

Communiqué officiel de l'Association vaudoise des amis du patois : qui est-ce ?

Autor(en): [s.n.]

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Le nouveau conteur vaudois et romand**

Band (Jahr): **83 (1956)**

Heft 1

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-230005>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

payer 1 fr. par membre et non 1 fr. 50, ces membres payant déjà des cotisations régionales.

Le comité est prié de régler l'affaire au plus tôt !

M. Decollogny prendra les décisions nécessaires pour l'assemblée du Comptoir, *car tous les patoisants se doivent de « tirer à la même corde ».*

Le *Conteur* devant paraître, je ne m'attarderai pas sur la partie familière, qui fut très animée et brillamment ouverte, en patois, par M. Charles Montandon, qui nous lut une évocation pleine d'humour et d'une savoureuse fantaisie historique sur Pully.

On y entendit successivement O. Pasche, procès-verbaux en vieux parler, M^{me} Durnat, notre Vaudoise-Valaisanne si dévouée, MM. Janin, de Monthéron, Chappuis, excellent diseur patoisant, Golay-Favre, H. Nicolier, de La Forclaz, Turrel — les deux Gédéon — Hallada, notre doyen de 90 ans, dans un chant appris en 1874, Mayor, un fidèle de Grandcour, qui nous prie d'aller nous faire... photographier !

Et j'en saute.

R. Ms.

Pierre Chessex

Nous avons appris avec consternation et une grande tristesse le décès de M. Pierre Chessex, un ami de la première heure de l'Association vaudoise des Amis du patois.

Nous déplorons avec amertume le départ de cet homme instruit et aimable, qui a beaucoup œuvré pour faire connaître notre pays, qui nous a toujours vivement intéressés par ses nombreux travaux de philologie.

La presse quotidienne a déjà parlé des étapes de cette carrière trop courte et énuméré les nombreux travaux qu'il a publiés. Mais nous voulons souligner la gentillesse et l'empressement qu'il mettait à nous répondre quand on faisait appel à lui. Nous nous souvenons tous de la belle conférence donnée au Comptoir, lors de notre réunion de 1953, sur l'histoire des patois romands, avec quelle érudition il a traité ce sujet.

Les nombreux ouvrages sur l'étude des noms, et plus particulièrement ses recherches sur les noms de lieux de la commune de Vallorbe, lui ont valu, en 1953, la médaille du *Prix Kissling*, la première que nous avons délivrée, sous le parrainage de l'Académie rhodanienne des Lettres. Il a fonctionné depuis comme membre du jury chargé de l'examen des travaux de ce concours.

Ce départ nous afflige, et c'est le cœur ému que nous présentons à la famille en deuil, plus particulièrement à son père, notre ami M. Albert Chessex, l'expression de notre sincère et respectueuse sympathie.

Ad. Decollogny.

* * *

D'autre part, M. Maurice Bossard nous écrit :

A côté de sa brillante carrière dans l'enseignement secondaire, le défunt fut de tout temps passionné pour les recherches historiques et linguistiques. La toponymie et l'onomastique du canton de Vaud et de la Suisse romande l'attiraient

Communiqué officiel de l'Association vaudoise des Amis du patois

Qui est-ce ?

Prix Kissling

Nous avons reçu un travail intitulé *Noutron Rhône*, mais l'expéditeur a omis de joindre la clef, c'est-à-dire une enveloppe fermée dans laquelle il doit donner son adresse. Ce concurrent est vivement sollicité pour envoyer ce pli contenant son identité au président Decollogny, sinon, bernicle pour la médaille...