

Zeitschrift: Cratschla : Informationen aus dem Schweizerischen Nationalpark
Herausgeber: Eidgenössische Nationalparkkommission
Band: - (2014)
Heft: 1: 1914-2014 : 100 Jahre Schweizerischer Nationalpark = 100 ans Parc national suisse

Artikel: On tour : der Nationalpark zu Besuch = il Parc national in visita
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-676405>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 08.02.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



ON TOUR: DER NATIONALPARK ZU BESUCH

ON TOUR: IL PARC NAZIUNAL IN VISITA

Wildnis im Einkaufszentrum? Für einmal bringen wir mit unserer Ausstellungstournee ein Stück wilde Gebirgsnatur in die Agglomerationen der ganzen Schweiz.

Cuntrada sulvadia i'l supermarchà? Cun nossa turnea d'exposiziun manaina per üna jada ün toc natüra muntagnarda sulvadia illas aglomeraziuns da tuot la Svizra.

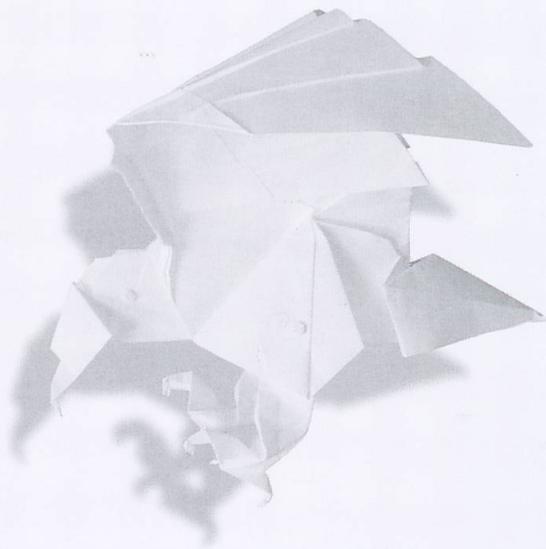
Seit dem 3. März tourt die nationale Ausstellungstournee durch 16 grosse Coop-Einkaufszentren in allen Landesteilen. Die Ausstellung setzt auf unkonventionelle Elemente: So werfen 30 im Origamistil gefaltete Nationalparktiere ihre bewegten Schatten auf die halbtransparenten Horizonte. Im Innenbereich erwarten interaktive Stationen die Gäste. Wer hören möchte wie ein Schneehase, riechen wie ein Bär, sehen wie ein Steinadler oder sich fühlen wie ein Steinbock, ist hier am richtigen Ort. Zoetrope (Wundertrommeln) zeigen spektakuläre Szenen von Wildtieren und begehbare Panoramen ermöglichen das Eintauchen in die typischen Landschaften des Nationalparks.

Daspö ils 3 marz gira l'exposiziun naziunala tras 16 supermarchats gronds dal Coop in tuot las regiuns da nos pajais. L'exposiziun giouva cun elemaints na convenziunals: 30 bes-chas our dal Parc Naziunal plajadas i'l stil d'origami büttan lur sumbrivas chi's muaintan sün orizonts mez transparents. P'l intern inscuntran ils giasts staziuns interactivas. Chi chi ha buonder da savair co ch'üna leivr'alba doda, ün uors savura, ün'aglia vezza o da's sentir co ün capricorn es quia al dret lö. Zoetrops (tamburs magics) muossan scenas spectacularas da bes-chas sulvadias e panoramas transibels pussibilteschon da's sentir sco illas cuntradas tipicas dal Parc Naziunal.

TIERE IM FOKUS

Das international tätige Atelier *Bellprat Associates* aus Zürich hat die Ausstellung entworfen. Sie setzt bewusst auf eine schlichte und ökologisch nachhaltige Materialisierung. Die Ausstellung zeigt verschiedenste Nationalparktiere – vom Tannenhäher zum Mauswiesel, vom Bartgeier zum Steinadler und von der Waldameise zum Apollofalter. Ungeachtet ihrer Körpergrösse weisen alle Tiere in etwa dieselben Dimensionen auf – in der Natur gibt es keine wichtigen oder unwichtigen Arten. Die Tiere verkörpern die sensible Lebenswelt des Nationalparks und führen uns die wunderbare Vielfalt der Evolution vor Augen.





BES-CHAS I' L FOCUS

L'atelier *Bellprat Associates* da Turich chi lavura sün chomp internaziunal ha sviluppà l'exposiziun. Ella lavura consciaintamaing cun materials simpels, ecologics e perdüraivels. L'exposiziun muossa diversas bes-chas dal Parc Naziunal – da la cratschla a la müstaila, dal girun a l'aglia e da da furmia al spler apollo. Adonta da lur differentas staturas cumparan tuot las bes-chas illas listessas dimensiuns – illa natüra nu daja ingünas spezchas importantas e main importantas. Las bes-chas persunificheschan il biotop sensibel dal Parc Naziunal e'ns muossan la stupenda varietà da l'evoluziun.

TOURNEESTANDORTE 2014 FERMATIVAS DA L'EXPOSIZIUN 2014

3. – 15. 3.	Centro Tenero, TI
17. – 29. 3.	Mercato Resega, Canobbio TI
31. 3. – 12. 4.	Karussell, Kreuzlingen TG
14. – 26. 4.	Les Entilles Centre, La Chaux-de-Fonds NE
28. 4. – 10. 5.	Matran Centre, Matran FR
12. – 24. 5.	La Maladière Centre, Neuchâtel NE
26. 5. – 7. 6.	Léman Centre, Crissier VD
10. – 21. 6.	Tägipark, Wettingen AG
23. 6. – 5. 7.	Wankdorf Center, Bern BE
7. – 19. 7.	Aarepark, Würenlingen AG
21. 7. – 2. 8.	Letzipark, Zürich ZH

4. – 16. 8.	Haag Center, Haag SG
18. – 30. 8.	Jura Centre, Bassecourt JU
1. – 13. 9.	Littoral Centre, Allaman VD
19. – 28. 9.	Comptoir Suisse, Lausanne VD SNP als Ehrengast
29. 9. – 11. 10.	Coopark, Affoltern a.A. ZH
13. – 25. 10.	Centre Bahnhof, Biel-Bienne BE

Die Ausstellung befindet sich jeweils während zwei Wochen im gleichen Einkaufszentrum.

L'exposiziun resta adüna per duos eivnas i'l listess supermarchà.

BETREUTE AUSSTELLUNG

Die Betreuerinnen und Betreuer der Ausstellung stehen Ihnen gerne für Auskünfte zur Verfügung. Auf der Tournee begleiten uns auch die Tourismusorganisationen des Engadins sowie verschiedene regionale Naturpärke und Nationalpark-Kandidaten.

EXPOSIZIUN CUSTODIDA

Per infuormaziuns stan ils custodis da l'exposiziun jent a disposiziun. Dürant l'exposiziun ans accumulognan eir las destinaziuns turisticas da l'Engiadina sco eir divers parcs regionalis e candidats per dvantar ün parc naziunal.

