

**Zeitschrift:** Die Schweiz : schweizerische illustrierte Zeitschrift  
**Band:** 3 (1899)  
**Heft:** [27]: Beilage

**Artikel:** 's Prisrätsel  
**Autor:** Haegi, G.  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-576212>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 30.01.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

— † Ludwig Karl Sager von Aarau. —

geboren am 21. Juni 1800, gestorben am 13. März 1899.

Mit Bild.



Der ehrwürdige Greis, dessen mildes Antlitz uns entgegenlächelt, hat den ersehnten Ehrentag, an welchem er hundert Jahre Erdenwallens hätte feiern können, nicht erleben dürfen. Wer so wie Ludwig Sager von der Schwelle eines Jahrhunderts bis an dessen Abschluß geistig und körperlich frisch geblieben ist und so bis zu des Lebens höchster Altersstufe hinauf mit den Nachkommen Freud und Leid teilen darf, der muß ein Auserwählter sein. Wie in weite, unabsehbare Fernen konnte der Greis zurückblicken auf die goldenen Tage der Jugend, konnte er der Mitwelt erzählen und mitteilen aus dem reichen Schatz seiner Erlebnisse, von den Kriegswirren, den Napoleonischen Feldzügen aus der eigenen heimatlichen Sturm- und Drangperiode beim Freiämterputsch, aus den späteren Freischaren- und Sonderbundsfeldzügen, und bildete so eine lebendige Chronik für seine Mitbürger.

Von Jugend auf war der Verehrte ein eifriger und treuer Anhänger der Musik gewesen. Schon von 1812 an gehörte er der Instrumental-Musikgesellschaft Aarau an. Im Jahre 1862 wurde im Cäcilienverein dessen 50 jähriges Jubiläum gefeiert. Auch später, bis vor kurzer Zeit gedachte man des greisen Musikfreundes, wenn der kantonale Orchesterverein seine Jahresfeier abhielt, durch Begrüßungstelegramme. Der Vaterstadt hat Herr Sager von 1828 bis 1835 als Stadtrat wertvolle Dienste geleistet, ebenso betätigte er sich als Artillerie-Offizier in den Kadetten-Kommissionen. Von Beruf Kaufmann, betrieb er lange Jahre auf dem Plage eine ausgedehnte Bleicherei; später widmete er sich dem Garnhandel. Im Jahre 1886 feierte er mit seiner rüstigen Gattin die goldene Hochzeit, lebhaften Geistes und ungebeugt durch die Last der Jahre. Seit vielen Jahren nun lebte der Greis still und zurückgezogen, geliebt und gepflegt von seiner Familie, hochgeachtet von seinen Mitbürgern, welche mit ihm sich auf den Jubeltag der hundert Lebensjahre freuten. Es sollte nicht sein. Wir winden dafür dem Patriarchen ein Kränzlein aufs stille Grab.

H. K.

— 's Prisarätsel. —

Jetzt bin i wäger scho zwo Stund  
Im stille Stübli gsässe,  
I möcht dem Rätsel uf de Grund,  
Studiere grad wie bsässe.

Dä Mohn, dä hübschi Frauechopf,  
Und 's Chilchli, wer heds gmahlet?  
Jetzt gsehni erst, ich itle Tropf:  
Mi Wisheit ist verprahlet.

Das hed de Meyer-Cassel gmacht,  
Wenn ich mi nüd thue trüege,  
Und säb de Hirzel, — nu nüd glacht,  
I kenn es a de Züge.

Und das do muß vom Pfendsack si,  
Das chann mer nüd bestritte;  
I glaube gwüß es taget gli,  
Jetzt legis doch uf d' Sitte. . .

Mir schiint, mer well d' Intelligenz  
Vom Leser e chli prüefe,  
Und damit reger Konkurrenz  
Zum Abonnere rüefe.

G. Haegi.

Bed Jahrgäng thueni na durgah,  
I mueß d' Manier studiere,  
Denn eignu Kniff hed jede Ma  
Do alle dene Viere.

Druf fangi na mal vorne a  
Mit all' dem Rätsel-Wese,  
Und wenn i alles duffe ha,  
So schick' is i zum Lese.



# Seidenstoffe

nur beste garantiert solide Fabrikate  
für Strassen-, Gesellschafts-, Ball- und Braut-  
Toiletten, Blousen etc., in unübertroffener Aus-  
wahl zu Fabrikpreisen. Muster franko.

Seidenstoff-Export-Haus  
Magazine zum wilden Mann,  
BASEL. (K-1539-Z)