

# Les propos de l'archiviste...

Autor(en): **Burnet, Paul**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Le nouveau conteur vaudois et romand**

Band (Jahr): **94 (1966)**

Heft 3-4

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-234430>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## Les propos de l'archiviste...

Vous connaissez le processus qui va du grain de blé jeté en terre, jusqu'à la miche de pain croustillante, en passant par la grange du moissonneur, le battoir, le moulin, le pétrin, le four du boulanger... Eh bien ! c'est aussi un peu le même processus qui se présente à propos de nos patois :

Vous êtes, amis patoisants, les artisans, les producteurs en somme, les cultivateurs de ce bon vieux langage que la Radio vient, un jour, moissonner sur vos lèvres et dans vos cœurs pour l'engranger et le restituer à tout le monde, semaine après semaine, par doses mesurées et variées autant que faire se peut en ce qui concerne les cantons d'origine.

Depuis le début de cette année 1966, les émissions ont lieu, vous le savez, chaque samedi à 17 h. 50 (programme II) et ont une durée de 10 minutes. Les émissions reprendront-elles place dans le programme I ? — Je ne puis vous le dire ni vous faire de promesses. Ce que je puis vous signaler, c'est qu'il est plus avantageux d'acheter un transistor à ondes courtes que de faire à un poste ordinaire les transformations nécessaires qui per-

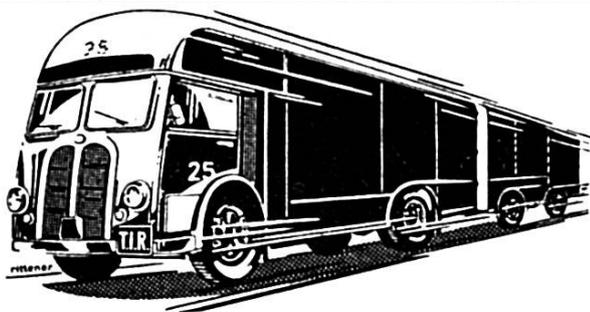
mettront l'audition du programme II.

Samedi après-midi, 15 octobre dernier, une dizaine de patoisants vaudois se sont rendus à Radio-Lausanne pour l'enregistrement de leurs récits et chants. Par contre, les productions présentées lors de la Fête romande à Saint-Ursanne ont été enregistrées séance tenante, dans la cantine de fête. Ce ne sont malheureusement pas des conditions idéales, à cause des bruits parasites. Lors des séances d'Amicales fribourgeoises, les enregistrements sont faits également dans le local de réunion.

Chez nos amis valaisans, les choses se passent un peu différemment : lors d'une fête cantonale, les productions font l'objet d'un concours ; elles sont jugées par un double jury, d'abord sur la scène, dans la cantine, en présence du public ; puis dans un local approprié, où est appréciée spécialement la qualité du patois présenté. C'est alors que se fait l'enregistrement radio, les conditions matérielles étant excellentes, de même que la préparation des diseurs, puisque concours il y a !

(A suivre.)

Paul Burnet.



**Transports  
et voyages internationaux**

## Lavanchy sa

88, rue de Genève  
Tél. 24 32 32

15, rue de Bourg  
Tél. 22 81 45

Agences à Vevey et Morges

Plus de 40 véhicules et un personnel qualifié assurent tous vos transports et déménagements. Le Service des voyages vous procurera tous les titres de transports pour vos voyages d'affaires et de vacances.