

# Mütterchen

Autor(en): **Huggenberger, Alfred**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Die Schweiz : schweizerische illustrierte Zeitschrift**

Band (Jahr): **4 (1900)**

Heft 20

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-574752>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

### Das Reislaufen.

Im Mittelalter waren die Schweizer als Reisläufer berühmt und berüchtigt. Sie bildeten den Kern der Macht in allen europäischen Kriegsheeren, die Elitetruppe und Leib-Garde der germanischen Fürsten und Herrenvölker. Diese Gewohnheit des Reislaufens, diese Lust, ihre physisch-geistige Rüstigkeit und überlegene Tüchtigkeit in die Dienstbarkeit fremder, wohlhabenderer Völker vorteilhaft zu verkaufen, Geld daraus zu schlagen, ist bei den Bewohnern der Schweiz uralt. Polybios spricht von den „Kelten in den Alpen und an der Rhone, die man wegen ihrer Reisläuferei ‚Gaesaten‘ (Kanzknechte) nenne“ \*).

Auch diese Sitte hat sich bis auf den heutigen Tag erhalten, wengleich sie sich den Formen des modernen Lebens angepaßt hat. Die heutigen Helvetier dienen nicht mehr in fremden Heeren um Sold, nachdem die großen europäischen Völker die allgemeine Wehrpflicht bei sich eingeführt haben; dafür sind sie die modernen Industrieritter (im besten Sinne des Worts!) und technischen Soldaten geworden. Im Lande Frankreich, dessen größere Wohlhabenheit vor allen anderen Nationen sie zu allen Zeiten angelockt hat, dürfte man wohl wenige große Fabriken und geschäftliche Unternehmungen finden, deren Begründer, Besitzer oder Geschäftsleiter, ja deren tüchtigste, geschickteste Arbeiter nicht geborene Schweizer oder wenigstens väterlicherseits von schweizerischer Abkunft sind. [Sehr schmeichelt, aber doch vielleicht etwas zu viel behauptet. A. d. R.]

\*) Mommsen, Römische Geschichte. I, p. 553. Anm.

Der rüstigen, unermüdblich-überlegenen Kraft dieses keltogermanischen Bergvolks — das darf man wohl sagen — verdanken die Franzosen nicht zum Wenigsten den hohen Stand ihrer modernen Industrie, verdanken sie ihre Unternehmungslust im Geschäftsleben und das, was noch an Tüchtigkeit und Arbeitsamkeit in ihrer Klasse steckt.

### Die helvetisch-germanische Blutmischung.

Die helvetische Natur der Schweizer hat ihnen gleich wie den französischen und britannischen Kelten die Stellung von Kulturvermittlern zugewiesen. Allein vermöge ihrer robusteren, frischeren Kraft haben sie sich eine höhere gesellschaftliche Stellung errungen, als ihre übrigen Rasseverwandten und sind zu wahren Pionieren und Trägern der modernen Kultur geworden. Sie wurden nicht die Zeremonienmeister, Komödianten, Gaukler, Tänzer, Köche, Priester und Kunsttreiter, sondern die Geschäftsträger, Ingenieure und Techniker der germanischen Herrenvölker. Sie haben es zu einer „anständigen Position“ im europäischen Kulturleben gebracht, sie sind zu „nützlichen Mitgliedern“ der modernen guten Gesellschaft geworden, und man darf wohl sagen, daß diese — die helvetisch-germanische Blutmischung — als die fruchtbarste, gebiegenste Verbindung zu betrachten ist, welche die keltische mit der germanischen Natur eingegangen ist. Die verschiedenen Schattierungen dieser Blutmischung in den einzelnen Kantonen zu studieren, von denen die bergentlegeneren naturgemäß das keltische, die Flächenkantone das germanische Blut in größerer Reinheit bewahrt haben, ist eine interessante, lehrreiche Aufgabe, die ein Werk für sich fordern würde.

## — Mütterchen. —

Hausmütterchen hat viel zu thun,  
Sie muß für Alle sorgen.  
Sie ist die Letzte beim Lampenschein,  
Die Erste am frühen Morgen.

Sie trinkt die Blumen im Fenstersims,  
Sie gibt den Käselein zu essen;  
Sie schließt, wenn's dunkelt, den Hühnerstall,  
Die Andern hätten's vergessen.

Vor Zeiten durft' sie zärtlich sein  
Und mit den Kleinen scherzen,  
Sie hat sich die Groschen vom Mund gespart  
Zu Krämpfein und Weihnachtskerzen.

Die Buben denken nicht mehr dran,  
Wenn sie des Morgens fragen:  
Eh, Mutter, ist mein Kittel geslickt?  
Wie steht's mit Strümpfen und Kragen?

Und nächstens kam ihr Jüngster heim  
Von bösem Wanderleben.  
Sie hat ihm braunen Thee gekocht,  
Und ihm ihr Bettlein gegeben.

Sie hat an seinem Pfühl gewacht —  
Wen hätt' er sonst auf Erden?  
Sie hat geweint an seinem Grab,  
Nun kann er doch selig werden.

Ihr andern, die ihr gut genug  
Nach eurem Denken und Meinen,  
Zu bald nur werdet wohl auch ihr  
Auf einem Hügel weinen,

Und Kränze legen auf den Stein  
Als späte Liebesgaben:  
„Wach auf, wach auf, lieb Mütterlein,  
Du mußt es besser haben!“

Alfred Huggenberger.





**Das Bilderbuch.**

Photographische Originalaufnahme von H. Albert, Norfchach.