

**Zeitschrift:** Fachblatt für schweizerisches Heim- und Anstaltswesen = Revue suisse des établissements hospitaliers  
**Herausgeber:** Verein für Schweizerisches Heim- und Anstaltswesen  
**Band:** 38 (1967)  
**Heft:** 6

**Artikel:** Wortstreite um die "Steine des Anstosses"  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-807324>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 08.02.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Mit seiner Lebensgefährtin meldete er sich 1925 an das neu zu gründende Mädchenheim, welches im vernachlässigten alten Schloss eröffnet werden sollte. Es fehlten die primitivsten Einrichtungen, um die schwachbegabten Mädchen an einen geordneten Haushalt zu gewöhnen. Inzwischen haben mehr als 1000 Mädchen in zweijähriger Lehrzeit praktische und theoretische Ausbildung erhalten. Das alte, baufällige Schloss erhielt langsam Atmosphäre, Sympathie und durch unermüdete Anstrengungen die nötigen Finanzen. Neben der Gärtnerei konnten im Lauf der Jahre eine Wäscherei, eine Weberei und eine richtige Haushaltungsschule eingerichtet und betrieben werden. Die Sorge um geeignetes Erzieherpersonal war ein besonderes Anliegen des Verstorbenen. In Kursen und unzähligen Vorträgen hat Jakob Wirth dem Anstaltswesen ganz allgemein Auftrieb gegeben. Die ungeheure Arbeitslast schien der grosse, starke Mann leicht zu tragen. Aber wir wissen — Anstaltsjahre zählen doppelt! Nach 38 Dienstjahren legte er sein Werk in jüngere Hände. Der

## Voranzeige

### Schweizerischer Hilfsverband für Schwererziehbare

Der diesjährige Fortbildungskurs findet wieder auf der *Rigi* statt, und zwar vom 7. bis 9. November 1967. Das Kursthema lautet: «Die Atmosphäre im Heim.»

Kursleiter: Dr. F. Schneeberger, Zürich. Unterlagen und detailliertes Programm werden den Mitgliedern später zugestellt.

---

Kontakt mit dem Heim und namentlich mit den Ehemaligen wurde nun nach verhältnismässig kurzer Zeit durch eine heimtückische Krankheit abgebrochen. Im 69. Lebensjahr ist er uns und den Seinen entrissen worden. Sein Werk aber lebt weiter. J. B.

## Wortstreite um die «Steine des Anstosses»

Ein Bravo dem Redaktor unseres Fachblattes, dass er es Verstand, seine Leser aus dem Busch zu klopfen, sie derart «böse» zu machen, dass sie zur Feder griffen und den Zweikampf nicht scheuten! Apropos «böse» — böse sollte man meiner Ansicht nach über Meinungsäusserungen nicht werden. Sie sind ja da, um diskutiert zu werden, und oftmals kann man sicherlich in guten Treuen zweierlei Meinungen sein! Ich will noch ein wenig «schüren»!

Herr Dr. M. Hess schreibt in seiner Arbeit: «Vielleicht darf hier einmahl festgestellt werden, dass die Heime ungefähr seit dem Jahre 1950 den Schulen für Soziale Arbeit vielgestaltige und wertvolle Impulse verdanken; und diese Anregungen haben zum heutigen Niveau wohl Wesentliches beigetragen. Es gibt erfahrungsgemäss Zeiten, in denen die wissenschaftliche und theoretische Konzeption der Praxis vorausseilt. Davon profitiert die Praxis . . . vorausgesetzt auf beiden Seiten guten Willen und Verzicht auf Prestigedenken.

Sicherlich könnte Herr Dr. M. Hess seinen Standpunkt begründen — ebenso sicher könnten jedoch zahllose Heimleiter und Heimmitarbeiter aufzeigen, dass das Wesentliche aus der Praxis entstanden ist. Zumindest müssen sich die Praktiker wehren, nur Unwesentliches (das Wesentliche kommt ja von den Schulen für Soziale Arbeit) geleistet zu haben! Ja, und die Ausbildungsstätten für Lehrer und Heilpädagogen? Gehen nicht die vielleicht wesentlichsten Anregungen und Fortschritte auf Hanselmann, Moor, Lutz und andere mehr zurück?

Prestigedenken! Zu oft erfährt man, dass dieses gerade in Absolventen der Schulen für Soziale Arbeit vorhanden ist. Schüler der heilpädagogischen Seminarien oder von Gehilfinnenkursen werden als nicht auf der gleichen Stufe stehend betrachtet! Eine solche Einstellung bringt viel Unzufriedenheit in ein Heim oder in einen Hort.

Es ist sehr wertvoll, wenn im Fachblatt die «Kröpfe» geleert werden können — weiter kommen wir jedoch nur, wenn wir nicht Unterschiede, sondern Gemeinsamkeiten suchen, wenn wir uns bestreben, miteinander zu reden, aber auch aufeinander zu hören. Ist es wesentlich zu wissen, wer Wesentlicheres zum Aufbau moderner Heime beigetragen habe: die Praxis oder die Theorie, die Schule für Soziale Arbeit oder das HPS oder eventuell auch C. A. Loosli oder gar Heinrich Pestalozzi?

Ist es nicht viel wichtiger, miteinander den vielen noch ungelösten Problemen im Heim- und Anstaltswesen nachzugehen, sich darüber auszusprechen und Wege in die Zukunft zu finden? Wie peinlich und kleinlich wirken doch solche Wortklaubereien und Prestigestreitereien zwischen einzelnen Schulen oder verschiedenen Heimen.

Das hat mich «böse» (!) gemacht, lieber W. Z., dass wir sofort bereit sind, Stellungen zu beziehen, um gegeneinander zu kämpfen — wie hiess es einstmals, vor langer, langer Zeit so schön? «Me muess halt rede mitenand!» Sind wir bereit, aufeinander zu hören und miteinander zu reden? HMB

Wenn Sie im September an der VSA-Studienreise nach Holland teilnehmen wollen, versäumen Sie bitte nicht, sich rechtzeitig beim Sekretariat in Zürich anzumelden. Es sind nur noch einige Plätze frei!