

Zeitschrift: Die Schweiz : schweizerische illustrierte Zeitschrift
Band: 4 (1900)
Heft: 25-26

Artikel: Naturwunder der Insel Marajó im Amazonenstrom [Schluss]
Autor: Goeldi, Emil A.
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-575565>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

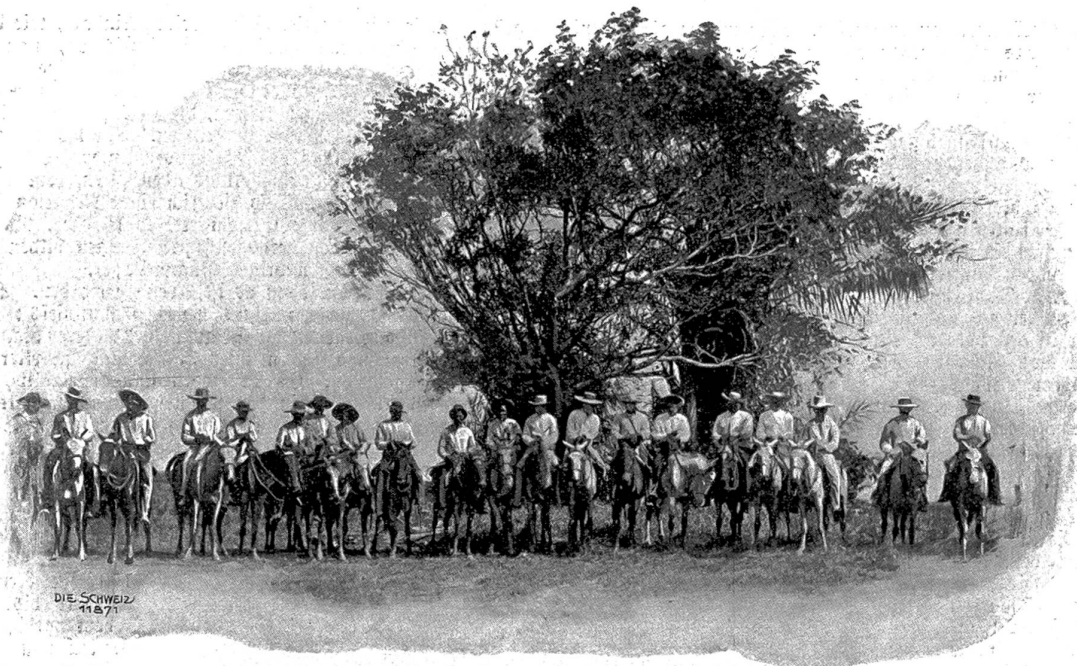
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 16.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Rinderhirten (Vaqueiros) am Cap Magoary (Insel Marajó).

Naturwunder der Insel Marajó im Amazonasstrom.

Vortrag, gehalten am 29. Juni 1899 vor der Geographischen Gesellschaft in Bern.

Von Dr. phil. Emil A. Goeldi, Museumsdirektor in Pará.

Mit fünf Original-Illustrationen nach photographischer Aufnahme des Verfassers.

(Schluß).

Das Flußbett verschmälert sich auf Bachbreite; zu beiden Seiten thut sich abermals die weite Camposfläche auf; hinter dem niederen Ufer beginnt hier ein Binsen-Feld, dort eine Zeile niedrigen Staudenwerkes, der trockenen Grasflur vorgelegt. Die Ritze in den Binsen und Rietgräsern sind so auffällig erregt und angriffslustig, daß bei uns die Vermutung erwacht, es möchte dies mit dem Vorhandensein der in ihrem büstenartigen Dunenfederkleid so droßlig sich ausnehmenden Jungen in Zusammenhang stehen. Auch die schlankbeinigen Stelzen-, Strand- und Wasserläufer, die zu Paaren, kleineren und größeren Gesellschaften das Revier teilen, zeigen geringe Lust, aufzustehen. In Reih und Glied am senkrecht abfallenden Ufer-Rand postiert finden wir ein oder mehrere Duzend dunkler Gestalten, von denen sich die Mehrzahl bei unserer Annäherung ins Wasser durch Tauchen rettet, während die eine oder andere fliegend eine ruhigere Stelle aufsucht und dort schwimmend das Weitere abwartet. Es sind *Normoranscharben* (*Phalacrocorax brasiliensis*), die wir unbelästigt lassen wollen, da ihr Fleisch einen widrigen Fischgeruch hat und an ihrem derben Federkleid unsere Schrote erfahrungsgemäß wenig ausrichten. Auch von der Verfolgung des „Canana“ (*Ciconia magoary*), jenes seinem europäischen Vetter durch doppelte Größe überlegenen Storches, den wir weitab auf der Wiese draußen herumstolzieren sehen, wollen wir aus guten Gründen absehen; da es uns an Deckung fehlt, würden wir ebenso wenig erreichen, als bei dem großen, dunklen *Zibis* „*Curicaca*“ (*Geronticus albicollis*), welcher in vereinzelten Exemplaren hier und dort im Weideland einfällt. Dagegen ist unsere Jagdlust nicht wohl zurückzuhalten bei der Beobachtung, daß aus den Wiesen links und rechts nach hunderten zählende Flügel verschiedener Wild-Enten aufstehen, ein oder zwei Mal in der Höhe unseren Standort umkreisen, um sich dann hinter dem ausgedehnten Binsenriet zu unserer Linken herabzulassen. Beim Kreisen über unseren Köpfen konnten wir aus Größe, Gestalt, Farbe und Stimme den wilden Stammvater der sogenannten „türkischen“ oder *Bisam-Ente* erkennen (*Cairina moschata*), die scheue *Sarkidior-*

