

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Le nouveau conteur vaudois et romand**

Band (Jahr): **79 (1952)**

Heft 6

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Union Vaudoise du Crédit

LAUSANNE

Capital et réserves : Fr. 18.000.000

Conditions actuelles des dépôts :

3⁰/₀ Obligations à 3 ans

3¹/₄⁰/₀ Obligations à 5 ans

Livrets d'épargne 2³/₄⁰/₀

Livrets de dépôts 2¹/₂⁰/₀

Comptes courants : à vue 1¹/₂⁰/₀

AGENCES à : Aigle - Aubonne - Avenches - Château d'Oex -
Cully - Echallens - La Sarraz - Morges - Moudon - Nyon - Orbe -
Oron - Payerne - Rolle - Vallorbe - Vevey et Yverdon.



Séances folkloriques

Notre collaborateur M. Oscar Pasche, à Essertes, auteur des spirituels procès-verbaux en patois de nos assemblées, se met à la disposition des amis du vieux langage et des choses du passé pour offrir des soirées folkloriques avec une causerie-audition de refrains du terroir groupés sous le titre La vie rurale en chansons. Cette audition, illustrée de très intéressantes projections, est très appréciée partout où elle se donne. Si elle a lieu un dimanche soir, M. Pasche préside volontiers une réunion de patoisans l'après-midi.