

Chers abonnés, lecteurs, collaborateurs et annonceurs !

Autor(en): **Molles, R.**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Le nouveau conteur vaudois et romand**

Band (Jahr): **85 (1958)**

Heft 5

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-230847>

Nutzungsbedingungen

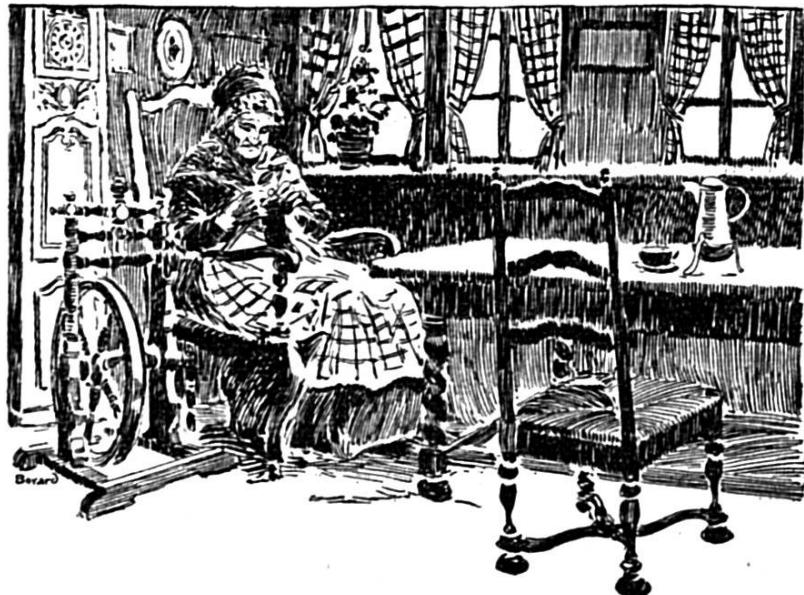
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



**Chers abonnés
lecteurs
collaborateurs
et annonceurs !**

Me revoici sur le pont !

Merci à cet ami Oscar Pasche, d'avoir bien voulu tenir la barre, avec l'aide du dévoué personnel de l'Imprimerie Jean Bron S.A., pour que le Conteure romand ne s'en aille pas à la dérive...

C'est dans l'adversité que l'on compte ses amis !

Croyez bien que j'ai été sensible aux marques d'affection que m'ont manifesté beaucoup d'entre vous...

Mais, en cet an nouveau, c'est, avant tout, à notre chère « revue folklorique » que je songe. Tous ceux qui en ont pu suivre le développement savent tout ce qu'elle a fait — souvent avec les moyens du bord — pour défendre nos traditions, le vieux langage et soutenir, au titre d'« organe officiel », le Conseil des patoisants romands, la Radio, les Associations cantonales et les Amicales, dans leur bienfaisante activité.

Toutefois, le Conteure, devenu romand, a de plus en plus besoin, pour poursuivre sa tâche, de la collaboration vivante de nos amis fribourgeois, valaisans et jurassiens. Trop souvent encore, des assemblées ont lieu, des manifestations se déroulent sans que le Conteure en reçoive d'inédits échos. Trop souvent des manuscrits nous parviennent trop tard...

Allons, chers collaborateurs, et vous aussi, chers abonnés, faites dans l'année nouvelle le petit effort personnel nécessaire pour que le Conteure romand bénéficie de nouveaux abonnés, et s'il y a parmi vous des commerçants, qu'ils viennent le soutenir de leur publicité...

Il y va de son existence même ! Alors...

R. Molles.