

**Zeitschrift:** Le nouveau conteur vaudois et romand  
**Band:** 85 (1958)  
**Heft:** 1

**Artikel:** Billet de Ronceval : le chien du photographe...!  
**Autor:** Saint-Urbain  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-230710>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 06.10.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## BILLET DE RONCEVAL

**Le chien du photographe... !**

*L'autre soir, au moment de la cou-  
lée du lait, on a vu passer la carriole  
du nouveau fermier des « Perches », un  
noiraud des environs de Steffisbourg :  
à la mode d'en-là, il attelle un gros  
chien au petit char qui porte ses deux  
boilles. Oscar nous dit :*

*— Il n'est pas encore aussi gros que  
celui du Salvatore !*

*On a repensé à notre tournée au Tes-  
sin. Quand on a été perchés tout en  
haut de la montagne, c'est alors qu'on  
a vu le chien : le tableau était si drôle  
que, si on s'était écoutés, on y serait  
encore.*

*Il y avait un gars qui photographiait  
les touristes, droit devant la petite cha-  
pelle. Pour agrémenter la prise de vue,  
il prêtait un énorme Saint-Bernard aux  
amateurs. En général, on ne photogra-  
phie que les gens heureux : le plus sou-  
vent, ils vont par couples et, bien sûr,  
d'espèce contraire. Sont-ils en voyage  
de noces, ou fêtent-ils dix ans de ma-  
riage, ou plus ? Bref ! ils avaient envie  
de se faire photographier là-haut.*

*Le couple bien campé, le photographe  
amenait son toutou, et le faisait asseoir  
devant ses clients, comme si c'était le  
résultat de la rencontre. Brave qu'il  
était, le Saint-Bernard, il bavait bien  
la moindre, mais il meublait bien le  
tableau.*

*Le chevalier de la bobine claquait des*

*doigts, lui disait « Coucou » en italien,  
le chien prenait le même air que les  
clients qui, à ce moment, se serraient  
tendrement l'un contre l'autre, et ça  
y était : voilà une belle photo !*

*Notez qu'on a vu défiler des clients  
de toutes les espèces de sortes, des gens  
du pays, des étrangers du dehors et,  
bien sûr ! de ces Kæbi d'outre-Rhin  
qu'on retrouve partout. Là où il y avait  
des gamins, ils auraient voulu se mettre  
à cabion dessus, mais ce n'était pas au  
programme. La photo terminée, on don-  
nait un sucre au toutou, qui allait se  
remettre à baver, bien à l'ombre, jus-  
qu'à la prochaine photo...*

*Oscar n'a pas pu s'empêcher de de-  
mander au gamin :*

*— Dis donc, qu'est-ce qu'il sait faire  
encore, ton chien, à part tirer la car-  
riole ?*

*Le Fritz s'est retourné furieux, et a  
baragouiné :*

*— Mon chien, il fait du travail qui  
rapporte, et puis, quand il a fini, il  
ferme sa gueule !*

*On a compris, Oscar a haussé les  
épaules, puis il a dit :*

*— Voilà pourquoi on est envahis,  
on ne sait pas faire travailler les chiens !  
Tout de même, celui du Tessin, il avait  
l'air de jouer à quelque chose !*

*Le secrétaire lui a ôté ses illusions :*

*— Penses-tu, Oscar, que le gaillard  
travaillait pour rien : si tu t'étais fait  
photographier avec ton gouvernement,  
tu saurais combien le chien rapporte !*

*Saint-Urbain.*

**A portée de fusil...**

Par suite de démolition  
d'immeubles sur le Grand-Pont

**MAYOR**

LAUSANNE

ARMURIERS

DE PÈRE EN FILS

Transféré provisoirement **EN FACE, RUE BEL-AIR 1**

Même téléphone : 22 35 83