Zeitschrift: Le nouveau conteur vaudois et romand
Band: 90 (1963)
Heft: 3 [i.e. 4]

Artikel: Propos du vignoble
Autor: Mat.
DOI: https://doi.org/10.5169/seals-233231

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 12.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Propos du Vignoble

Adieu, paniers, vendanges sont faites !

Depuis le printemps dernier on savait bien — la « poussée » ayant laissé à désirer — que la récolte serait bien inférieure à celle des années précédentes. Que voulez-vous, c'est dans l'ordre des choses, la vigne, comme les gens, éprouve le besoin de se reposer. Les raisins qu'on ne voit pas aux effeuilles ne peuvent se retrouver aux vendanges.

Et puis, il y a eu la sécheresse. Un vigneron me disait dernièrement que dans certaines de ses vignes on croyait vendanger des myrtilles !

Ailleurs, des raisins dorés, bronzés comme des demoiselles sur une plage ; des grains sucrés, savoureux, craquant agréablement sous les dents, de vrais raisins de table que l'on pouvait expédier à l'autre bout de la Suisse sans que l'on trouve du jus au fond du panier ou de la caissette. Seulement ces grappes superbes et charnues contenaient moins de « clair » qu'à l'ordinaire. Les brantées ne rendaient pas le setier. En revanche, la sonde indiquait des chiffres rarement atteints d'habitude, tant pour les chasselas que pour les rouges. Le vin sera d'une qualité supérieure et n'aura pas de peine à se vendre. Du moins les vignerons l'espèrent-ils !

Du Valais à Genève, en passant par le Chablais, Lavaux et la Côte, filant ensuite sur Neuchâtel, partout le « 62 » sera bon, un « Bonvin » dirons-nous pour faire plaisir à nos amis valaisans.

En ce début de novembre, les coteaux lémaniques sont magnifiques : de l'or partout ! Par une journée ensoleillée, d'en haut ou d'en bas, le coup d'œil est superbe.

Dans les villages, s'échappant par les soupiraux des caves, l'odeur du nouveau qui fermente vous prend aux narines... Une fine goutte se prépare !

C'est le moment que choisissent les citadins pour faire une promenade dominicale à Lavaux. De la capitale, ils gagnent Grandvaux ou Chexbres par le train. Ceux qui aiment marcher, par La Rosiaz et Belmont atteignent les Monts de Lavaux. Et tous descendent vers les villes et villages du vignoble et leurs pintes accueillantes où l'on savoure le moût qui commence à « piquer ». Avec des noix ou des châtaignes brisolées, ou simplement, comme jadis, avec une ration de pain et de fromage... c'est « d'extra ! »

A la vôtre et bon appétit !

Mat.

FAVORISEZ NOS ANNONCEURS et surtout, dites-leur bien que vous avez vu leur annonce dans le CONTEUR !