

Zeitschrift: Le nouveau conteur vaudois et romand
Band: 84 (1957)
Heft: 6

Artikel: Veillée en Gruyère
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-230399>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 06.02.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Pages fribourgeoises

Veillée en Gruyère

La traditionnelle « veillée » du Groupe choral et Groupe du costume de Gruyère a eu lieu à la Fleur-de-Lys.

M. L'abbé F.-X. Brodard, membre du Conseil des patoisants romands et président des patoisants fribourgeois, a donné une très vivante causerie sur les proverbes tirés du patois gruérin. On sait que M. Brodard a relevé, dans le seul village de La Roche, plus de 2000 proverbes en vieux parler. Ce travail obtint un premier prix lors du grand concours des patois romands de 1954.

Théâtre populaire au Pays de Gruyère

Albeuve se prépare à présenter, les 24 février et 3 mars prochains, la dernière création théâtrale patoise de M. l'abbé Brodard, d'Estavayer

TYÉNON

dont la trame est donnée par le thème d'une chanson de l'abbé Bovet, dédiée aux garçons de chalet et aux sympathiques armaillis.

Cette pièce, toute de fraîcheur de sentiment et pétillante d'esprit, est certainement, à côté de Dyan dè Prao-Dzinti, l'une des œuvres maîtresses dues à la veine dramatique de Jêvyé.

Quant aux exécutants, les participants des journées patoisantes romande de Bulle 1956 ont pu juger, à la soirée du samedi, du style adopté par le théâtre patois de l'Intyamou, dans sa recherche d'un naturel détendu, de la sincérité toute simple, et de nuances discrètes.

Les amis du patois sont cordialement invités à ne pas manquer le rendez-vous d'Albeuve (voir l'annonce ci-dessous). Js. B.

ALBEUVE

Salle communale, les dimanches 24 février et 3 mars, à 15 heures et à 20 h. 15

Le Théâtre patois de l'Intyamou présente

TYÉNON

œuvre dramatique de M. l'Abbé François-Xavier Brodard

Prix des places : Fr. 4.40, 3.30, 2.75

Location : Téléphone (029) 3 56 28