nis carunculata, mit schwarzweiß geprenkeltem Halse und plattem Rufflag auf dem Oberschnabel — zwei stolze Entenformen; daneben aber auch die dem Volke unter dem Lokalnamen „*Apahy*“ und „*Marreca de Marajó*“ bekannten zwei hochbeinigen *Dendrocygna*-Arten (*D. viduata* — *D. discolor*), deren munteres, helles „fi-fi-fi“ sie auch nächtlicher Weile erkennen läßt und schließlich auch das niedliche brasilianische Knäkel-Entchen (*Querquedula brasiliensis*), von allen fünfen die kleinste Figur; seine Stimme ist derjenigen des zahmen Erpels ähnlich und ist einer von den wenigen Naturlauten, die mich in den Gleicheländern Amerikas an die Heimat zu erinnern vermochten.

Wir bemühen uns, einen praktikablen Durchgang durch das von über mannshohem *Arumä* (*Marantha*)-Gras und Binsen besetzte Riet ausfindig zu machen. Noch sehen wir nichts, aber ein tausendstimmiges Vogel-Konzert wird von Schritt zu Schritt deutlicher vernehmlich und lehrt uns, daß unser Unternehmen Aussicht auf Erfolg haben dürfte. Es wird lichter, der Grasbestand wird spärlicher und der Zeitpunkt ist da, wo jeder Schritt vorwärts sorgfältig überlegt und erwogen werden muß. Zwischen den äußersten Grasstengeln hindurch bekommen wir einen freien Ausblick: ein feichter Savannen-See von etlichen hundert Metern Länge und Breite liegt vor uns. Die Tier-Szenerie, welche wir belauschen und übersehen, ist von so überwältigender Großartigkeit, daß wir den Atem zurückhalten und uns die Frage stellen, ob das da drüben Wirklichkeit ist, oder bloß *Fata morgana*, und in solchem Augenblicke liegt uns kaum ein anderer Gedanke ferner, als der, mit einem raschen Griff zur Jagdflinte zwischen Realität und Traumgebilde einen brutalen Entscheid herbeizuführen. Was da alles an Sumpfs-, Wasser- und Schwimmvögeln auf einer verhältnismäßig kleinen Oberfläche zusammengedrängt ist, gleichzeitig plätschert, stelzt und trippelt, taucht, schwimmt und fliegt, pfeift, krächzt und klappert, spottet jeglicher Beschreibung; dieser Massenhaftigkeit gegenüber ist das Zählen unmöglich, das Schätzen schwierig und alle sprachlichen Mittel find zu gering an Tiefe und zu arm an Farbenglanz, um ein

Bild des Getümmels zu entwerfen. Eher möchte dies, wenigstens was das zu Sehende anbetrifft, dem Pinsel eines begnadeten Tiermalers gelingen, für den wahrlich jedes kleine Teilstück der vor uns liegenden Landschaft einen dankbaren Vorwurf bilden würde. Und immer neuer Zuzug kommt zu diesem tosenden Festgelage: schwere Bisam-Enten ziehen truppweise, mit so reizender Schnelligkeit über unseren Kopf weg, daß das Säusen und Pfeifen des Luftwiderstandes vernehmlich unsere Ohren trifft; geschlossene Wolken von Baum- und Knäc-Enten senken sich herab; Schwärme von Vögelreiher und Zißfen treffen ein in stramm beobachteter Keilordnung, zwischen hinein Gruppen dunkler Kormoranscharben und Flüge schlanker Stelzläufer. Dicht über der brodelnden Wasseroberfläche ein unruhig Geströber ab- und zugehender weißer Reiher und Möven, das wir in den höheren Luftschichten durch ein ruhig kreisendes Heer von Tantalus-Störchen ersetzt sehen. Wir kennen sie an dem Schwarz ihrer Handschwinge und freuen uns über die majestätischen Spiralen, mit denen sie sich zu einer Höhe emporheben, wo sie bloß noch als Punkte am Firmamente erscheinen. Als Generalissimus fühlt sich offenbar der mannshohe Riesen-Kropfstorch, der drüben gravitatisch die Front abschreitet.

