

Kinderbücher in Hülle und Fülle

Autor(en): **Ritter, Erika**

Objektyp: **BookReview**

Zeitschrift: **Fachzeitschrift Heim**

Band (Jahr): **71 (2000)**

Heft 11

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

KINDERBÜCHER IN HÜLLE UND FÜLLE

Zusammengestellt von Erika Ritter / Fortsetzung

Vom Verlag pro juventute sind geschenkt worden:

Silvia Hüsler

Das Bärenhaus unter den Kastanien

Sechs Bären sind Freunde geworden. Sie kommen aus verschiedenen Ländern, und sie leben zusammen im Haus unter den Kastanien. Bei den Bärenkindern geht es recht menschlich zu. Sie spielen, singen, kochen, erforschen die Gegend, und abends kriechen sie unter die Bettdecke, um sich Geschichten zu erzählen.

Immer neue lustige Episoden erfahren Philipp, Maria, Simona, Juan, Tüzün und Branka. Als es dann Herbst wird, fallen die Kastanien von den Bäumen, und die Bären entdecken eine aufregende Gemeinsamkeit.

Das Bärenhaus unter den Kastanien ist ein Beitrag zum verbesserten Zusammenleben und Verständnis einheimischer Kinder mit den Kindern ausländischer Arbeitnehmer.

ISBN 3 7152 0368 4

Aus dem Bertelsmann-Verlag sind eingetroffen:

Christina Björkl

Inga-Karin Eriksson

Lavendel in Venedig

«Komm, wir fahren nach Venedig», sagte Papa. «Jedes Kind sollte nach Venedig fahren dürfen, denn Venedig ist eine richtige Märchenstadt...» «Gut», sagte ich, «wann fahren wir?»

Das Mädchen Vendela, Lavendel genannt, und sein Vater erkunden die berühmten Sehenswürdigkeiten, aber auch den Alltag Venedigs, dieser einzigartigen Stadt, in der alles ganz anders ist als zu Hause. Lavendel macht dabei auch ihre ganz persönlichen

Entdeckungen: die vergoldeten Pferde auf dem Balkon des Dogenpalastes, den geflügelten Löwen von San Marco, die Hunde auf den Gemälden von Carpaccio und vieles andere. Selten ist Venedig schöner porträtiert worden – aus dem Blickwinkel eines Kindes und mit zauberhaften Illustrationen.

ISBN 3 570 12497 5

Nina Schindler/Rosie Rushton

Geliebte Brieffeindin

Ein E-Mail-Roman

Erstmals ein gemeinsamer Roman von einer deutschen und einer englischen Autorin. «Er liebt nur mich!», denkt Rieke. – «Er liebt nur mich!», denkt Ellie. Alle Gedanken, Gefühle und zunächst auch alle E-Mails der beiden Vierzehnjährigen kreisen um den verführerischen Marc, den sie in einem Sommercamp in Frankreich kennen und lieben gelernt haben. Jede ist überzeugt, dass Marcs wahre Gefühle nur ihr gelten. Als Beweis werden wirkliche und erfundene Liebes-E-Mails angeführt, doch keine will das Feld für die andere räumen. Während sich die Brieffeindschaft zu festigen scheint, passiert, zunächst kaum merklich, etwas ganz anderes. Ellie und Rieke ziehen sich gegenseitig immer mehr ins Vertrauen, denn die Welt besteht wirklich noch aus anderen Problemen als der Liebe. Eine ungeheuerliche Entdeckung schweisst sie dann endgültig zusammen.

ISBN 3 570 12498 3

Rosie Rushton

Ich glaub, ich krieg 'ne Krise

Sie alle dachten, peinlicher als bisher könnten ihre Eltern gar

nicht mehr sein – aber alle haben sich geirrt: Sumitha, Laura, Chelsea, Jon und Jemma. Zum Beispiel Laura. Gibt es etwas Schlimmeres, als wenn die eigene Mutter schwanger ist? Da weiss doch jeder, was gelaufen ist, und das in dem Alter und mit ihrem Freund!

