

Le 37e Comptoir est au "complet" !

Autor(en): [s.n.]

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Le nouveau conteur vaudois et romand**

Band (Jahr): **83 (1956)**

Heft 1

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-230119>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

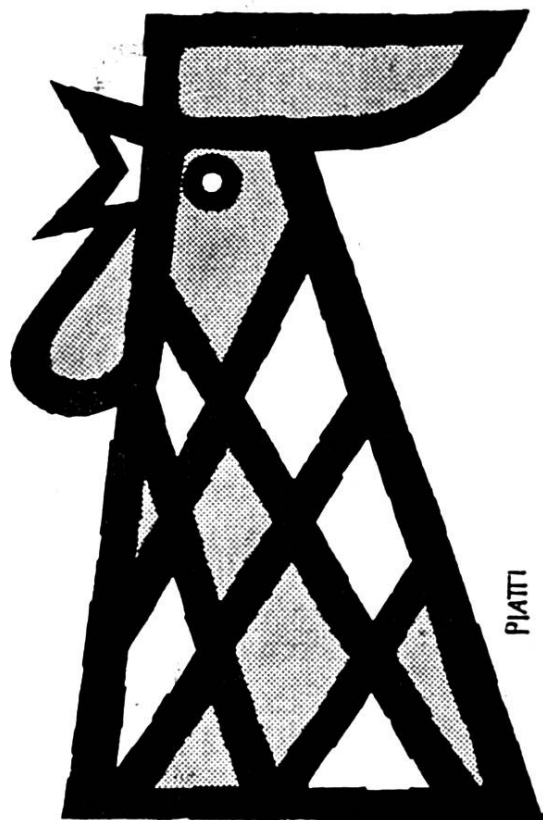
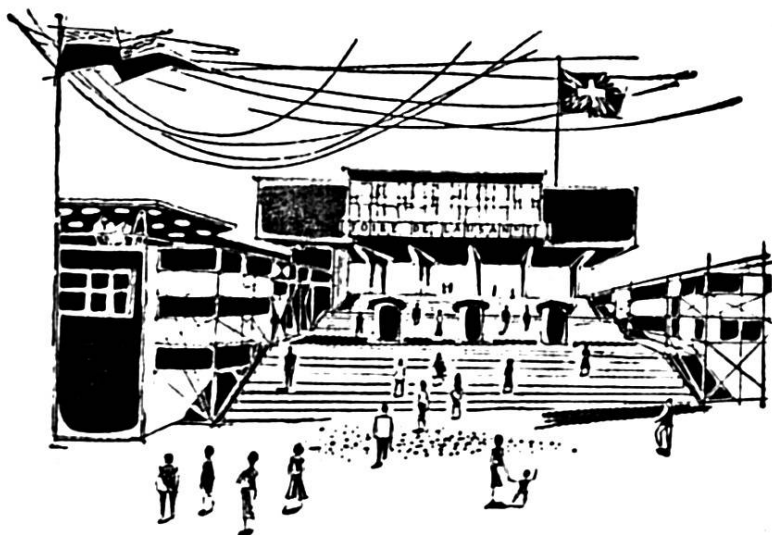
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrücke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Le 37^e Comptoir est au « complet »!



C'est donc le 8 septembre que le 37^e Comptoir ouvrira ses portes! Une fois de plus il sera l'expression vivante du labeur suisse, l'image toujours plus complète de la production nationale.

Deux nouveautés : le secteur mobilier que les visiteurs aiment à parcourir bénéficiera, sur l'ensemble du pourtour de la Halle 20, d'une galerie spacieuse. La création d'un Salon des industries de luxe — horlogerie, bijouterie, parfums, maroquinerie, reliure, etc. — qui sera installé dans le Foyer du Théâtre de Beaulieu.

Il n'y a pas de Comptoir sans une attraction sensationnelle.

Ce sera cette année-ci le « Pavillon de l'exploration sous-marine », réalisé sous le patronage du Consulat général de France à Lausanne, avec le concours du Club alpin sous-marin de Cannes. Il sera bien représentatif du nouvel art de la plongée. Une cuve permettra d'y

présenter des démonstrations d'hommes grenouilles... et de l'appareil « Pegase » construit par une fabrique suisse.

Le Pavillon étranger sera occupé, lui, par une brillante exposition officielle du Canada, véritable ambassade de la production artisanale, commerciale et industrielle de cette grande nation amie de l'Amérique du Sud.

Un vernissage définitif des jardins de Beaulieu est fixé, et les massifs du 37^e Comptoir seront eux aussi, cette année, une véritable attraction de la quinzaine économique de septembre.

Le 13 septembre aura lieu la Journée officielle, en présence de M. le conseiller fédéral Hostenstein, chef du Département de l'économie publique.

Quant aux foires, défilés d'animaux, elles resteront pour nos amis campagnards les journées les plus marquantes de ce 37^e Comptoir. Ils peuvent en consulter les dates au bas de la quatrième page couverture de ce numéro.