Ein Naturwunder im vollsten Sinne des Wortes birgt sodann die in einiger Entfernung hinter dem See beginnende Waldinsel, denn dort befindet sich seit Jahrhunderten ein alljährlich wieder besetzter Massen-Brütereisland für eine Menge von Sumpf- und Wasservögeln. Wir dürfen die Mühe nicht scheuen, uns auf beschwerlichem Umwege demselben zu nähern, denn was wir dort erleben, wird zeitlich unauflöslich in unserer Erinnerung eingegraben bleiben. Schon von weitem präsentieren sich die obersten Astspitzen der breitkronigen Bäume mit einem Heer von Reiher und Störchen besetzt und je mehr wir uns nähern, desto mehr wächst auch die Zahl der Wagenrad-großen, platten Horste, die als dunklere Stellen im faden-scheinigen Astwerk sich abheben. Wir zählen deren Duzende auf jedem Baume. Immer betäubender wird der Lärm; das Gefühl von einem wahren Hegen-Sabbath bemächtigt sich unser beim Betreten des Waldes; weiße Tagreier, große und kleine blaue Nachtreier, Kahnschnäbel, Fischreier, Vögelreier, Störche, Ziße, Scharben und Schlangenhälse, alles lebt in bunter Promiscuität durch-, neben- und übereinander, indem ein und derselbe Baum häufig Horst-Kolonien von einem halben Duzend verschiedener Arten trägt. Des von tausend Kehlen ausgestoßenen Krächzens, Klapperns und Fauchens ist kein Ende und nirgends tritt z. B. das trotz geselliger Gewohnheiten doch so unverträgliche und zänkische Naturell des Reihervolkes deutlicher zu Tage, als hier am Familienherde. Das Ankommen, das Abstreichen, das Niederfliegen, das Fressen, kurz jede Handlung bildet die unausgesetzte Veranlassung zu Händeln zwischen den Alten, die unter zornigem Federsträuben, widerlichem Gefreiß, Schnabelhieben ausgefochten werden und, da sich früh krümmt, was ein Haken werden will, balgen sich nicht bloß die flüggen und halbflüggen Jungen draußen auf ihrer Wiege benachbarten Äste, sondern auch schon die Dunen-jungen im Neste, wenn sie auf ihren blöden, weichen Beinen noch gar nicht zu stehen vermögen. Das lärmende Treiben dauert Tag und Nacht und währt die ganze Brüte-Saison hindurch. Da die einzelnen Arten, Geschlechter und Familien mehr oder weniger in der Zeit variieren hinsichtlich des Nist- und Brut-

geschäftes, so dürfte unser Besuch beim „Ninhá“, wie die Eingeborenen eine solche Horst-Kolonie bezeichnen, von reichen ornithologischen Ergebnissen begleitet sein und eine großartige Ausbeute an Serien-Kollektionen von Eiern, Dunen-, halb- und ganz flüggen Jungen liefern, die zu beschaffen viel leichter ist, als sie heil nach Hause zu bringen. Ein letzter Rundblick auf die Nistbäume und den Waldboden unter ihnen ist angehtan, unseren Enthusiasmus etwas abzukühlen, denn was wir sehen und riechen, kommt so ziemlich einer Negation jeglicher Aesthetik gleich; kreidige Exkremente, faule Eier, Nahrungsüberreste, Cadaver von herabgestürzten Jungen bilden ein für Auge und Nase gleich widriges Guano-Lager.