Oder Chelsea mit ihrer Mutter, die mitten in einer Midlife-Crisis steckt und sich dauernd Designer-Klamotten kauft. Kein Wunder, dass der Vater da Krach schlägt. Vielleicht wäre das alles ja sogar erträglich, käme nicht noch dazu, dass Jon immer noch in Sumitha verliebt ist, die aber Bilu kennen gelernt hat. Und dass Jemma glaubt, sowieso keinen Freund zu finden, weil sie viel zu dick ist...

ISBN 3 570 12433 9

Susie Morgenstern

Verliebt, verlobt, verflix

Maurice liebt Catherine. Catherine liebt Maurice. Aber Catherine ist Lehrerin an einer kleinen Schule, in einem kleinen Dorf, weitab von der hektischen Betriebsamkeit der Hauptstadt Paris. Und in Catherine's Klassenzimmer wurden soeben Telefon und Faxgerät installiert. Das ist die Gelegenheit für Maurice, seiner Angebeteten auch während des Unterrichts seine unsterbliche Liebe zu beweisen. Pausenlos klingelt das Telefon, ohne Unterbrechung spuckt das Faxgerät Liebesbriefe aus. Eine schönere Bescherung hätten sich Catherine's Schüler nie träumen lassen. Es droht schon das blanke Chaos im Klassenzimmer auszubrechen, als Catherine in ihrer Verzweiflung Maurice lauthals die Liebe aufkündigt. Doch diesmal war nicht Maurice, sondern das Schulamt am anderen Ende der Leitung...

ISBN 3 570 12341 3

Susie Morgenstern

Baguette und Erdnussbutter

Widerwillig wartet die überbehütete zwölfjährige Mathilde auf ihr dreizehntes Aupairmädchen. Mathilde hat sich fest vorgenommen, die neue in Rekordzeit zu vergraulen. Doch dann steht die kleine Elsie aus den USA in der Tür: selbstbewusst, lebhaft, chaotisch, voller Tricks und doch liebenswert, stellt sie in null Komma nichts Mathildes grauen Alltag auf den Kopf. Am Ende wünscht sich Mathilde für das nächste Jahr wieder ein Aupairmädchen – ein ganz bestimmtes!

ISBN 3 570 12340 5

Alan Temperley

Die rasanten Power-Tanten

Nach dem Tod seiner Eltern wird der elfjährige Harry von seinen Grosstanten aufgenommen. Harry stellt sich auf ein wenig aufregendes Leben bei den beiden älteren Damen ein, doch schon die Fahrt zu ihrem Landsitz Haus Sommerfrische belehrt ihn eines Besseren. Denn Tantchen Florie war in ihrer Jugend Rennfahrerin und beweist unterwegs, dass sie nichts, aber auch gar nichts verlernt hat. Kaum hat sich Harry in Haus Sommerfrische eingerichtet, folgt die zweite Überraschung. Die Mitbewohner seiner Tanten, allesamt im besten Seniorenalter, versammeln sich heimlich zu nächtlichen Treffen und geben sich auch sonst sehr geheimnisvoll. Warum? Ist Harry womöglich im Hauptquartier einer gerissenen Verbrecherbande gelandet?

ISBN 3 570 12449 5

Julian Press

Die Lakritzbande

Aktion Gelber Drache

Ausser einem unstillbaren Verlangen nach Lakritz haben Lars und Leo, Philipp, Flo und Caroline und der Kakadu Coco eines gemeinsam: einen siebten Sinn für sich anbahnende Ereignisse, die detektivischen Scharfsinn erfordern.

Acht Ratekrimis. Auf den über 60 Wimmelbildern finden sich entscheidende Hinweise, die zum Lösen der acht Fälle nötig sind. Lesen, genau Hinschauen und Schlau-sein.

ISBN 3 570 12481 9

Monika Feth

Die blauen und die grauen Tage

Evi ist glücklich: Ihre geliebte Oma zieht ins Haus der Familie ein. Evis ältere Schwester Vera ist davon weniger begeistert. Sie hat Angst vor Veränderungen, die das Leben mit einer alten, noch dazu etwas verwirrten Frau mit sich bringt. Evi geniesst die Gemütlichkeit, die mit Oma ins Haus eingezogen ist. Aber eines Tages tritt «es» zum ersten Mal auf: Oma verschwindet und kann sich hinterher an nichts mehr erinnern. Muss Oma jetzt ins Altersheim? Evi wird alles tun, um das zu verhindern.

