

Le "Conteur" entre dans sa treizième année

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Le nouveau conteur vaudois et romand**

Band (Jahr): **86 (1959)**

Heft 12

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-231582>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Le „Conteur”

ENTRE DANS SA TREIZIÈME ANNÉE

Entendons-nous !

En réalité, le Conteur, fondé en 1862 par Louis Monnet entre — compte tenu de 10 ans d'interruption — dans sa 87^e année, mais depuis sa réapparition en 1947, il termine, avec ce numéro d'août 1959, sa 12^e année et, par conséquent, entrera, avec le numéro de septembre, dans sa... treizième...

Espérons que ce chiffre, qualifié de fatidique, lui portera bonheur et qu'il tiendra à cœur de tous ceux qui, en Suisse romande, aiment encore nos traditions et défendent le vieux langage qui fut la langue chère à nos Anciens, de lui rester fidèle, d'encourager leurs connaissances à s'abonner à notre seule revue folklorique romande, fondée sur ce sol...

Le Conteur doit être une sorte de « centre de ralliement », d'union de toutes les bonnes volontés en vue de sauvegarder notre patrimoine et ce qui fait la valeur de nos cantonalismes : ce trésor national !

Il s'efforcera toujours plus d'être le lien entre les « Amicales », les « Cantonales » et le « Conseil fédératif du mouvement patoisant » et, fait appel, dans ce but, à tous ceux qui en sont les animateurs pour qu'ils s'y expriment soit en français, soit en patois.

Que chacun réserve donc bon accueil au Conteur et à son bulletin de versement et renouvelle son abonnement.

La Rédaction.