Wir kehren heim, denn es ist Abend geworden. Auf dem Flusse sind wir Zeugen eines neuen Schauspiels: an die Hunderte zählende, gewaltige Scharen eines düsteren Raubvogels kommen herbei und suchen offenbar ein Nachtquartier in der hohen Ufervegetation. Es ist *Rosthramus sociabilis*, — der den Tag über draußen in den feuchten Savannendepressionen, Gräben und Papyrus-Wiesen nach Ampullarien-Schnecken sucht, deren Haus er mit seinem eigentümlich eingerichteten Hakenschnabel meisterlich zu öffnen versteht. Tag-Raubvögel nehmen überhaupt an der Zusammenziehung der Ornis Süd-Amerikas einen viel hervorragenden Anteil, als in der alten Welt. Dies geht recht klar aus dem Umstande hervor, daß

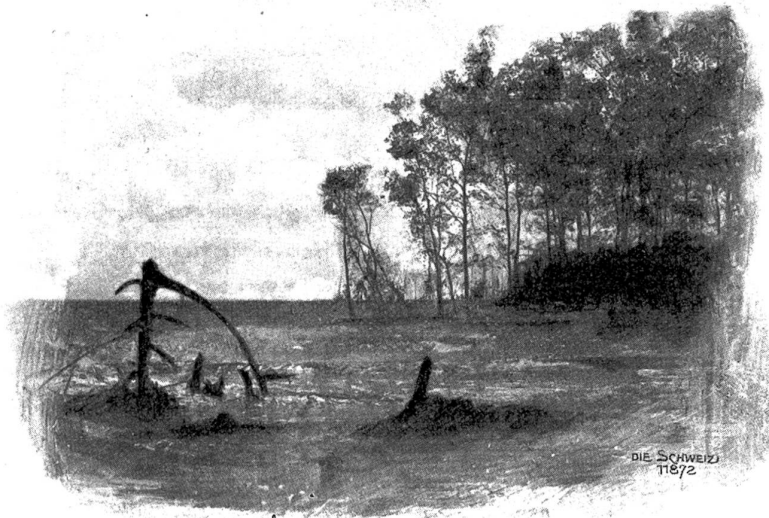
unter den annähernd 150 Vogel-Arten, welche wir bisher aus dem nördlichen Dreieck von Marajó zusammengebracht, an die 25 Arten auf die Tag-Raubvögel entfallen — $\frac{1}{6}$ des Arten-totals.

Verzichten wir auf einen weiteren Rekognoszierungsausflug, welche der Vogelwelt draußen an der Meerestküste zu gelten hätte, und wenden wir uns der Aufgabe zu, die Naturwunder zu würdigen, welche uns die Reptilienwelt auf Marajó zu bieten vermag.

Während sonst das Kriechtier-Wolk im allgemeinen eine schweigende Fraktion im Tier-Konzert bildet, deren Gegenwart,

statt sich, wie im Falle der gefiederten Welt, allenthalben zu verraten und vornean zu drängen, eher gesucht zu werden erheißt und auch in Bezug auf Arten-Mannigfaltigkeit, Individuen-Zahl und Größe proportional der Entfernung vom Tropengürtel eine immer nebensächlichere Rolle spielt, begnügt es sich in den Gleicherkändern nicht mehr mit einer hinteren Rangstufe und die Insel Marajó ist eine jener privilegierten Erdstriche, wo die Reptilien geradezu einen integrierenden Faktor in der Physiognomie des Landes bilden, an die Verhältnisse und Szenarien vergangener geologischer Perioden erinnern. Zu diesen tonangebenden Reptilien gehören vorab die Alligatoren und die Leguane.

Alligatoren gibt es in zwei Arten und unzähligen Individuen längs des ganzen Amazonas-Gebietes, überall, da wo es zur Bildung ruhiger Buchten, feichter Tümpel, Lagunen und Seen kommt; trüg dahinfließende Flüsse sind ihnen ebenso lieb, während sie stark ziehende Stromstrecken thunlichst zu vermeiden suchen. Dies trifft auf Marajó und den Geschwister-inseln Mexiana und Cavianna in besonderem Maße zu, und so gestalten sich denn diese Eilande zu einem phänomenalen Caiman-Eldorado. Die eine, kleiner bleibende Art, der „jacaré-tinga“ (d. h. helle) der Eingeborenen, ist *Caiman sclerops*, mit weiter Verbreitung über das cis-andinische Südamerika; die andere, weit größere Dimensionen annehmende, „jacaré-açu“ (d. h. große) genannte, ist *Caiman niger*, der schwarze



Beginnende Flut an der Mündung des Magoaryinho, Cap Magoary (Insel Marajó).