ISBN 3 570 20542 8

Aus dem orell füssli-Verlag sind eingetroffen:

Erstlesetexte

Zu den Erstlesetexten sind didaktische Begleithefte mit Kopiervorlagen erhältlich.

Jürg Schubiger/Jürg Obrist

Nichts tun ist schwierig

Hanna Johansen/
Klaus Zumbühl

Maus, die Maus, liest und liest

Maus, die Maus, liest ein langes Buch

Max Huwyler/Christine Aebi

Vom Mann im Bild

Hans Manz/Vera Eggermann

Durchs Schlüsselloch gucken

Basli Schader/Jürg Obrist

Hilfe! Help! Aiuto!

Emil Zoppi/Babette Maeder

Der Flohzirkus

Femzi Braha/Lorenz Meier

Die Wunderschachtel

Regula Ehrensperger

Klara und Sebastin Ein Wiesenabenteuer

Marbeth Reif/Klaus Zumbühl

Rauch in der Höhle

Für grosse Leser und Leserinnen:

Walter Koschatzky

Friedensreich Hundertwasser

Unter Mitarbeit von Janine Kertesz
Das Buch umfasst das vollständige druckgraphische Werk von 1951 bis 1986 und führt sämtliche Arbeiten des Künstlers auf: Zeichnungen, Aquarelle, Gemälde, Graphiken, Briefmarken, Tapisserien, Architektur-Modelle usw. Für Liebhaber der Druckgraphik eine Fundgrube an Kostbarkeiten.

ISBN 3 280 01647 9

Holger Böning

Ulrich Bräker

Der arme Mann aus dem Toggenburg

Eine Biographie

In ärmlichen und streng religiösen Verhältnissen aufgewachsen, bricht der Bauernsohn Ulrich Bräker aus seiner heimatlichen Enge aus, um in Berlin zu einem preussischen Soldaten gepresst zu werden.

Unter dem Schock der ersten Erlebnisse im Siebenjährigen Krieg ergriff er auf einem Feldzug Friedrichs II in Schlesien die Flucht. Zurück im Toggenburg entwickelt der unglücklich verheiratete Kleinbauer und Garnhausierer immer mehr seine Liebe zu den Büchern und seine Schreiblust. Sein aufklärerisches Denken entfremdet ihn zusehends von seiner Umgebung und treibt ihn in eine schmerzhaft Isolation.

ISBN 3 280 02455 2

J.R. von Salis

Eine Chronik des Zweiten Weltkrieges

Radiokommentare 1939–1945

J.R. von Salis schreibt über seine Tätigkeit als Rundfunkkommentator: «Infolge der organisierten Einschüchterung der Schweiz von aussen und innen war unsere Freiheit eingeschränkt... Aber Zensur verfeinert den Stil... Mit ein wenig Taktgefühl kann man letzten Endes alles sagen; da in Kriegszeiten und unter autoritären Regierungen die Menschen hellhörig werden, verstehen sie auch Angedeutetes. Die ‚Weltchronik‘ wurde nicht nur in der Schweiz gehört; obgleich das Abhören fremder Sender unter Strafe verboten war, hörte man Beromünster auch in den deutschbesetzten Ländern Europas und in Deutschland selbst...»

ISBN 3 280 01370 4

Walter Baumann/
Andreas Wolfensberger

Zürich

Zürich, die Weltstadt an der Limmat, ist ein Phänomen eigener Art: Kleiner als die andern, geschäftiger als die meisten, mit einem mittelalterlich anmutenden Stadtkern unmittelbar neben dem mondänen Geschäfts-, Banken-, Büro- und Schaufensterzentrum. Eine Stadt zum Flanieren und

Verlieben, einladend zum Einkaufen und Ausspannen. Eigenart und Eigenständigkeit sind die Devisen dieser demokratischen Stadt, die stets auf ihre eigene Kraft vertraut hat: auf Glück, Fleiss, Fairness und Mässigkeit.

ISBN 3 280 01651 7

Carlo's Restaurantführer

Zürich Zum Essen gern

Eine Navigationshilfe durch das überbordende Angebot.

