

**Zeitschrift:** Le nouveau conteur vaudois et romand  
**Band:** 91 (1964)  
**Heft:** 4

**Artikel:** [Nouvelles diverses]  
**Autor:** Molles, R.  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-233560>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 06.02.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



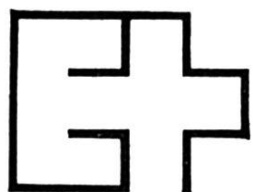
JOYEUX NOËL ET BONNE ANNÉE  
 CE SONT LA LES VŒUX DU « CONTEUR » ;  
 QU'AUX CHENETS DE LA CHEMINÉE  
 CES SABOTS VOUS PORTENT BONHEUR !



« BOUN'AN » AMIS DU VIEUX LANGAGE,  
 « MAINTENEURS » DE NOTRE PASSÉ :  
 EN VOUS GIT L'ÂME DU VILLAGE.  
 ELLE RAYONNE ET C'EST ASSEZ...

...ASSEZ, POUR QUE PARTOUT SUBSISTE  
 UN COIN DU CIEL BLEU DE « CHEZ NOUS »,  
 DANS UN MONDE OU L'ESPRIT S'ATTRISTE  
 A VOIR QUE L'ARGENT PRIME TOUT !

R. MOLLES.



### L'« Expo » et nous

Voici quelques précisions concernant la « Table d'écoute » dont nous jouirons à l'Exposition nationale 1964.

Cette « table », comme nous l'avons dit déjà, comportera douze places d'écoute, dont trois seront réservées aux patois romands.

Nous aurons donc à préparer six disques qui seront gravés sur les deux faces, ce qui nous donnera douze programmes, d'une durée de 6 à 7 minutes chacun.

Ce sont des disques « super »-45 tours. Chacune de nos « Associations cantonales »

aura ainsi à sa disposition un disque et demi.

Il a été décidé que ces quatre moitiés de disques (qui formeront deux disques mixtes) recevront comme gravure la chanson de Gilles : Les Trois Cloches, dans les quatre versions données par les concurrents de Vaud et du Jura, de Fribourg et du Valais, lors du concours dont chacun se souvient.

Ces disques seront confectionnés par une maison zurichoise, la seule de ce genre en Suisse. Et, bonne aubaine, non seulement on pourra entendre ces disques au moyen d'écouteurs, mais les visiteurs pourront les acheter et les emporter aussitôt, s'ils le désirent... De quoi conserver longtemps un vivant écho de la grande entreprise de Vidy !

P. Burnet.