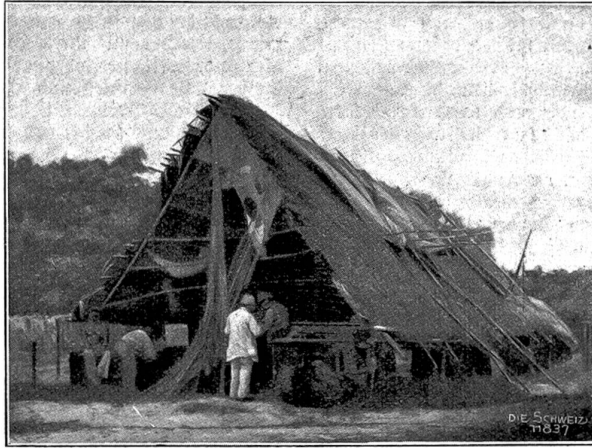
Alligator — ein Spezifikum des Amazonasgebietes. Ersteres besitzt eine unterhalb 2 Metern liegende, in der Regel 1½ Meter nicht wesentlich überschreitende obere Wachstumsgrenze; letzteres wird durchschnittlich gegen 4 Meter lang. Zur Brütezeit, die mit dem Sommer zusammen fällt, verhalten sich *C. niger* und *C. sclerops* nahezu gleich aggressiv und jähzornig, während außerhalb derselben sonderbarer Weise das kleine „jacaré-tinga“ allgemein als bissiger und bössartiger gilt, als das im Grunde phlegmatische und bis zu einem gewissen Grade feige „jacaré-açu“.

Fluß und See Arary, die unter dem Namen „Mondongos“ gefürchteten, kolossalen Sümpfe des Centrums, sodann einzelne der nordwärts anstoßenden Binnenlandseen und Flußoberläufe gegen den Atlantischen Ozean zu, sind von altersher wegen ihrer unglaublichen Alligatorenfülle als klassische Lokalitäten bekannt gewesen und was ich dort mit eigenen Augen gesehen, bestätigt diesen Ruf. Am See Arary, wenn zur Hochsommerzeit der Wasserpiegel seinen niedrigsten Stand erreicht, bleiben in dem sich erhärtenden Uferschlamm ungezählte Caimane zurück; einer umgeworfenen Scheiterbeige vergleichbar, liegen sie dort in meterhohen Schichten übereinander, unterliegen einer Sommer-Lethargie, aus der sie erst die beginnende Regenzeit wieder erweckt. Auf einzelnen der zwischen Cap Magoary und dem Rio Tartarugas gelegenen Großgrundbesitzungen längs der atlantischen Küste sehen sich die Eigentümer, infolge des von Krokodilen angerichteten Schadens, alljährlich zu großen Treibjagden veranlaßt und ein mir befreundeter Gutsbesitzer ließ 1897 allein nur auf seinem Grundstück bei solcher Gelegenheit über 2000 Stück erlegen. Driben auf der benachbarten Insel Meziana hatte Wallace in den Fünfsziger-Jahren solchen Krokodil-Treibjagden beigewohnt; das aus den erlegten Hydrosauriern massenhaft gewonnene Fett diente zu Beleuchtungs Zwecken.

Folgendes ist das Verfahren bei diesen Treibjagden: durch eine größere Anzahl von Personen, die von Rähnen aus lärmend mit Stecken und Stangen die im Schlamm versteckten Alligatoren aufstöbern, werden diese allmählig einer geeigneten feichten Stelle des Uferandes zugetrieben und von der Flucht nach der tieferen Seemitte abgesehen. Wenn sie nun zu Hunderten und Tausenden dort verdichtet liegen, wo man sie zu haben wünschte, begibt sich ein sachverständiger, handfester Baqueiro in das nicht viel über knietiefe Wasser, besteigt furchtlos den Rücken des nächstliegenden Alligator, schlägt ihm durch einen wohlgezielten, mächtigen Hieb mit der schweren Art das Dach des Hinterkopfes ein. Von Rücken zu Rücken schreitend, teilt er rechts und links den todbringenden Hieb aus; es ist eine regelrechte Schlächtereie, als ob es sich um eine dem Tod geweihte Viehherde in einem Schlachthaus und nicht um gewaltige Krokodile handle, die eine furchtbare Waffe nicht nur in ihrem grauisigen Gebisse, sondern auch in dem außerordentlich nervigen, platten Ruderhchwanz besitzen, der uns mit einem einzigen Schläge einen Arm oder ein Bein zu zerhacken vermag. Zu einem solchen Geschäft gehört ein Grad von Mut, Kaltblut und Kenntnis des Charakters und der Gewohnheiten dieser stattlichen Panzer-Ghjen, der unsere ungeteilte Bewunderung verdient; es gibt aber noch andere, nicht weniger

merkwürdige Beweise von dem tier-psychologischen Geschick jener Natursöhne, Beweise, die ich hier leider übergehen muß. Konstatiert sei nur noch, daß bei dieser periodischen Massenschlächtereie ein Unglück zu den Seltenheiten gehört.