ISBN 3 280 02470 6

Felix Real Vaduz

OFFIZIN Verlag

Alphons Matt Text
Roland Korner Fotos
Peter Zimmermann Gestaltung
Robert Allgäuer Herausgeber

Zum 75. Geburtstag von Felix Real. Das Buch zeigt in origineller Weise Lebensabschnitte dieses bedeutenden Liechtensteiners auf und lässt dem Jubilar eine literarische Ehrung zuteil werden.

ISBN 3 907 495 53 5

Larissa Wassiljewa

Die Kreml-Frauen

Erinnerungen, Dokumente, Legenden

Das Thema «Frauen der führenden Genossen» wurde in der sowjetischen Öffentlichkeit weitgehend tabuisiert, so dass lediglich ein ideologisch vorgeprägtes offizielles Bild dieser Frauen in der Öffentlichkeit dargestellt wurde, das die Konflikte und die teilweise tragischen Momente im Leben dieser Frauen aussparte. Dies entsprach einem Menschenbild, das bei Funktionären und anderen öffentlichen Personen Individualität und Privates weitgehend ausklammerte und diese Menschen zu blossen Funktionsorganen der revolutionären Bewegung degradierte. Lediglich die jeweils

an der Spitze stehenden Männer wurden durch Legendenbildung und Personenkult zu ausserordentlichen und unfehlbaren Persönlichkeiten mit einem zum Teil gottähnlichen Nimbus stilisiert. Die Frauen an ihrer Seite hatten dabei keine oder lediglich die Rolle der ergebenden Kampfgefährtin zu spielen.

ISBN 3-280-02325-4

Aus dem AT Verlag sind Geschenke eingetroffen:

Ursula Müller-Hiestand

Papiermache

Im Osten wie im Westen haben Papiermache-Gegenstände eine jahrhundertelange Vergangenheit. Heute erlebt das alte Handwerk eine wahre Wiedergeburt. In Mengen stapelt sich in jedem Haushalt Zeitungspapier. Dieses Material sinnvoll weiterzuverarbeiten ist ein spannendes Unterfangen: es ist kostengünstig, braucht keine Spezialgeräte und bietet vielseitige Gestaltungsmöglichkeiten.

Das Werkbuch ist mit Anregungen, technischen Anleitungen und Tipps für alle schöpferisch interessierten Menschen gedacht, die sich gerne mit dem alltäglichen Werkstoff phantasievoll auseinandersetzen möchten.

ISBN 3-85502-516-9

Ursula Müller-Hiestand

Papier-Werkstatt

Mit Papier experimentieren, spielen und gestalten

Gewöhnliche Papiere aus unserem unmittelbaren Umfeld – Zeitungspapier, Flugpostpapier, Kraftpapier, Orangenpapierchen, Fasnachtschlangen, Kaffeefilter, Fahrpläne, Seidenpapier und viele andere mehr – lassen sich durch einfache Techniken verändern, formen und zu Objekten gestalten.

19 Techniken – vom Knitern, Knautschen, Wickeln und Falten über Perforieren, Schlitzeln und Schneiden bis

zu Nähen, Flechten, Prägen und Giessen – regen zum Spielen, Experimentieren und kreativen Gestalten an und zeigen, welche fantastischen Möglichkeiten in einfachem Papier stecken.

ISBN 39

Ursula Müller-Hiestand

Feste und Feiern im Jahreskreis

Mit Kindern werken, gestalten und erleben

Hasen und gefärbte Eier zu Ostern, Maibräuche, Kirchweih im Sommer, spätherbstliche Lichterbräuche, Adventszeit und Sankt Nikolaus, geschmückte Tannen und Geschenke an Weihnachten, Silvester, Dreikönige, Fasnachtsreiben, Himmelfahrt, Pfingsten... Feste strukturieren den Jahresablauf, bilden Zäsuren und weisen auf übergeordnete Ereignisse.

Das Buch zeigt, wie man in der Familie, mit Kindern altes Brauchtum neu beleben und mit Sinn füllen kann. Es regt auf vielfältige Weise an, den ganzen Jahreskreis mit seinen Festen bewusst zu erleben und zu gestalten.

