perruquiè à cè qu'étais sur la chôla...

— Saret bin su on pourr'homme que s'est fâ rasâ à crédit !

L. Croisier.

L'affliction légitime

Qu'as-tu, mon pauvre Guillot ?
Lui disait un jour sa maîtresse
Arrivant de Paris ; sans cesse
Tu soupîres et ne dis mot.
Réponds-moi donc ? — Hélas, madame,
Je suis ruiné sans retour :
Depuis un mois, en même jour,
J'ai perdu ma vache et ma femme !
— Je te plains fort... mais tes amis
(Car je t'en connais par douzaine)
Compatissant à tes ennuis,
Sans doute soulagent ta peine ?
— Oui-dà ! madame, leur pitié
Me montre, en effet, quelque attache ;
Tous m'offrent une autre moitié,
Mais nul ne m'offre une autre vache.

Ant. de la Place.
(1784)



UN COMBLE

Filer à l'anglaise, à l'époque des vacances payées !

FABLE INTIME

Lorsqu'il advient qu'en un ménage
L'époux se trouve être en retard,
L'épouse dit : « C'est, je le gage,
Jeux de l'Amour... ou du Hasard ! »
« Chut ! dit le mari qui chancelle
A sa femme, bougie en main,
Nous nous expliquerons demain... »

Moralité :

Le jeu n'en vaut pas la chandelle. ..

rms.

CHEMISERIE LANG

A LA VILLE DE NAPLES

Articles de qualité pr Messieurs

Spécialiste de la CRAVATE ÉLÉGANTE

Angle Bel-Air - Mauborget - Téléphone 3 53 47