Vom Leguan (*Iguana tuberculata*); dem bis zu 1¾ Meter einschließlich des Schwanzes heranwachsenden „Camaleao“ der Nord-Brasilianer, kann man auf der Insel Marajó, zumal in ihrem nordöstlichen Teile, auf einer kurzen Ruderfahrt längs der Küstenflüsse zuweilen Hunderte von Exemplaren antreffen. Erstaunlich zahlreich fand ich es am Cap Magoary und längs der atlantischen Küste vertreten. Verschiedene der kleineren Inseln, die dem Küstenraum auf eine bis mehrere Stunden Entfernung vorgelagert sind, werden von solchen Mengen von Leguanen bewohnt, daß diese mit vollem Recht als deren vorherrschende Bewohner angesehen werden und zeitweise tiefgreifende Modifikationen in der Vegetation hervorzurufen imstande sind. Als solche kenne ich die „Ilhas dos Camaleoes“ und die „Ilhas dos Machodos“, wofür letzterer ich zu Anfang September 1896 einen Besuch abstattete. Unser gastfreundlicher Begleiter, der Besitzer jener Insel, beschuldigte geradezu die Anzahl der dort hausenden Leguane am Absterben des *Striúba-*



Fischerel-Ansiedelung (Feitoria de peixe) am Cap Magoary (Insel Marajó).

Waldes. Leguan und Zigeunerhuhn, beides Vegetarianer von reinstem Wasser, sind durch verwandte Liebhabereien an dieselben Dertlichkeiten gebunden und treue Begleiter und Gesellschafter; wo das eine vorhanden, fehlt das andere nicht leicht. Beide finden das Optimum ihrer Existenzbedingungen am Unterlauf der trüg dahinschleichenden Küstenflüsse Amazoniens und Guyanas, zumal da, wo Sandstrecken die Zwischenräume zwischen den mit Sumpfwald und Buschwerk besetzten Flußrändern einnehmen. In dieser feucht-heißen Heimat lebt das Leguan den größten Teil des Jahres nach seiner Art vergnügt und sorglos dahin, so lange es etwas zu fressen gibt, und die gegenteilige Eventualität tritt nicht so leicht ein, wenn es sich nicht zufällig um isolierte Inseln handelt, wie in den eben genannten Fällen, bei gleichzeitig weit vorgeschrittener Uebervölkerung. Während sie in solchen durch eigene Schuld



Fazenda Livramento, Cap Magoary (Insel Marajó).

und Ueberzahl geschaffenen Wüsten allerdings zur Trockenzeit böse Zeiten erleben, brandmager bleiben, manchmal so entkräftet sind, daß sie kaum zu entweichen vermögen und unser Mitleid herausfordern, sehen wir sie an den üppigen Flußrändern gedeihen und der offenen Tafel tapfer zusprechen. Wer ruhig und langsam im Ruderboot dahingleitet, entdeckt sie links und rechts, so zu sagen auf Schritt und Tritt: Das eine hoch oben auf einer Astgabel eines luftigen Avicennia-Baumes, das andere zwischen den herrlichen Guirlanden der *Arabidaea-*Sträucher. Es braucht schon ein geübteres Auge, um manchmal die jüngeren oder eben frisch gehäuteten Individuen in ihrem herrlich grünen Brunkkleid zu erkennen, wenn sie bewegungslos auf einem Polster von saftigen Blättern von Schlingpflanzen, die die Köpfe der Aninga-Sträucher stellenweise garnieren, sitzen und sich in der heißen Sonne baden. In der Regel halten sie aus, bis man ihnen allzu nahe auf den Leib rückt, wenn sie aber einmal im Fliehen sind, erstaunt man über die ungeahnte Behendigkeit, welche sie zu entwickeln vermögen. Das Leguan schwimmt und taucht meisterhaft und

ein ins Wasser fallendes Exemplar, wenn es nicht tödlich verwundet ist, muß in der Regel als verloren gelten. Mit dem Töten hat es nun seine gar nicht gering anzuschlagenden Schwierigkeiten: das Leguan ist ein unglaublich lebenszähes Reptil, das bloß ein Schuß durch den Kopf oder das Rückenmark sicher in unsere Gewalt bringt. Das Leguan-Fleisch ist wohlschmeckend und schmackhaft sind auch die weichhäutigen, ellipsoidischen Eier, welche von Ende August ab an sandigen Stellen, alten Dünen, in seichten Gruben abgelegt werden in Gelegen von zwölf bis achtzehn, höchstens vierundzwanzig Stück.