Familien, Lehrer und alle, die mit Kindern zu tun haben, erhalten eine Fülle von Ideen, Rezepten, Werkanleitungen und viele Vorschläge, bei denen die Kinder in lebendigem Mittun einbezogen werden.

ISBN 3-85502-452-9

Andrea Frommherz

Edith Günter-Biedermann

Kinderwerkstatt Zauberkräuter

Mit Kindern die Geheimnisse und Heilkräfte der Pflanzen entdecken

Kleinen Kräuterhexen und Zaubernern macht es Spass, die Pflanzen am Weg, am Waldrand oder im Garten kennenzulernen, und sie sind fasziniert von den Zauberkräften, die in ihnen stecken. Mit Begeisterung mischen sie getrocknete Kräuter für ein duftendes Traumkissen, brauen

sich einen Erkältungstee oder einen Hustensirup. Bald schon können sie sich an schwierigere Rezepte wagen, etwa einen Lippenbalsam, ein Parfüm, eine heilende Salbe oder eine Creme für schöne Haut. Spiel und Spass, Bräuche und Geschichten aus alter und neuer Zeit stimmen auf die verschiedenen Themen ein. Eine Fülle von einfachen Rezepten und Anregungen erleichtern die praktische Umsetzung. Ein reich illustriertes Werkbuch für spielerische Erfahrungen mit Kindern im Grundschulalter, geeignet für die Schule und für zu Hause.

ISBN 3-85502-592-4

Werner Anderhub

Hans Peter Roth

Das Geheimnis der Kornkreise

Sommer für Sommer tauchen sie weltweit zu Hunderten auf – urplötzlich und scheinbar aus dem Nichts: die Kornkreise. Ihre wunderschön geometrischen Figuren werden dabei immer komplexer, immer fantastischer. Besonders häufig erscheinen sie im Süden Englands, aber auch in Mittel- und Osteuropa und auf anderen Kontinenten. Bis heute sind Entstehung, Geschichte und Sinn dieser rätselhaften Zeichen noch wenig erforscht. Doch für eine schnell wachsende Zahl von Menschen üben die Kornkreise eine ganz eigene Anziehung und Faszination aus.

Das vorliegende Buch zeigt die schönsten und aktuellsten Beispiele von Kornkreisen in über 120 farbigen Abbildungen. Beide kompetente Auto-

ren führen uns durch die spannende Geschichte der Kornkreise und beschreiben die verschiedenen Erklärungs- und Deutungsversuche.

ISBN 3-85502-694-7

Adrian Fisher

Howard Loxton

Geheimnis des Labyrinths

Ein interaktiver Führer zu den faszinierendsten Labyrinth der Welt

Entdecken Sie den Zauber des Labyrinths, von seinen mythologischen Ursprüngen im Altertum bis hin zu den erstaunlichen Innovationen heutiger Irrgärten.

Verfolgen Sie Ihren Weg durch 50 der faszinierendsten Irrgärten der Welt. Die Irrgärten und Labyrinth sind als eindrucksvolle Luftbilder, als historische Illustrationen und detaillierte Pläne wiedergegeben.

Zusätzlich zum Weg durch die Irrgärten hat Adrian Fisher, der weltweit führende Erfinder von Labyrinth, speziell für dieses Buch weitere raffinierte Aufgaben ersonnen, die es auf dem Weg durch den Irrgarten zu lösen gilt.

Mit Hilfe eines speziellen Irrgartensimulators fühlen Sie sich wie im Innern eines Labyrinths und erleben das Vergnügen und die Not. Nicht über die Hecken und um die Ecken blicken zu können. Spiel und Spass – oder voller Geheimnis und tiefer Bedeutung? Erleben Sie die Fülle faszinierender Fakten, und entdecken Sie die Geheimnisse des Labyrinths.

ISBN 3-85502-640-8

Das Kinder-Bücher-Fest wird zusätzlich finanziell unterstützt von:

Diogenes Verlag, Zürich
Jost AG, Elektrische Unternehmungen, Brugg
Jean Frey AG, Fachmedien, Zürich
Stutz Druck AG, Wädenswil
Sibir, Haushalttechnik, Schlieren
Migros Aare

Allen Verlagen und Sponsoren vorläufig ganz herzlichen Dank fürs Mitmachen.

Erika Ritter