

Zeitschrift: Der Sammler : eine gemeinnützige Wochenschrift für Bündten
Herausgeber: Bernhard Otto
Band: 1 (1779)
Heft: 47

Artikel: Farbe zum Zeichnen der Schafe
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-544022>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 08.02.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Die glücklichen Folgen dieses Entwurfs sind augenscheinlich. Der Landmann würde anfangen die einzige Art, die Landwirthschaft mit Vortheil zu treiben, einzusehen; er würde auf alle kleinere Umstände mehr als sonst aufmerksam werden; er würde ein Verlangen bekommen, den Erfolg seines Versuches der Welt mitzutheilen, da er es auf eine so leichte Weise thun kann; er würde eines Verzeichnisses von wirthschaftlichen Erfahrungen dadurch habhaft werden, die er nöthigen Falles zu seiner Nachricht brauchen könnte, und sich also in den Stand gesetzt sehen, sowohl aus denen guten als schlechten Erfahrungen anderer seinen Vortheil zu ziehen.

Mit der Zeit würde künftig ein scharfsinniger Kopf durch die Vergleichung verschiedener oft entgegengesetzter Erfahrungen, und Beobachtungen aller dabei vorkommenden Umstände, Stoff genug erhalten, feste und sichere Regeln für den Ackerbau auszufinden. Dieses Glück wiederfähret denen ersten Erfindern einer Kunst sehr selten; weil sie die Dinge aus einem zu engen Gesichtskreis übersehen, und überdem noch oft mit Vorurtheilen dagegen eingenommen sind. Es ist vielmehr für denjenigen aufgehoben, welcher im Stande ist, nach einem gesunden, und unpartheiischen Urtheil, aus denen verschiedenen vorhandenen Meinungen die Wahrheit heraus zu suchen; und auf diese Weise durch die Verbindung aller dieser einzelnen Wahrheiten ein regelmäßiges, nütliches und dauerhaftes Lehrgebäude aufzuführen.

Sarbe zum Zeichnen der Schafe.

Farben, welche mit Del, Harz oder Pech angemacht sind, verderben viele Wolle. Es ist deswegen an einigen Orten



Orten verboten, die Schafe so zu zeichnen. Herr Lewis hat dazu ein Gemisch erfunden, welchem der Regen und das Reiben nicht schadet, das aber mit einem Seifenwasser aus der Wolle kann herausgebracht werden. Er läßt mit so viel Unschelt als man will einen $\frac{1}{8}$, oder $\frac{1}{6}$ oder gar $\frac{1}{4}$ Theer, oder Bech schmelzen, und verdicket das Gemengsel, da es noch warm ist, mit gestossenen Kohlen.

Oekonomischer Gebrauch des Seifenkrautes.

Die ganze Pflanze, vornemlich aber Wurzel und Blätter, ist voll von einem Seifenartigen Saft, der mit Wasser einen Schaum macht. Mit dem Saft der frischen und gequetschten Pflanze lassen sich wirklich Fettflecke aus den Kleidern treiben. Es wächst diese Pflanze hin und wieder im Lande, im Beltlin besonders sehr häufig; auch im Domleschg dem Rhein nach, oder auch auf den Rüfenen. Arme Leute bedienen sich dessen statt der Seife. Sie bereiten eine Lauge, und sieden dann das Kraut in derselben; dieses giebt einen Schaum, als die beste Seife; hiemit werden die Kleidungsstücke gewaschen. Ein Landmann bedient sich desselben alle Frühjahre mit sammt der Wurzel seine Schaafe vor der Schur damit zu reinigen. Dieses Wasser, sagt er, benimmt der Wolle alle Unreinigkeit und Schmutz, und thut selbst den Schafen unvergleichlich wohl. Freilich wenn man die Wolle verkaufen will, darf man sich dieselbe wohl ein paar Bazzen theurer bezahlen lassen, und der Käufer wird noch wohl dabei bestehen. Er sammlt das Kraut in den Sommermonaten, und dörret es an einem schattichten Orte.