Der für ein so übermäßig inhaltsreiches Thema zu beengende Rahmen eines einzigen Vortrages gestattet mir nicht, von der Anaconda zu erzählen, der Wasser-Niesenschlange (*Eunectes murinus*), welche dem Flußanwohner auf Marajó das Halten von Entengeflügel beinahe unmöglich macht und sich an Hunden, Schweinen und selbst an Kälbern vergreift, noch von den Seeschildkröten (*Chelone mydas*), welche behufs der Eierablage die stellenweis sandige atlantische Küste alljährlich besucht. Denn es erübrigt mir noch der Fischwelt zu gedenken, bezüglich derer ich mich allerdings kürzer fassen darf, da ich jüngst in einem Doppel-Vortrage vor der Bernischen Naturforschenden Gesellschaft einlässlich diesen Gegenstand behandelt habe. Ich möchte unter dem vielen Wunderbaren, was auch hinsichtlich dieser Tierklasse die Insel Marajó zu bieten imstande ist, mit einigen Worten noch auf eine merkwürdige Fischform eingehen, die zwar keineswegs etwa bloß auf dieses Eiland beschränkt ist, aber doch dort in ganz besonderer Weise sich merklich macht — ich meine die Piranha (*Serrasalmo piraya*), das gefährlichste Raubtier des äquatorialen Amerika und das bössartigste Fischgeschöpf überhaupt. Es ist jedenfalls bezeichnend, daß unter Gefahren aller Art aufgewachsene und mit ihnen vertraute Naturmenschen, wie die Baqueiros von Marajó, für welche die Jaguar-Jagd ein Sport, die Wändig eines wilden Stieres eine tägliche Beschäftigung, das Abschlagen der Krotobile in ihrem Elemente ein gering geachtetes Wagnis darstellt, den Namen dieses Fisches nicht aussprechen oder nennen hören, ohne daß aus dem Ausdruck ihres Gesichtes Haß und Schrecken zugleich herauszulesen wäre. Kein animalischer Körper, groß oder klein, der mit dem Wasser in Berührung kommt, ist sicher vor den scharfen Zähnen dieser höllischen Furien, für die der indianische Name „Scheerenfische“ bezeichnend ausgefallen ist. Eine kleine rüstige Stelle, ein Blutstropfen, ein an sich unbedeutender Hautschaden ist die Veranlassung zu einem ersten Biß, dem sofort hundert weitere folgen und wenige Minuten genügen, um aus einem unglücklichen Menschen, einem Ochsen oder Pferde ein Skelett-Präparat hervorgehen zu lassen, an dem bereits auch viele kleine Knochen und sicherlich die meisten Knorpel fehlen. Die Kugelwunde, welche ein ausgewachsener Alligator durch eine Muskelpartie des mächtigen Schwanzes erhielt, bringt, so nichts sagend sie an und für sich sein mag, den Niesen ganz sicher doch zu Fall: das verzweifelte Peitschen des Verwundeten, wie die brodelnde Wasserbewegung rings um ihn her lehren uns, daß die beschuppten Peiniger ihre Dissektionsarbeit begonnen. Wenn wir am oberen Pacoval den Rumpf einer erlegten Capivara ins ruhige Wasser eines Flußarmes warfen, so begann derselbe augenblicklich sich rasch vorwärts zu bewegen, wie ein von der Schraube getriebenes Dampfschiff; es war die Arbeitsleistung unzähliger Piranhas, die gleichzeitig auf den blutigen Halsstumpf einbissen.

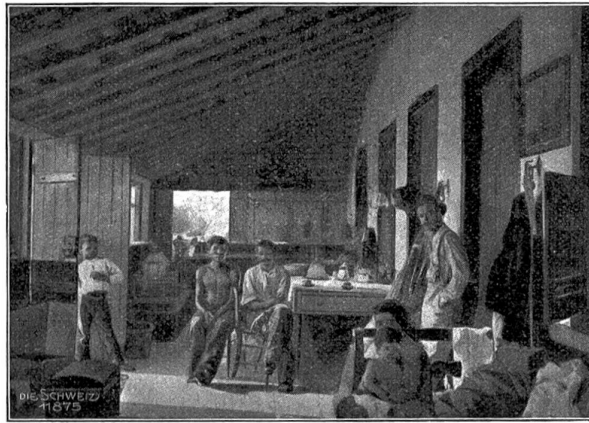
Die Piranhas beginnen in großen Heerscharen zu Anfang der Sommerszeit flußaufwärts zu steigen, gerade dann, wenn manche andere Fische in umgekehrter Richtung sich zum Rückzug nach den tieferen Wasseradern anschicken, um nicht im

