

# Le "vieux langage" sur les planches

Autor(en): **Rms.**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Le nouveau conteur vaudois et romand**

Band (Jahr): **92 (1965)**

Heft 5-6

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-233903>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# La voix fribourgeoise

## Une raison péremptoire

Monsieur le curé, en cours de catéchisme, demande à l'un de ses élèves :

— Jusqu'à quand Adam et Eve sont-ils restés au paradis ?

— Jusqu'à l'automne, répond l'élève.

— Comment ça ? interroge le curé, étonné.

— Parce que les pommes ne sont pas mûres avant !

## Un chien d'arrêt !...

Un homme conduit son chien chez un horloger.

— Il faudra me le réparer ! lui dit-il.

— ...

— Mais oui, il s'arrête toutes les cinq minutes !

## Le « vieux langage » sur les planches

Le drame de l'abbé François-Xavier Brodard, Tyénon, qui avait connu le succès l'an dernier dans les villages d'Albeuve et d'Arconciel, vient à nouveau de triompher à Sâle, localité où naquit l'abbé Bovet, de nombreuses « supplémentaires » ayant dû y être organisées.

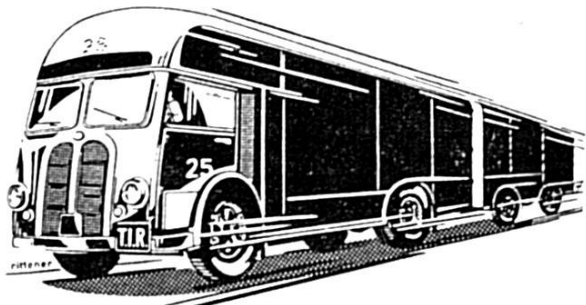
Acteurs et actrices y prodiguent un jeu aussi aisé que naturel.



(Photo FAL)

Très éloquent reportage à la TV où, dans le cadre de la rubrique Découverte de la Suisse, le pays de Gruyère, qui eût pu donner un vingt-sixième canton, fut mis en relief, historiquement, par notre président du « Conseil », M. Henri Gremaud, qui sut évoquer, en des raccourcis souriants, les difficultés financières du comte de Gruyère Michel, dont Fribourg profita pour s'annexer ce comté profondément catholique et magnifique fleuron de notre folklore authentique... Ah ! qu'elle est prenante, cette terre aux verts paysages et chère à ses pâtres, dont l'un d'eux, âgé de 83 ans, nous disait, parlant de la jeunesse : « Elle gagne de l'argent à la pelle, mais le dépense... à la pelle mécanique !

Souhaitons que, malgré l'évolution de notre monde vers toujours plus de confort, elle ne perde pas le sens de ses traditions d'une richesse inégalable...  
rms.



## Transports et voyages internationaux

## Lavanchy sa

88, rue de Genève  
Tél. 24 32 32

15, rue de Bourg  
Tél. 22 81 45

Agences à Vevey et Morges

Plus de 40 véhicules et un personnel qualifié assurent tous vos transports et déménagements. Le Service des voyages vous procurera tous les titres de transports pour vos voyages d'affaires et de vacances.