

Résultats du concours de février

Autor(en): **Rms.**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Le nouveau conteur vaudois et romand**

Band (Jahr): **82 (1955)**

Heft 7

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-229506>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Por la Veillâ et La Veillâ à l'ottô

de Jules Cordey (Marc à Louis)

Ces deux œuvres maîtresses se doivent de figurer dans toutes les bibliothèques des patoisants romands.

Prix : Fr. 5.50 par volume.

S'adresser à l'Administration du *Nouveau Conteur*, Imprimerie J. Bron, Prê-du-Marché 11, Lausanne.

Compte de chèques post. II. 131 39.

Se trouvent également dans toutes les bonnes librairies.

LE QUATRAIN DU MOIS

Mars

*Je suis Mars, le mois des surprises.
Très impatiemment attendu.
J'apporte le fœhn ou la bise,
Mais beaucoup d'égards me sont dus.*

M. Matter.

Résultats du concours de février

Plus d'une soixantaine de grilles reçues!
Peu de fausses.

C'est la définition 12/2 horizontal : « Marquer le pas... (de vis) « Fileter » qui mit hors tirage au sort un certain nombre de concurrents. Plusieurs ont écrit « Filoter ». « Figurer », voire, l'un d'eux : « Fiancer ». Marquet-on le pas... lorsqu'on se fiance ? Un pas de danse, peut-être ! mais un pas... de vis ? Passe encore si les fiançailles comportent un tour... de vis, dans certains cas...

Merci aux lauréats qui félicitent M. Elophe pour ses définitions intéressantes et spirituelles...

Vous vous trompez, cher Monsieur du « Clos de Versailles », l'auteur des mots croisés du *Conteur* possède encore tous ses cheveux. Ils sont d'un beau blanc et rejetés en arrière. Donc pas de craintes à avoir...

Oui, d'accord M. Jaton, les choses *sues* et oubliées sont choses que vous avez eues et que vous ne possédez plus ». Hélas ! la grille originale portait *eues* !

Comme les réponses justes atteignaient, cette fois-ci, un chiffre record, nous avons porté à quinze le nombre de ceux qui ont droit à un abonnement transmissible.

En voici la liste :

- M. Henri Jaton, Clarens.*
- M. Armand Duvoisin, Chessel.*
- Mlle Sylvette Gross-Matter, Lausanne.*
- Mme Dr Tüscher, Leysin.*
- Mme A. Blanc, Lausanne.*
- M. J. Delaporte, Lucens.*
- Mme R. Besson, Yvonand.*
- M. Armand Girod, Les Diablerets.*
- Mme Lucie Rossier, Villarzel.*
- M. Pierre Kissling, La Conversion.*
- Mme G. Croset, Lausanne.*
- Mlle Micheline Anex, Gryon.*
- M. Julien Marquis, Mervelier (J. B.).*
- M. Albert Chessex, Lausanne.*
- Mme Gabrielle Oguey, Lausanne.*

Douze abonnements transmissibles récompenseront — à raison d'un chacun — les douze concurrents désignés par voie de tirage au sort et qui auront envoyé, d'ici au 31 mars 1954, une « grille » conforme à la « grille originale », à l'Imprimerie Bron, Prê-du-Marché 11, Lausanne.

rms.