Binnenland durch das Sinken des Wassers abge schnitten zu werden. Nachdem sie diesen Rückzügen grauenhafte Vernichtungskämpfe geliefert, verteilen sie sich bis in die feinsten und letzten Binnenlandgräben der Savannen-Region hinein und bilden dann eine stehende Geißel und Landplage für Mensch und Tier. Von der Zahl dieser Raubfische gibt uns der Baqueiro eine drastische Vorstellung durch folgendes Experiment: eine frisch abgezogene, noch blutige Kuhhaut wird vom Kahn aus zum größeren Teil ins Wasser gesenkt, einen Augenblick nachher aber wieder eingezogen. Dies ist jetzt nur mit Einsatz äußerster Kraftanstrengung möglich, denn das Gewicht der vielen Piranhas, welche sich inzwischen in dem zähen Faserwerk des frischen Bindegewebes mit ihren dreieckigen Zähnen verbißen haben und sich, weil sie loslassen entweder nicht können oder nicht wollen, wie Franzen und Quasten an einem Teppich, an der Kuhhaut an Bord einziehen lassen, verlangt einen starken Mann. Wir thun gut, unsere Hände, Beine und Füße sorgfältig außerhalb des Bereiches dieses unheimlichen Pirantennäuels zu bringen, der sich in dem hohlen Bauch unseres Fahrzeuges wütend hin und her schlägt, und uns mit Wasser bespritzt, denn wenn ein Exemplar sich losgelöst, schnappt es zu und vermag durch Sohle und Oberleder unserer Stiefel hindurch uns schmerzlich zu verwunden. Kurz, hätte Dante die Piranha gekannt, sie wäre unter dem Inventar an Marterwerkzeugen, dessen er zum Ansmalen seines Inferno bedurfte, in der Vorderreihe der Höllequalen willkommen geheißen worden.

Die Insektenwelt bietet auf Marajó nicht wenige bemerkenswerte Eigentümlichkeiten. Im Campos-Teile wird z. B. eine gelbbraune, strupphaarige Biene — *Centris lanipes* — auffällig dadurch, daß sie die Lehmwände der menschlichen Ansiedelungen in Anzahl bewohnt, und während der heißen Mittagsstunden ein Summen wie von einem großen Immenstande hervorbringt. Obwohl der Gruppe der Apiden zugehörig, welche die Wissenschaft als „solitäre“ bezeichnet, so durchlöchert sie doch zu Hunderttausenden mit ihren bleistiftartigen Gängen jede Tabique-Wand derartig, daß sie wie ein Sieb ausfieht. Diese drollige Biene, die zwar

stechen kann, aber glücklicherweise sehr friedfertigen Temperaments ist, macht das Anbringen von Kalatzen, Kalendern, Bildern an den Zimmerwänden an manchen Vertlichkeiten faktisch zur Unmöglichkeit. Ein weiteres Kuriosum der Campos-Region ist sodann auch die große Anzahl von Wespen, die in verschiedenen Arten teils die offenen Verandas und das Balkenwerk der Hausdächer, teils isoliert stehende Bäume auf der offenen Savanne zur Anlage ihrer Papier- und Lehm-Nester auswählen. Es ist räthlich, sich mit ihnen auf freundschaftlichen Fuß zu setzen, denn bei der Uebermacht können durch ein galliges Entgegenreten leicht unangenehme Folgen eintreten.

Man duckt sich doch viel leichter unter einem niedrig stehenden Dachsparren, einem horizontalen Ast, als daß man den Zorn dieser reizbaren Geschöpfe auf sich ladet und so gewöhnt man sich denn auch bald an ein erträgliches Verhältnis von Symbiose, oder richtiger gesagt, von Synoikie. Ich werde nie vergessen, mit welchem Schrecken wir eines Tages am Rio Arary die Wahrnehmung machten, daß ein vereinzelt stehender Camposbaum, dessen breite Krone beinahe den Erdboden berührte und von uns als das einzig mögliche Nachtquartier weit und breit erkannt worden war, über und über frozte von einer nach Hunderttausenden zählenden Kolonie einer großen rotbraunen Polistes-Art. Man beschloß, das vorsichtigste Benehmen zur Lösung zu nehmen und ich konstatiere dankbar, daß auch nicht einem von unserer Jagd-Gesellschaft während des über zwölf Stunden dauernden Aufenthaltes das geringste Leid widerfuhr.



Unser Generalquartier in der Veranda der Fazenda Pacoval, Cap Magoary (Insel Marajó).